

Муниципальное дошкольное образовательное учреждение
«Детский сад №5 общеразвивающего вида»
(МДОУ «Д/с №5»)

ПРИНЯТО

на педагогическом совете
протокол №4 от 31.08.2023г.

УТВЕРЖДЕНО

приказом МДОУ «Д/с №5»
от 31.08.2023г. № 01-13/143

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
воспитателей подготовительной группы №4 «Сказка»
МДОУ «Детский сад №5 общеразвивающего вида»
АСЛЕЗОВОЙ ЕЛЕНА АЛЕКСАНДРОВНА,
ТИМУШЕВОЙ ТАТЬЯНЫ НИКОЛАЕВНЫ

г. Ухта, 2023 год

СОДЕРЖАНИЕ

1. Целевой раздел	3
1.1. Пояснительная записка	3
1.2. Целевые ориентиры и планируемые результаты освоения Программы	4
2. Содержательный раздел	8
2.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях	8
2.1.1. Содержание образовательной области «Социально – коммуникативное развитие»	9
2.1.2. Содержание образовательной области «Речевое развитие»	11
2.1.3. Содержание образовательной области «Познавательное развитие»	13
2.1.4. Содержание образовательной области «Физическое развитие»	18
2.1.5. Содержание образовательной области «Художественно – эстетическое развитие»	19
2.2. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы	24
2.3. Способы и направления поддержки детской инициативы	27
2.4. Особенности организации взаимодействия с семьями воспитанников	27
3. Организационный раздел	30
3.1. Описание материально - технического обеспечения Программы	30
3.2. Описание методического обеспечения, средства обучения и воспитания	30
3.3. Особенности организации развивающей предметно - пространственной среды	35
3.4. Особенности организации режима дня воспитанников	37
3.5. Особенности организации образовательной деятельности с воспитанниками	39

1. Целевой раздел

1.1. Пояснительная записка

Рабочая программа педагога предусмотрена для работы с детьми подготовительной к школе группы (6-7 лет).

Цели и задачи программы

Руководствуясь нормативно-правовыми документами ведущей целью является развитие личности детей дошкольного возраста в различных видах общения и деятельности с учетом их возрастных, индивидуальных психологических и физиологических особенностей (ст. 64 №273 -ФЗ).

Достижение поставленной цели предусматривает решение следующих задач (в соответствии с ФГОС ДО):

1. Создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром.

2. Формирование начальной экологической культуры: правильного отношения ребенка к природе, его окружающей, к себе и людям как к части природы, к вещам и материалам природного происхождения, которыми он пользуется.

3. Обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

4. Формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей.

Принципы, сформулированные на основе требований ФГОС:

1. Поддержка разнообразия детства; сохранение уникальности и самоценности детства как важного этапа в общем развитии человека, самоценность детства - понимание (рассмотрение) детства как периода жизни значимого самого по себе, без всяких условий; значимого тем, что происходит с ребенком сейчас, а не тем, что этот период есть период подготовки к следующему периоду.

2. Личностно-развивающий и гуманистический характер взаимодействия взрослых (родителей (законных представителей), педагогических и иных работников ДОУ) и детей.

3. Уважение личности ребенка.

4. Реализация программы в формах, специфических для детей данной возрастной группы, прежде всего в форме игры, познавательной и исследовательской деятельности, в форме творческой активности, обеспечивающей художественно-эстетическое развитие ребенка.

Основные принципы дошкольного образования:

1. Полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития.

2. Построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования (далее - индивидуализация дошкольного образования).

3. Содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений.

4. Поддержка инициативы детей в различных видах деятельности.

5. Сотрудничество ДОУ с семьей.

6. Приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства.

7. Формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности.

8. Возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития).

9. Учет этнокультурной ситуации развития детей.

Значимые характеристики группы

Программа направлена на реализацию основной образовательной программы ДОУ. Основными участниками Программы являются дети подготовительной к школе группы, родители (законные представители) детей и педагоги группы.

Подготовительная группа общеразвивающей направленности. Режим работы с 7:00 до 19:00 при пятидневной рабочей недели.

Для детей 6-7 лет характерны определенные психологические особенности развития. Им присуще развитие различных мыслительных и познавательных психических процессов, таких как воображение, внимание, речь, мышление, память.

У ребенка дошкольного возраста преобладает непроизвольное внимание. А уже к концу этого периода наступает период развития произвольного внимания, когда ребенок учится направлять его сознательно и удерживать какое-то время на определенных объектах и предметах.

К окончанию периода дошкольного возраста у ребенка развивается произвольная слуховая и зрительная память. Одну из главных ролей в организации разнообразных психических процессов начинает играть именно память.

К завершению этапа дошкольного возраста ускоряется рост наглядно-образного мышления и начинается процесс развития логического мышления. Это приводит к формированию у ребенка способности обобщения, сравнения и классификации, а также способности определять существенные признаки и свойства предметов, находящихся в окружающем мире.

Творческое воображение развивается к концу периода дошкольного возраста благодаря различным играм, конкретности и яркости представляемых впечатлений и образов, неожиданным ассоциациям.

К окончанию периода дошкольного возраста у ребенка значительно увеличивается активно используемый словарный запас и появляется способность пользоваться разнообразными сложно-грамматическими способностями в активной речи.

В возрасте шести - семи лет деятельности ребенка присуща эмоциональность и повышается значимость эмоциональных реакций.

Становление личности, как и психическое состояние ребенка, к окончанию периода дошкольного возраста взаимосвязано с развитием самосознания. У детей 6-7 лет уже постепенно формируется самооценка, которая зависит от осознания того, насколько успешна его деятельность, насколько успешны его сверстники, как его оценивают педагоги и прочие окружающие люди. Ребенок уже может осознавать себя, а также свое положение, занимаемое им в различных коллективах – семье, среди сверстников и т.д.

Дети старше этого возраста уже могут рефлексировать, то есть осознавать социальное «я» и на данной основе создавать внутренние позиции.

