

**Муниципальное дошкольное образовательное учреждение  
«Детский сад №5 общеразвивающего вида»  
(МДОУ «Д/с №5»)**

**ПРИНЯТО**  
на педагогическом совете  
протокол №6 от 31.08.2022

**УТВЕРЖДЕНО**  
приказом МДОУ «Д/с №5»  
от 01.09.2022 № 01-13/128

**Дополнительная общеобразовательная программа  
«Озорные пальчики, ладошки»  
художественной направленности  
Возраст воспитанников: 2 – 3 лет  
Срок реализации: 1 год**

**Кушманова Н.И., воспитатель**

**Ухта, 2022 г.**

## Содержание

1. Комплекс основных характеристик образования	
1.1. Пояснительная записка.....	3
1.2. Цель и задачи.....	3-4
1.3. Содержание Программы.....	4-8
1.4. Планируемые результаты.....	8
2. Комплекс организационно-педагогических условий.....	8
2.1. Календарный учебный график.....	8
2.2. Условия реализации Программы.....	9
2.3. Формы Контроля.....	9
2.4. Оценочные материалы.....	9-10
2.5. Список литературы.....	10

## 1. Комплекс основных характеристик Программы

### 1.1. Пояснительная записка

Программа дополнительного образования «Озорные пальчики, ладошки» художественной направленности.

Актуальность программы в том, что в процессе ее реализации, детям прививается любовь к изобразительному искусству, интерес к рисованию. Нетрадиционные способы рисования помогают развить личность ребёнка, научить его выразить своё творческое начало через воплощение своих идей при создании необычных произведений изобразительного искусства. Изобразительная деятельность с применением нетрадиционных материалов и техник способствует развитию у ребёнка не только пространственной ориентировки на листе бумаги, глазомера и зрительного восприятия, внимания и усидчивости, мышления, изобразительных навыков и умений, наблюдательности, эстетического восприятия, эмоциональной отзывчивости, но и развивает мелкую моторику рук, что очень важно в раннем и младшем дошкольном возрасте.

Изобразительная деятельность является незаменимым средством формирования духовного мира детей. Она пробуждает у малышей эмоционально-творческое начало.

Использование нетрадиционных техник рисования даёт возможность развивать у детей раннего возраста художественно-образное мышление, которое напрямую связано с творческими способностями и наблюдательностью, а также духовными качествами. И неважно, насколько хорошо ребёнок владеет техникой рисования, ведь основным здесь будет научить малышей выкладывать на бумагу свои мысли и чувства, а при помощи различных красок передавать своё настроение.

Отличительные особенности Программы. Данная программа разработана на основе программы И. А. Лыковой «Изобразительная деятельность в детском саду» с использованием различных методик других авторов. Основной идеей является нетрадиционный подход к выполнению изображения, который даёт толчок развитию детского интеллекта, творческой активности, нестандартного мышления. Выбор нетрадиционных техник рисования позволяет в процессе спонтанного рисования получать изображение при помощи эффекта игровой манипуляции, а не в результате использования специальных изобразительных приемов.

Адресат программы: Не смотря на маленький возраст детей нетрадиционная техника рисования помогает увлечь детей, поддерживать их интерес. Нетрадиционный подход к выполнению изображения даёт толчок развитию детского интеллекта, подталкивает творческую активность ребенка, учит нестандартно мыслить. Возникают новые идеи, связанные с комбинациями разных материалов, ребенок начинает экспериментировать, творить. Рисование нетрадиционными способами, увлекательная, завораживающая деятельность. Это огромная возможность для детей думать, пробовать, искать, экспериментировать, а самое главное, самовыражаться.

Объём Программы составляет 29 учебных часов на весь период обучения.

Срок реализации Программы:

Данная образовательная программа рассчитана на один год обучения (7 месяцев, 29 недель).

Формы обучения: очная.

Режим занятий проводятся 29 занятий в год, 1 занятие в неделю, 4 занятия в месяц. Продолжительность занятия 15 минут.

Особенности организации образовательного процесса – постоянный; виды занятий – групповые.

### 1.2. Цель и задачи

Цель: развитие творческих способностей, мелкой моторики рук у детей раннего дошкольного возраста посредством использования нетрадиционной техники рисования.

Задачи:

#### **Образовательные:**

- познакомить детей с видом нетрадиционной техники рисования – пальчиками и ладошками.

- учить самостоятельно рисовать, используя пальчики, ладошки.