Также в этом возрасте возрастает стремление к самоутверждению в таких сферах деятельности, которые связаны с общественной оценкой.

Постепенно, осознание ребенком своего «я» и формирование на данной основе внутренних позиций к началу школьного возраста приводит к появлению новых стремлений и потребностей. Это служит причиной тому, что игра, которая была основной деятельностью ребенка в течение дошкольного периода, мало - помалу сдает свои позиции в этом качестве, уже не в силах полностью удовлетворить его. Растет потребность выхода за рамки привычного образа жизни и участвовать в общественно-значимой деятельности, то есть происходит принятие другой социальной позиции, которая обычно называется

«позицией школьника», что является одним из наиболее важных результатов и особенностей психического и личностного роста детей дошкольного возраста.

1.2. Целевые ориентиры и планируемые результаты освоения основной образовательной программы.

Результатами освоения образовательной программы являются целевые ориентиры дошкольного образования, обозначенные в ФГОС, которые представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка и являются ориентиром для педагогов и родителей, обозначающим направленность воспитательной и образовательной деятельности взрослых.

Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования:

- ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет

инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности - игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;

- ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства;

- активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх;

- способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;

- ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам;

- ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, складываются предпосылки грамотности;

- у ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;

- ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях с взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;

- ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать;

- обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет;

- знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.;

- ребенок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

Планируемые результаты освоения Программы

«Социально-коммуникативное развитие»

- Знает и называет свойства, качества материала различных предметов.

- Знает свой домашний адрес и телефон; имя отчество родителей.

- Умеет вызвать спасательную службу.

- Знает герб, флаг, гимн России и Республики Коми, называет столицу.

- Имеет представления о родном крае, городе, его достопримечательностях.

- Знает и соблюдает правила дорожного движения.

«Познавательное развитие»

Умеет называть для каждого числа в пределах 10 предыдущее и последующее числа, обозначать числа 1-10 с помощью групп предметов и точек, а также с помощью цифр, печатая их в клетках.

Умеет определять на основе предметных действий состав чисел первого десятка.

Умеет использовать числовой отрезок для присчитывания и отсчитывания одной или нескольких единиц.

Умеет пользоваться линейкой для измерения длины.

Умеет ориентироваться на листе бумаги в клетку, ориентироваться в пространстве с помощью плана.

Умеет в простейших случаях пользоваться часами.

Видит конструкцию предмета и анализирует ее с учетом практического назначения.

- Умеет создавать различные конструкции предмета в соответствии с его назначением, создавать модель по рисунку.

Проявляет интерес к конструированию, применяет практические навыки в свободной игровой деятельности.

«Речевое развитие»

- Понимает и использует многозначные слова.
- Понимает и объясняет смысл пословиц и поговорок
- Подбирает синонимы, антонимы к изолированным словам.
- Правильно произносит звуки родного языка
- Находит слова с заданными звуками в предложении
- Называет слова с определенными звуками
- Строит сложносочиненные и сложноподчиненные предложения
- Составляет рассказ сюжетной картине (усложнение: придумать концовки)
- Различает понятие «звук», «слог», «слово», «предложение».
- Составляет предложение по схеме и членит предложение на слова
- Умеет составлять предложение из 2х, 3х слов, называть 1-ое, 2-ое, 3-е слово (членение простых предложений).

- Умеет делить на части двухсложные и трехсложные слова (с открытыми слогами).
- Составляет слово из слогов (устно).
- Проводит звуковой анализ слова.

«Художественно-эстетическое развитие»

- Создает изображения предметов с натуры (предметное рисование).
- Создает изображения предметов по памяти (предметное рисование).
- Создает сюжетные композиции (Сюжетное рисование).
- Использует цвета и оттенки для создания выразительных образов.
- Создает узоры по мотивам народных росписей, декоративные композиции (декоративное рисование).

- Ориентируется в жанрах живописи: пейзаж, натюрморт, портрет.
- Использует в рисовании разные материалы и способы создания изображения.
- Лепит различные предметы, передавая их форму, пропорции, позы и движения фигур фигур.

Создаёт сюжетные композиции из 2-3 и более изображений.

- Владеет способами наклеивания и рельефа (декоративная лепка)
- Расписывает вылепленные изделия по мотивам народного искусства.
- Проявляет творчество при выполнении работы.
- Владеет приемами вырезывания симметричных предметов из бумаги, сложенной гармошкой.
- Композиционно правильно располагает узор.
- Владеет приемами работы с бумагой разной фактуры.
- Создает сюжетные композиции.
- Умеет изображать животных, птиц по замыслу, получать результат.
- Умеет делать разметку по шаблону на бумаге при изготовлении игрушки.
- Умеет изготавливать объемные поделки типа оригами.
- Умеет работать с иглой: вдевать нитку в иглоу, завязывать узелок, пришивать пуговицу.
- Проявляет интерес к ручному труду, применяет практические навыки в свободной игровой деятельности.

- Узнает мелодию Государственного гимна РФ.

- Определяет, к какому жанру принадлежит прослушанное произведение (марш, песня, танец) и на каком из известных инструментов оно исполняется.

- Различает части произведения (вступление, заключение, запев, припев).

- Внимательно слушает музыку, эмоционально откликается на выраженные в ней чувства и настроения.

- Определяет общее настроение, характер музыкального произведения в целом и его частей; выделяет отдельные средства выразительности: темп, динамику, тембр; в отдельных случаях - интонационные мелодические особенности музыкальной пьесы.

- Слышит в музыке изобразительные моменты, соответствующие названию пьесы, узнавать характерные образы.

- Выражает свои впечатления от музыки в движениях или рисунках.

- Поет несложные песни в удобном диапазоне, исполняя их выразительно и музыкально, правильно передавая мелодию (ускоряя, замедляя и ослабляя звучание).

- Воспроизводит и чисто поет общее направление мелодии и отдельные ее отрезки с аккомпанементом.

- Сохраняет правильное положение корпуса при пении, относительно свободно артикулируя, правильно распределяя дыхание.

- Поет индивидуально и коллективно, с сопровождением и без него.

- Выразительно и ритмично двигается в соответствии с разнообразным характером музыки, музыкальными образами; передают несложный музыкальный ритмический рисунок; самостоятельно начинают движение после музыкального вступления; активно участвуют в выполнении творческих заданий.

- Выполняет танцевальные движения: шаг с притопом, приставной шаг с приседанием, пружинящий шаг, боковой галоп, переменный шаг; выразительно и ритмично исполнять танцы, движения с предметами (шарами, обручами, цветами).

- Инсценирует игровые песни, придумывают варианты образных движений в играх и хороводах.

- Исполняет сольно и в ансамбле на ударных и звуковых детских музыкальных инструментах несложные песни и мелодии.

- Называет цвета по предметному признаку (малиновый, лимонный и др.).

«Физическое развитие»

- Имеет сформированные представления о здоровом образе жизни: об особенностях строения и функциями организма человека, о важности соблюдения режима дня, рациональном питании, значении двигательной активности в жизни человека, пользе и видах закаляющих процедур, роли солнечного света, воздуха и воды в жизни человека и их влиянии на здоровье.

- Прыгает на мягкое покрытие (с высоты до 40 см).

- Мягко приземляется.

- Прыгает в длину с места (на расстояние не менее 100 см).

- Прыгает с разбега (180 см).

- Прыгает в высоту с разбега (не менее 50 см).

- Прыгает через короткую и длинную скакалку разными способами.

- Перебрасывает набивные мячи (вес 1 кг).

- Бросает предметы в цель из разных исходных положений.

- Попадает в вертикальную и горизонтальную цель с расстояния 4–5 м.

- Метает предметы правой и левой рукой на расстояние 5–12 м.

- Метает предметы в движущуюся цель.

- Ходит на лыжах: переменным скользящим шагом на расстояние 3 км, поднимается на горку, спускается с горки, тормозит при спуске.

- Плавает произвольно на расстояние 15 м.

- Проявляет статическое и динамическое равновесие, координацию движений при выполнении сложных упражнений.

- Выполняет правильно технику всех видов основных движений: ходьбы, бега, прыжков, метания, лазанья.

- Перестраивается: в 3–4 колонны, в 2–3 круга на ходу, шеренги после расчета на первый-второй.

- Соблюдает интервалы во время передвижения;

- Выполняет физические упражнения из разных исходных положений четко и ритмично, в заданном темпе, под музыку, по словесной инструкции;

- Следит за правильной осанкой.

- Участвует в играх с элементами спорта (городки, бадминтон, баскетбол, футбол, хоккей, настольный теннис)

- Умеет самостоятельно организовывать подвижные игры, придумывать собственные игры;

- Проявляет интерес к физической культуре и спорту, отдельным достижениям в области спорта;

- Проявляет интерес к спортивным играм и упражнениям (городки, бадминтон, баскетбол, теннис, хоккей, футбол).

2. Содержательный раздел

2.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями

развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях.

Содержание психолого-педагогической работы с детьми 3-4 лет дается по образовательным областям: «Социально-коммуникативное развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Художественно-эстетическое развитие», «Физическое развитие». Содержание работы ориентировано на разностороннее развитие дошкольников с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей. Задачи психолого - педагогической работы по формированию физических, интеллектуальных и личностных качеств детей решаются интегрированно в ходе освоения всех образовательных областей наряду с задачами, отражающими специфику каждой образовательной области, обязательным психологическим сопровождением.

При этом решение программных образовательных задач предусматривается не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и в ходе режимных моментов - как в совместной деятельности взрослого и детей, так и в самостоятельной деятельности дошкольников.

«Социально-коммуникативное развитие» направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка с взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе».

«Речевое развитие» включает владение речью, как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте».

«Познавательное развитие» предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля, как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира».

«Художественно-эстетическое развитие» предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.)»

2.1.1. Содержание образовательной области «Социально – коммуникативное развитие»

ОСНОВНЫЕ ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ

Социализация, развитие общения, нравственное воспитание.

Усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, воспитание моральных и нравственных качеств ребенка, формирование умения правильно оценивать свои поступки и поступки сверстников.

Развитие общения и взаимодействия ребенка с взрослыми и сверстниками развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, уважительного и доброжелательного отношения к окружающим.

Формирование готовности детей к совместной деятельности, развитие умения

договариваться, самостоятельно разрешать конфликты со сверстниками.

Ребенок в семье и сообществе.

Формирование образа Я, уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в организации; формирование гендерной, семейной, принадлежности.

Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание.

Развитие навыков самообслуживания; становление самостоятельности целенаправленности и саморегуляции собственных действий.

Воспитание культурно-гигиенических навыков.

Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества, воспитание положительного отношения к труду, желания трудиться.

Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам. Формирование умения ответственно относиться к порученному заданию (умение и желание доводить дело до конца, стремление сделать его хорошо).

Формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека.

Формирование основ безопасности.

Формирование первичных представлений о безопасном поведении в быту, социуме, природе. Воспитание осознанного отношения к выполнению правил безопасности.

Формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям.

Формирование представлений о некоторых типичных опасных ситуациях и способах поведения в них.

Формирование элементарных представлений о правилах безопасности дорожного движения; воспитание осознанного отношения к необходимости выполнения этих правил.

СОДЕРЖАНИЕ ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ РАБОТЫ

Социализация, развитие общения, нравственное воспитание

Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми, развивать умение самостоятельно объединяться для совместной игры и труда, заниматься самостоятельно выбранным делом, договариваться, помогать друг другу.

Воспитывать организованность, дисциплинированность, коллективизм, уважение к старшим.

Воспитывать заботливое отношение к малышам, пожилым людям; учить помогать им.

Формировать такие качества, как сочувствие, отзывчивость, справедливость, скромность.

Развивать волевые качества: умение ограничивать свои желания, выполнять установленные нормы поведения, в своих поступках следовать положительному примеру.