**Развивающие:**

- развивать эстетические чувства, чувство цвета, ритма.
- развивать мелкую моторику рук.

**Воспитательные:**

- воспитывать устойчивый интерес к рисованию нетрадиционными способами.
- воспитывать чувство радости при восприятии созданных рисунков.

**1.3. Содержание Программы**

Учебный план

№	Наименование тем	Количество часов	Всего
1.	Введение в игровую среду	1ч.	1ч.
2.	Ягоды на тарелочке	1ч.	1ч.
3.	Мой любимый дождик	1ч.	1ч.
4.	Цветные шарики	1ч.	1ч.
5.	Желтые листики на дереве	1ч.	1ч.
6.	Гриб мухомор	1ч.	1ч.
7.	Бусы для матрешки	1ч.	1ч.
8.	Ветка рябины	1ч.	1ч.
9.	Морковка	1ч.	1ч.
10.	Петушок	1ч.	1ч.
11.	Сарафан для Арины	1ч.	1ч.
12.	Беленький снежок	1ч.	1ч.
13.	Узор на платочке	1ч.	1ч.
14.	Рукавичка	1ч.	1ч.
15.	Цветные ладошки	1ч.	1ч.
16.	Новогодние шары на ветке	1ч.	1ч.
17.	Еловая шишка	1ч.	1ч.
18.	Елочка пушистая	1ч.	1ч.
19.	Снегопад за окном	1ч.	1ч.
20.	Подарок папе. 23 февраля	1ч.	1ч.
21.	Ветка мимозы. 8 Марта	1ч.	1ч.
22.	Тюльпаны в вазочке	1ч.	1ч.
23.	Солнышко лучистое	1ч.	1ч.
24.	Одуванчики	1ч.	1ч.
25.	Цыплята на лугу(работа по трафарету)	1ч.	1ч.
26.	Гусеница	1ч.	1ч.
27.	Подводный мир	1ч.	1ч.
28.	Подводный мир (2)	1ч.	1ч.
29.	Скоро лето. Итоговое	1ч.	1ч.
	Итого:	29	

Календарно – тематическое планирование

№	Тема занятия	Программное содержание	Материалы и оборудование	Количество часов	Дата проведения	Дата проведения (по факту)
1.	Введение в игровую среду	Установка на внимательное слушание и активное участие, знакомство с гуашью, игры с пальчиками.	Гуашь, бумага для акварели, влажные салфетки.	1ч.		
2.	Ягоды на тарелочке	Учить рисовать цветные точки (ягоды). Развивать мелкую моторику рук, учить различать и называть цвета.	Гуашь, бумага для акварели, влажные салфетки.	1ч.		
3.	Мой любимый дождик	Учить рисовать короткие линии (дождик). Развивать мелкую моторику рук, учить различать и называть цвета.	Гуашь, бумага для акварели, влажные салфетки.	1ч.		
4.	Цветные шарики	Учить рисовать цветные точки (шарики). Развивать мелкую моторику рук, учить различать и называть цвета.	Гуашь, бумага для акварели, влажные салфетки.	1ч.		
5.	Желтые листики на дереве	Учить рисовать цветные точки (листки). Развивать мелкую моторику рук, учить различать и называть цвета.	Гуашь, бумага для акварели, влажные салфетки.	1ч.		
6.	Гриб мухомор	Учить рисовать белые точки на мухоморе. Развивать мелкую моторику рук, учить различать и называть цвета.	Гуашь, бумага для акварели, влажные салфетки.	1ч.		
7.	Бусы для матрешки	Учить рисовать цветные точки на линии (нитке). Развивать мелкую моторику рук, учить различать и называть цвета.	Гуашь, бумага для акварели, влажные салфетки.	1ч.		
8.	Ветка рябины	Учить рисовать красные точки (ягоды)	Гуашь, бумага для акварели,	1ч.		