Воспитывать уважительное отношение к окружающим. Формировать умение слушать собеседника, не перебивать без надобности. Формировать умение спокойно отстаивать свое мнение.

Обогащать словарь формулами словесной вежливости (приветствие, прощание, просьбы, извинения).

Расширять представления детей об их обязанностях, прежде всего в связи с подготовкой к школе. Формировать интерес к учебной деятельности и желание учиться в школе.

Ребенок в семье и сообществе

Образ Я. Развивать представление о временной перспективе личности, об изменении позиции человека с возрастом (ребенок посещает детский сад, школьник учится, взрослый работает, пожилой человек передает свой опыт другим поколениям). Углублять представления ребенка о себе в прошлом, настоящем и будущем.

Закреплять традиционные гендерные представления, продолжать развивать в мальчиках и девочках качества, свойственные их полу.

Семья. Расширять представления детей об истории семьи в контексте истории родной страны (роль каждого поколения в разные периоды истории страны). Рассказывать детям о воинских наградах дедушек, бабушек, родителей.

Закреплять знание домашнего адреса и телефона, имен и отчеств родителей, их профессий.

Детский сад. Продолжать расширять представления о ближайшей окружающей среде

(оформление помещений, участка детского сада, парка, сквера). Учитывать детей выделять радующие глаз компоненты окружающей среды (окраска стен, мебель, оформление участка и т. п.).

Привлекать детей к созданию развивающей среды дошкольного учреждения (мини-музеев, выставок, библиотеки, конструкторских мастерских и др.); формировать умение эстетически оценивать окружающую среду, высказывать оценочные суждения, обосновывать свое мнение.

Формировать у детей представления о себе как об активном члене коллектива: через участие в проектной деятельности, охватывающей детей младших возрастных групп и родителей; активном участии в жизни дошкольного учреждения (адаптация младших дошкольников, подготовка к праздникам, выступлениям, соревнованиям в детском саду и за его пределами и др.).

Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание

Культурно-гигиенические навыки. Воспитывать привычку быстро и правильно умываться, насухо вытираться, пользуясь индивидуальным полотенцем, правильно чистить зубы, полоскать рот после еды, пользоваться носовым платком и расческой.

Закреплять умения детей аккуратно пользоваться столовыми приборами; правильно вести себя за столом; обращаться с просьбой, благодарить.

Закреплять умение следить за чистотой одежды и обуви, замечать и устранять беспорядок в своем внешнем виде, тактично сообщать товарищу о необходимости что-то поправить в костюме, причёске.

Самообслуживание. Закреплять умение самостоятельно и быстро одеваться и раздеваться, складывать в шкаф одежду, ставить на место обувь, сушить при необходимости мокрые вещи, ухаживать за обувью (мыть, протирать, чистить).

Закреплять умение самостоятельно, быстро и аккуратно убирать за собой постель после сна. Закреплять умение самостоятельно и своевременно готовить материалы и пособия к занятию, без напоминания убирать свое рабочее место.

Общественно-полезный труд. Продолжать формировать трудовые умения и навыки, воспитывать трудолюбие. Приучать детей старательно, аккуратно выполнять поручения, беречь материалы и предметы, убирать их на место после работы.

Воспитывать желание участвовать в совместной трудовой деятельности наравне со всеми, стремление быть полезным окружающим, радоваться результатам коллективного труда. Развивать умение самостоятельно объединяться для совместной игры и труда, оказывать друг другу помощь.

Закреплять умение планировать трудовую деятельность, отбирать необходимые материалы, делать несложные заготовки.

Продолжать учить детей поддерживать порядок в группе и на участке: протирать и мыть игрушки, строительный материал, вместе с воспитателем ремонтировать книги, игрушки (в том числе книги и игрушки воспитанников младших групп детского сада).

Продолжать учить самостоятельно наводить порядок на участке детского сада: подметать и очищать дорожки от мусора, зимой - от снега, поливать песок в песочнице; украшать участок к праздникам.

Приучать детей добросовестно выполнять обязанности дежурных по столовой: полностью сервировать столы и вытирать их после еды, подметать пол.

Прививать интерес к учебной деятельности и желание учиться в школе.

Формировать навыки учебной деятельности (умение внимательно слушать воспитателя, действовать по предложенному им плану, а также самостоятельно планировать свои действия, выполнять поставленную задачу, правильно оценивать результаты своей деятельности).

Труд в природе. Закреплять умение самостоятельно и ответственно выполнять обязанности дежурного в уголке природы: поливать комнатные растения, рыхлить почву, мыть кормушки, готовить корм для рыб, птиц, морских свинок и т. п.

Прививать детям интерес к труду в природе, привлекать их к активному участию: осенью - к уборке овощей с огорода, сбору семян, выкапыванию луковиц, клубней цветов, перекапыванию грядок, пересаживанию цветущих растений из грунта в уголок природы; зимой - к сгребанию снега к стволам деревьев и кустарникам, выращиванию зеленого корма для птиц и животных (обитателей уголка природы), посадке корнеплодов, выращиванию с помощью воспитателя цветов к праздникам; весной - к перекапыванию земли на огороде и в цветнике, к посеву семян (овощей, цветов), высадке рассады; летом к участию в рыхлении почвы, прополке и окучивании, поливе

грядок и клумб.

Уважение к труду взрослых. Расширять представления о труде взрослых, о значении их труда для общества. Воспитывать уважение к людям труда. Продолжать знакомить детей с профессиями, связанными со спецификой родного города (поселка).

Развивать интерес к различным профессиям, в частности к профессиям родителей и месту их работы.

Формирование основ безопасности

Безопасное поведение в природе. Формировать основы экологической культуры.

Продолжать знакомить с правилами поведения на природе.

Знакомить с Красной книгой, с отдельными представителями животного и растительного мира, занесенными в нее.

Уточнять и расширять представления о таких явлениях природы, как гроза, гром, молния, радуга, ураган, знакомить с правилами поведения человека в этих условиях.

Безопасность на дорогах. Систематизировать знания детей об устройстве улицы, о дорожном движении. Знакомить с понятиями «площадь», «бульвар», «проспект».

Продолжать знакомить с дорожными знаками — предупреждающими, запрещающими и информационно-указательными. Подводить детей к осознанию необходимости соблюдать правила дорожного движения.

Расширять представления детей о работе ГИБДД.

Воспитывать культуру поведения на улице и в общественном транспорте.

Развивать свободную ориентировку в пределах ближайшей к детскому саду местности. Формировать умение находить дорогу из дома в детский сад на схеме местности.

Безопасность собственной жизнедеятельности. Формировать у детей представления о том, что полезные и необходимые бытовые предметы при неумелом обращении могут причинить вред и стать причиной беды (электроприборы, газовая плита, инструменты и бытовые предметы). Закреплять правила безопасного обращения с бытовыми предметами.

Закреплять правила безопасного поведения во время игр в разное время года (купание в водоемах, катание на велосипеде, катание на санках, коньках, лыжах и др.).

Подвести детей к пониманию необходимости соблюдать меры предосторожности, учить оценивать свои возможности по преодолению опасности.

Формировать у детей навыки поведения в ситуациях: «Один дома», «Потерялся», «Заблудился». Формировать умение обращаться за помощью к взрослым.

Расширять знания детей о работе МЧС, пожарной службы, службы скорой помощи. Уточнять знания о работе пожарных, правилах поведения при пожаре. Закреплять знания о том, что в случае необходимости взрослые звонят по телефонам «01», «02», «03».

Закреплять умение называть свое имя, фамилию, возраст, домашний адрес, телефон.

2.1.2. Содержание образовательной области «Речевое развитие».

ОСНОВНЫЕ ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ

Развитие речи.

Развитие свободного общения с взрослыми и детьми, овладение конструктивными способами и средствами взаимодействия с окружающими.

Развитие всех компонентов устной речи детей: грамматического строя речи, связной речи - диалогической и монологической форм; формирование словаря, воспитание звуковой культуры речи.

Практическое овладение воспитанниками нормами речи.

Художественная литература.

Воспитание интереса и любви к чтению; развитие литературной речи.

Воспитание желания и умения слушать художественные произведения, следить за развитием действия.

СОДЕРЖАНИЕ ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ РАБОТЫ

Развитие речи

Развивающая речевая среда. Приучать детей - будущих школьников - проявлять инициативу с целью получения новых знаний.

Совершенствовать речь как средство общения.

Выяснять, что дети хотели бы увидеть своими глазами, о чем хотели бы узнать, в какие настольные и интеллектуальные игры хотели бы научиться играть, какие мультфильмы готовы смотреть повторно и почему, какие рассказы (о чем) предпочитают слушать и т. п.

Опираясь на опыт детей и учитывая их предпочтения, подбирать наглядные материалы для самостоятельного восприятия с последующим обсуждением с воспитателем и сверстниками.

Уточнять высказывания детей, помогать им более точно характеризовать объект, ситуацию; учить высказывать предположения и делать простейшие выводы, излагать свои мысли понятно для окружающих.

Продолжать формировать умение отстаивать свою точку зрения. Помогать осваивать формы речевого этикета.

Продолжать содержательно, эмоционально рассказывать детям об интересных фактах и событиях.

Приучать детей к самостоятельности суждений.

Формирование словаря. Продолжать работу по обогащению бытового, природоведческого, обществоведческого словаря детей.

Побуждать детей интересоваться смыслом слова.

Совершенствовать умение использовать разные части речи в точном соответствии с их значением и целью высказывания. Помогать детям осваивать выразительные средства языка.

Звуковая культура речи. Совершенствовать умение различать на слух и в произношении все звуки родного языка. Отрабатывать дикцию: учить детей внятно и отчетливо произносить слова и словосочетания с естественными интонациями.

Совершенствовать фонематический слух: учить называть слова с определенным звуком, находить слова с этим звуком в предложении, определять место звука в слове.

Отрабатывать интонационную выразительность речи.

Грамматический строй речи. Продолжать упражнять детей в согласовании слов в предложении.

Совершенствовать умение образовывать (по образцу) однокоренные слова, существительные с суффиксами, глаголы с приставками, прилагательные в сравнительной и превосходной степени.

Помогать правильно строить сложноподчиненные предложения, использовать языковые средства для соединения их частей (чтобы, когда, потому что, если, если бы и т. д.).

Связная речь. Продолжать совершенствовать диалогическую и монологическую формы речи.

Формировать умение вести диалог между воспитателем и ребенком, между детьми; учить быть доброжелательными и корректными собеседниками, воспитывать культуру речевого общения.

Продолжать учить содержательно и выразительно пересказывать литературные тексты, драматизировать их.

Совершенствовать умение составлять рассказы о предметах, о содержании картины, по набору картинок с последовательно развивающимся действием. Помогать составлять план рассказа и придерживаться его.

Развивать умение составлять рассказы из личного опыта.

Продолжать совершенствовать умение сочинять короткие сказки на заданную тему.

Подготовка к обучению грамоте. Дать представления о предложении (без грамматического определения).

Упражнять в составлении предложений, членении простых предложений (без союзов и предлогов) на слова с указанием их последовательности.

Учить детей делить двусложные и трехсложные слова с открытыми слогами (на-ша Ма-ша, ма-ли-на, бе-ре-за) на части.

Учить составлять слова из слогов (устно).

Учить выделять последовательность звуков в простых словах.

Приобщение к художественной литературе.

Продолжать развивать интерес детей к художественной литературе. Пополнять литературный багаж сказками, рассказами, стихотворениями, загадками, считалками, скороговорками.

Воспитывать читателя, способного испытывать сострадание и сочувствие к героям книги,

отождествлять себя с полюбившимся персонажем. Развивать у детей чувство юмора.

Обращать внимание детей на выразительные средства (образные слова и выражения, эпитеты, сравнения); помогать почувствовать красоту и выразительность языка произведения; прививать чуткость к поэтическому слову.