		на ветке. Развивать мелкую моторику рук, учить различать и называть цвета.	влажные салфетки.			
9.	Морковка	Учить рисовать ладошкой. Развивать мелкую моторику рук, учить различать и называть цвета.	Гуашь, бумага для акварели, влажные салфетки.	1ч.		
10.	Петушок	Учить рисовать цветные точки, раскрашивать хвост на подготовленной заготовке. Развивать мелкую моторику рук, учить различать и называть цвета.	Гуашь, бумага для акварели, влажные салфетки.	1ч.		
11.	Сарафан для Арины	Учить рисовать цветные точки на подготовленной заготовке. Развивать мелкую моторику рук, учить различать и называть цвета.	Гуашь, бумага для акварели, влажные салфетки.	1ч.		
12.	Беленький снежок	Учить наносить белые точки на тонированный лист бумаги. Развивать мелкую моторику рук, учить различать и называть цвета.	Гуашь, бумага для акварели, влажные салфетки.	1ч.		
13.	Узор на платочке	Учить наносить узор на определённом рисунке. Развивать мелкую моторику рук, учить различать и называть цвета.	Гуашь, бумага для акварели, влажные салфетки.	1ч.		
14.	Рукавичка	Учить наносить узор на определённом рисунке. Развивать мелкую моторику рук, учить различать и называть цвета.	Гуашь, бумага для акварели, влажные салфетки.	1ч.		
15.	Цветные ладошки	Развивать мелкую моторику рук, учить различать и называть цвета.	Гуашь, бумага для акварели, влажные салфетки.	1ч.		
16.	Новогодние шары на ветке	Учить наносить узор на определённом рисунке. Развивать мелкую моторику рук, учить различать и	Гуашь, бумага для акварели, влажные салфетки.	1ч.		

		называть цвета.				
17.	Еловая шишка	Учить рисовать ёлочку ладошкой, наносить узор на рисунок пальчиком.	Гуашь, бумага для акварели, влажные салфетки.	1ч.		
18.	Елочка пушистая	Учить рисовать ёлочку ладошкой, наносить узор на рисунок пальчиком.	Гуашь, бумага для акварели, влажные салфетки.	1ч.		
19	Снегопад за окном	Учить наносить отпечаток на определённую заготовку. Развивать мелкую моторику рук, учить различать и называть цвета.	Гуашь, бумага для акварели, влажные салфетки.	1ч.		
20.	Подарок папе. 23 февраля	Приготовить подарок папе своими руками. Развивать мелкую моторику рук, учить различать и называть цвета.	Гуашь, бумага для акварели, влажные салфетки.	1ч.		
21.	Ветка мимозы. 8 Марта	Приготовить подарок маме своими руками. Развивать мелкую моторику рук, учить различать и называть цвета.	Гуашь, бумага для акварели, влажные салфетки.	1ч.		
22.	Тюльпаны в вазочке	Рисуем цветы ладошками. Развивать мелкую моторику рук, учить различать и называть цвета.	Гуашь, бумага для акварели, влажные салфетки.	1ч.		
23.	Солнышко лучистое	Учить рисовать картинку ладошками. Развивать мелкую моторику рук, учить различать и называть цвета.	Гуашь, бумага для акварели, влажные салфетки.	1ч.		
24.	Одуванчики	Учить рисовать картинку пальчиками и ладошками. Развивать мелкую моторику рук, учить различать и называть цвета.	Гуашь, бумага для акварели, влажные салфетки.	1ч.		
25.	Цыплята на лугу	Учить рисовать картинку пальчиками и ладошками. Развивать мелкую моторику рук, учить	Гуашь, бумага для акварели, влажные салфетки.	1ч.		

		различать и называть цвета.				
26.	Гусеница	Учить рисовать картинку пальчиками и ладошками. Развивать мелкую моторику рук, учить различать и называть цвета.	Гуашь, бумага для акварели, влажные салфетки.	1ч.		
27.	Подводный мир	Учить рисовать картинку пальчиками и ладошками. Развивать мелкую моторику рук, учить различать и называть цвета.	Гуашь, бумага для акварели, влажные салфетки.	1ч.		
28.	Подводный мир (2)	Учить рисовать картинку пальчиками и ладошками. Развивать мелкую моторику рук, учить различать и называть цвета.	Гуашь, бумага для акварели, влажные салфетки.	1ч.		
29.	Скоро лето. Итоговое	Учить рисовать картинку пальчиками и ладошками. Развивать мелкую моторику рук, учить различать и называть цвета.	Гуашь, бумага для акварели, влажные салфетки.	1ч.		

#### 1.4. Планируемый результат Программы:

Посредством данной программы педагог получит возможность более эффективно решать задачи воспитания и обучения детей дошкольного возраста, так как освоение данной Программы поможет детям:

- развить мелкую моторику рук;
- узнать о существовании новых предметов, изучить способы взаимодействия с ними;
- получить представление о форме и цвете предметного мира вокруг него;
- получить большое количество положительных эмоций;

## **2. Комплекс организационно – педагогических условий**

### 2.1. Календарный учебный график

Дата начала учебного года	Дата окончания учебного года	Количество учебных недель	Продолжительность каникул	Сроки контрольных процедур
06.10.2022г.	30.04.2023г.	29	-	18.04.2023г. 25.04.2023г.