Продолжать совершенствовать художественно-речевые исполнительские навыки детей при чтении стихотворений, в драматизациях (эмоциональность исполнения, естественность поведения, умение интонацией, жестом, мимикой передать свое отношение к содержанию литературной фразы).

Помогать детям объяснять основные различия между литературными жанрами: сказкой, рассказом, стихотворением.

Продолжать знакомить детей с иллюстрациями известных художников.

2.1.3. Содержание образовательной области «Познавательное развитие».

ОСНОВНЫЕ ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ

Формирование элементарных математических представлений. Формирование элементарных математических представлений, первичных представлений об основных свойствах и отношениях объектов окружающего мира: форме, цвете, размере, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени.

Развитие познавательно-исследовательской деятельности.

Развитие познавательных интересов детей, расширение опыта ориентировки в окружающем, сенсорное развитие, развитие любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений об объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, причинах и следствиях и др.).

Развитие восприятия, внимания, памяти, наблюдательности, способности анализировать, сравнивать, выделять характерные, существенные признаки предметов и явлений окружающего мира; умения устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения.

Конструктивно-модельная деятельность.

Приобщение к конструированию; развитие интереса к конструктивной деятельности, знакомство с различными видами конструкторов.

Воспитание умения работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.

Ознакомление с предметным окружением.

Ознакомление с предметным миром (название, функция, назначение, свойства и качества предмета); восприятие предмета как творения человеческой мысли и результата труда.

Формирование первичных представлений о многообразии предметного окружения; о том, что человек создает предметное окружение, изменяет и совершенствует его для себя и других людей, делая жизнь более удобной и комфортной. Развитие умения устанавливать причинно-следственные связи между миром предметов и природным миром.

Ознакомление с социальным миром.

Ознакомление с окружающим социальным миром, расширение кругозора детей, формирование целостной картины мира. Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках. Формирование гражданской принадлежности; воспитание любви к Родине, гордости за ее достижения, патриотических чувств. Формирование элементарных представлений о планете Земля как общем доме людей, о многообразии стран и народов мира.

Ознакомление с миром природы.

Ознакомление с природой и природными явлениями. Развитие умения устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями. Формирование первичных представлений о природном многообразии планеты Земля. Формирование элементарных экологических представлений. Формирование понимания того, что человек — часть природы, что он должен беречь, охранять и защищать ее, что в природе все взаимосвязано, что жизнь человека на Земле во многом зависит от окружающей среды. Воспитание умения правильно вести себя в

природе. Воспитание любви к природе, желания беречь ее.

СОДЕРЖАНИЕ ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ РАБОТЫ

Формирование элементарных математических представлений.

Сравнение предметов и групп предметов

- закреплять умение объединять группы предметов, выделять часть, устанавливать взаимосвязь между частью и целым;

- совершенствовать умение обозначать свойства фигур с помощью знаков (символов); пользоваться таблицей.

Количество и счет

Развивать умение называть для каждого числа в пределах 10 предыдущее и последующее числа, сравнивать рядом стоящие числа;

Совершенствовать умение сравнивать числа, записывать результат сравнения с помощью знаков = и \neq , < и >, устанавливать, на сколько одно число больше или меньше другого;

Формировать представление о составе чисел первого десятка из двух меньших;

Формировать умение обозначать числа от 1 до 10 с помощью групп предметов и точек, а также цифрами, печатая их в клетках;

Формировать начальное представление о числовом отрезке;

Формировать умение обозначать числа точками на отрезке прямой;

Совершенствовать умение решать простые (в одно действие) задачи на сложение и вычитание с использованием наглядного материала.

Величины

Совершенствовать умение измерять длину, высоту, ширину, а также объем (вместимость) с помощью условной мерки;

Познакомить со способами сравнения по площади и массе и способами их измерения с помощью условной мерки;

Формировать представление о необходимости единой мерки при сравнении величин;

Знакомить с некоторыми общепринятыми единицами измерения некоторых величин (сантиметр, литр, килограмм).

Геометрические формы

Развивать умение узнавать и называть многоугольник, параллелепипед (коробку), цилиндр, конус, пирамиду; находить в окружающей обстановке предметы, сходные по форме;

Формировать начальные представления о точке, прямой и кривой линии, луче, отрезке, многоугольнике, о замкнутых и незамкнутых линиях.

Пространственно-временные представления

Уточнять пространственно-временные представления: слева – справа – посередине, вверху – внизу, раньше – позже, внутри – снаружи и др.;

Закреплять умение устанавливать последовательность событий, определять и называть части суток, последовательность дней в неделе, последовательность месяцев в году;

Формировать умение пользоваться часами для определения времени;

Совершенствовать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку; ориентироваться в пространстве с помощью плана.

Развитие познавательно - исследовательской деятельности.

Познавательно-исследовательская деятельность. Совершенствовать характер и содержание обобщенных способов исследования объектов с помощью специально созданной системы сенсорных эталонов и перцептивных действий, осуществлять их оптимальный выбор в соответствии с познавательной задачей.

Создавать условия для самостоятельного установления связей и отношений между системами объектов и явлений с применением различных средств. Совершенствовать характер действий экспериментального характера, направленных на выявление скрытых свойств объектов.

Совершенствовать умение определять способ получения необходимой информации в соответствии с условиями и целями деятельности.

Развивать умение самостоятельно действовать в соответствии с предлагаемым алгоритмом; ставить цель, составлять соответствующий собственный алгоритм; обнаруживать несоответствие результата и цели; корректировать свою деятельность. Учить детей самостоятельно составлять

модели и использовать их в познавательной- исследовательской деятельности.

Сенсорное развитие. Развивать зрение, слух, обоняние, осязание, вкус, сенсомоторные способности.

Совершенствовать координацию руки и глаза; развивать мелкую моторику рук в разнообразных видах деятельности.

Развивать умение созерцать предметы, явления (всматриваться, вслушиваться), направляя внимание на более тонкое различие их качеств.

Учить выделять в процессе восприятия несколько качеств предметов; сравнивать предметы по форме, величине, строению, положению в пространстве, цвету; выделять характерные детали, красивые сочетания цветов и оттенков, различные звуки (музыкальные, природные и др.). Развивать умение классифицировать предметы по общим качествам (форме, величине, строению, цвету).

Закреплять знания детей о хроматических и ахроматических цветах.

Проектная деятельность. Развивать проектную деятельность всех типов (исследовательскую, творческую, нормативную).

В исследовательской проектной деятельности формировать умение уделять внимание анализу эффективности источников информации. Поощрять обсуждение проекта в кругу сверстников.

Содействовать творческой проектной деятельности индивидуального и группового характера.

В работе над нормативными проектами поощрять обсуждение детьми соответствующих этим проектам ситуаций и отрицательных последствий, которые могут возникнуть при нарушении установленных норм.

Помогать детям в символическом отображении ситуации, проживании ее основных смыслов и выражении их в образной форме.

Дидактические игры. Продолжать учить детей играть в различные дидактические игры (лото, мозаика, бирюльки и др.). Развивать умение организовывать игры, исполнять роль ведущего.

Учить согласовывать свои действия с действиями ведущего и других участников игры.

Развивать в игре сообразительность, умение самостоятельно решать поставленную задачу.

Привлекать детей к созданию некоторых дидактических игр («Шумелки», «Шуршалки» и т. д.). Развивать и закреплять сенсорные способности.

Содействовать проявлению и развитию в игре необходимых для подготовки к школе качеств: произвольного поведения, ассоциативно-образного и логического мышления, воображения, познавательной активности.

Конструктивно-модельная деятельность (технической направленности).

Формировать интерес к разнообразным зданиям и сооружениям (жилые дома, театры и др.). Поощрять желание передавать их особенности в конструктивной деятельности.

Учить видеть конструкцию объекта и анализировать ее основные части, их функциональное назначение.

Предлагать детям самостоятельно находить отдельные конструктивные решения на основе анализа существующих сооружений.

Закреплять навыки коллективной работы: умение распределять обязанности, работать в соответствии с общим замыслом, не мешая друг другу.

Конструирование из строительного материала. Учить детей сооружать различные конструкции одного и того же объекта в соответствии с их назначением (мост для пешеходов, мост для транспорта). Определять, какие детали более всего подходят для постройки, как их целесообразнее комбинировать; продолжать развивать умение планировать процесс возведения постройки.

Продолжать учить сооружать постройки, объединенные общей темой (улица, машины, дома).

Конструирование из деталей конструкторов. Познакомить с разнообразными пластмассовыми конструкторами. Учить создавать различные модели (здания, самолеты, поезда и т. д.) по рисунку, по словесной инструкции воспитателя, по собственному замыслу.

Познакомить детей с деревянным конструктором, детали которого крепятся штифтами. Учить создавать различные конструкции (мебель, машины) по рисунку и по словесной инструкции

воспитателя.

Учить создавать конструкции, объединенные общей темой (детская площадка, стоянка машин и др.).

Учить разбирать конструкции при помощи скобы и киянки (в пластмассовых конструкторах).

Ознакомление с предметным окружением.

Продолжать расширять и уточнять представления детей о предметном мире. Обогащать представления о видах транспорта (наземный, подземный, воздушный, водный). Формировать представления о предметах, облегчающих труд людей на производстве (компьютер, роботы, станки и т. д.); об объектах, создающих комфорт и уют в помещении и на улице. Побуждать детей к пониманию того, что человек изменяет предметы, совершенствует их для себя и других людей, делая жизнь более удобной и комфортной. Расширять представления детей об истории создания предметов.

Вызывать чувство восхищения совершенством рукотворных предметов и объектов природы. Формировать понимание того, что не дала человеку природа, он создал себе сам (нет крыльев, он создал самолет; нет огромного роста, он создал кран, лестницу и т. п.). Способствовать восприятию предметного окружения как творения человеческой мысли.

Углублять представления о существенных характеристиках предметов, о свойствах и качествах различных материалов. Рассказывать, что материалы добывают и производят (дерево, металл, ткань) и подводить к пониманию роли взрослого человека.

Побуждать применять разнообразные способы обследования предметов (наложение, приложение, сравнение по количеству и т. д.).

Ознакомление с социальным миром.

Продолжать знакомить с библиотеками, музеями.

Углублять представления детей о дальнейшем обучении, формировать элементарные знания о специфике школы, колледжа, вуза (по возможности посетить школу, познакомиться с учителями и учениками и т. д.).

Расширять осведомленность детей в сферах человеческой деятельности (наука, искусство, производство и сфера услуг, сельское хозяйство), представления об их значимости для жизни ребенка, его семьи, детского сада и общества в целом. Через экспериментирование и практическую деятельность дать детям возможность познакомиться с элементами профессиональной деятельности в каждой из перечисленных областей (провести и объяснить простейшие эксперименты с водой, воздухом, магнитом; создать коллективное панно или рисунок, приготовить что-либо; помочь собрать на прогулку младшую группу; вырастить съедобное растение, ухаживать за домашними животными).

Продолжать расширять представления о людях разных профессий. Представлять детям целостный взгляд на человека труда: ответственность, аккуратность, добросовестность, ручная умелость помогают создавать разные материальные и духовные ценности.

Расширять представления об элементах экономики (деньги, их история, значение для общества, бюджет семьи, разные уровни обеспеченности людей, необходимость помощи менее обеспеченным людям, благотворительность).

Расширять представления о родном крае. Продолжать знакомить с достопримечательностями региона, в котором живут дети. Углублять и уточнять представления о Родине - России. Поощрять интерес детей к событиям, происходящим в стране, воспитывать чувство гордости за ее достижения. Закреплять знания о флаге, гербе и гимне России (гимн исполняется во время праздника или другого торжественного события; когда звучит гимн, все встают, а мужчины и мальчики снимают головные уборы). Развивать представления о том, что Российская Федерация (Россия) - огромная, многонациональная страна. Расширять представления о Москве - главном городе, столице России. Расширять знания о государственных праздниках. Рассказывать детям о Ю. А. Гагарине и других героях космоса. Углублять знания о Российской армии.