### 2.2. Условия реализации программы

Занятия проходят в групповом помещении №2 детского сада.

Информационно – методические ресурсы



## 1.Оборудование и наглядные пособия

1). Иллюстрации

2). Плакаты

### 2.3. Формы контроля




Диагностические мероприятия по отслеживанию результатов усвоения Программы позволяют проанализировать успехи детей на каждом этапе обучения.

Предусматривается проведение стартовой и итоговой педагогической диагностики воспитанников посредством итоговых занятий. Педагогический анализ освоения Программы проводится 2 раза в год. Итоговое мероприятие – открытое занятие.

### 2.4. Оценочные материалы

№	Ф.и. ребёнка	1 зад.		2 зад.		3зад.		4 зад.		5 зад.		6 зад.	
		сент	апр	сент	апр	сент	апр	сент	апр	сент	апр	сент	апр
1.													

#### Условные обозначения

 - круг зеленого цвета	Сформирован
 - круг желтого цвета	В стадии формирования
 - круг красного цвета	Не сформирован

#### Критерии оценки:

##### 1.Мотивация. Интерес к результатам деятельности

###### Низкий уровень

Ребёнок не проявляет интереса к занятиям по ручному труду, к результатам собственной деятельности.

###### Средний уровень

Ребёнок использует навыки ручного труда по предложению воспитателя.

###### Высокий уровень

Ребёнок проявляет желание самостоятельно использовать навыки ручного труда.

##### 2. Умение организовывать свою деятельность (в коллективе, подгруппе)

###### Низкий уровень

Ребёнок не способен осуществить работу без помощи воспитателя.

###### Средний уровень

Ребёнок осуществляет работу с небольшой помощью воспитателя.

###### Высокий уровень

Ребёнок самостоятельно реализует свой замысел.

##### 3.Уровень развития воображения (фантазии)

###### Низкий уровень

Ребёнок не проявляет фантазии. Работает лишь по готовому образцу.

###### Средний уровень

Ребёнок работает по подсказке взрослого, может дополнить свою работу, украсить её.

###### Высокий уровень

Ребёнок проявляет самостоятельность, проявляет фантазию, находит свои способы для выполнения работы.

##### 4.Наличие у детей творческих навыков и умений

###### Низкий уровень

Ребёнок реализует замысел с помощью воспитателя.

###### Средний уровень

Ребёнок реализует свой замысел с небольшой помощью воспитателя, по образцу.

**Высокий уровень**

Ребёнок самостоятельно реализует свой замысел, и находит пути его реализации.

**5. Наличие у детей технических навыков и умений**

**Низкий уровень**

Ребёнок плохо работает с предложенными материалами, не умеет самостоятельно использовать их в работе.

**Средний уровень**

Ребёнок работает с предложенными материалами с небольшой помощью воспитателя.

**Высокий уровень**

Ребёнок проявляет самостоятельность в работе с предложенными материалами.

**6. Умение оценивать свою работу и работы сверстников**

**Низкий уровень**

Затрудняется оценить свою работу и работу сверстников.

**Средний уровень**

Ребёнок недостаточно уверен в себе, рассказывает о последовательности с небольшой помощью воспитателя.

**Высокий уровень**

Ребёнок доводит работу до конца, рассказывает о её последовательности.

2.5. Список литературы

1. И. А. Лыкова Цветные ладошки - авторская программа М.: «Карпуз-дидактика», 2007. – 144с., 16л. вкл.
2. Акуненко Т. С. Использование в ДОУ приемов нетрадиционного рисования // Дошкольное образование. – 2010. - №18
3. Баранова Е. В., Савельева А. М. От навыков к творчеству - Мозаика – Синтез М., 2009.
4. Давыдова Г. Н. «Нетрадиционные техники рисования в детском саду» - М., 2007.
5. Дьяченко И. И., Жукова О. Г. «Волшебные ладошки», «Волшебные краски».
6. Колдина Д. Н. Игровые занятия с детьми 2 – 3 лет. – М., 2010.
7. Колдина Д. Н. Рисование с детьми 3-4 лет. - М., 2009.
8. Комарова Т. С. Детское художественное творчество - Мозаика – Синтез М., 2008.
9. Лебедева Е. Н. Использование нетрадиционных техник в формировании изобразительной деятельности дошкольников.
10. Интернет – ресурсы.