Формировать элементарные представления об эволюции Земли (возникновение Земли, эволюция растительного и животного мира), месте человека в природном и социальном мире, происхождении и биологической обоснованности различных рас.

Формировать элементарные представления об истории человечества через знакомство с произведениями искусства (живопись, скульптура, мифы и легенды народов мира), игру и

продуктивные виды деятельности.

Рассказывать детям о том, что Земля - наш общий дом, на Земле много разных стран; о том, как важно жить в мире со всеми народами, знать и уважать их культуру, обычаи и традиции.

Расширять представления о своей принадлежности к человеческому сообществу, о детстве ребят в других странах, о правах детей в мире (Декларация прав ребенка), об отечественных и международных организациях, занимающихся соблюдением прав ребенка (органы опеки, ЮНЕСКО и др.). Формировать элементарные представления о свободе личности как достижении человечества.

Расширять представления о родном крае. Продолжать знакомить с достопримечательностями региона, в котором живут дети.

На основе расширения знаний об окружающем воспитывать патриотические и интернациональные чувства, любовь к Родине. Углублять и уточнять представления о Родине России. Поощрять интерес детей к событиям, происходящим в стране, воспитывать чувство гордости за ее достижения.

Закреплять знания о флаге, гербе и гимне России (гимн исполняется во время праздника или другого торжественного события; когда звучит гимн, все встают, а мужчины и мальчики снимают головные уборы).

Развивать представления о том, что Российская Федерация (Россия) - огромная, многонациональная страна. Воспитывать уважение к людям разных национальностей и их обычаям.

Расширять представления о Москве - главном городе, столице России.

Расширять знания о государственных праздниках. Рассказывать детям о Ю. А. Гагарине и других героях космоса. Углублять знания о Российской армии. Воспитывать уважение к защитникам Отечества, к памяти павших бойцов (возлагать с детьми цветы к обелискам, памятникам и т. д.).

Ознакомление с миром природы.

Расширять и уточнять представления детей о деревьях, кустарниках, травянистых растениях; растениях луга, сада, леса.

Конкретизировать представления детей об условиях жизни комнатных растений. Знакомить со способами их вегетативного размножения (черенками, листьями, усами). Продолжать учить детей устанавливать связи между состоянием растения и условиями окружающей среды. Расширять представления о лекарственных растениях (подорожник, крапива и др.).

Расширять и систематизировать знания о домашних, зимующих и перелетных птицах; домашних животных и обитателях уголка природы.

Дать детям более полные представления о диких животных и особенностях их приспособления к окружающей среде.

Расширять знания детей о млекопитающих, земноводных и пресмыкающихся. Расширять представления о насекомых. Знакомить с особенностями их жизни (муравьи, пчелы, осы живут большими семьями, муравьи - в муравейниках, пчелы - в дуплах, ульях). Знакомить с некоторыми формами защиты земноводных и пресмыкающихся от врагов (например, уж отпугивает врагов шипением и т. п.).

Учить различать по внешнему виду и правильно называть бабочек (капустница, крапивница, павлиний глаз и др.) и жуков (божья коровка, жужелица и др.). Учить сравнивать насекомых по способу передвижения (летают, прыгают, ползают).

Развивать интерес к родному краю. Воспитывать уважение к труду сельских жителей (земледельцев, механизаторов, лесничих и др.). Учить обобщать и систематизировать представления о временах года.

Формировать представления о переходе веществ из твердого состояния в жидкое и наоборот. Наблюдать такие явления природы, как иней, град, туман, дождь.

Закреплять умение передавать свое отношение к природе в рассказах и продуктивных видах деятельности. Объяснить, что в природе все взаимосвязано.

Учить устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями (если исчезнут насекомые - опылители растений, то растения не дадут семян и др.).

Подвести детей к пониманию того, что жизнь человека на Земле во многом зависит от окружающей среды: чистый воздух, вода, лес, почва благоприятно сказываются на здоровье и жизни человека.

Закреплять умение правильно вести себя в природе (любоваться красотой природы, наблюдать за растениями и животными, не нанося им вред). Оформлять альбомы о временах года: подбирать картинки, фотографии, детские рисунки и рассказы.

Сезонные наблюдения.

Осень. Закреплять знания детей о том, что сентябрь - первый осенний месяц. Учить замечать приметы осени (похолодало; земля от заморозков стала твердой; заледенели лужи; листопад; иней на почве).

Показать обрезку кустарников, рассказать, для чего это делают. Привлекать к высаживанию садовых растений (настурция, астры) в горшки.

Учить собирать природный материал (семена, шишки, желуди, листья) для изготовления поделок.

Зима. Обогащать представления детей о сезонных изменениях в природе (самые короткие дни и длинные ночи, холодно, мороз, гололед и т. д.).

Обращать внимание детей на то, что на некоторых деревьях долго сохраняются плоды (на рябине, ели и т. д.). Объяснить, что это корм для птиц.

Учить определять свойства снега (холодный, пушистый, рассыпается, липкий и др.; из влажного, тяжелого снега лучше делать постройки).

Учить детей замечать, что в феврале погода меняется (то светит солнце, то дует ветер, то идет снег, на крышах домов появляются сосульки).

Рассказать, что 22 декабря - самый короткий день в году. Привлекать к посадке семян овса для птиц.

Весна. Расширять представления дошкольников о весенних изменениях в природе (чаще светит солнце, зацветают подснежники; распускаются почки на деревьях и кустарниках, начинается ледоход; пробуждаются травяные лягушки, жабы, ящерицы; птицы выют гнезда; вылетают бабочки-крапивницы; появляются муравьи).

Познакомить с термометром (столбик с ртутью может быстро подниматься и опускаться, в зависимости от того, где он находится - в тени или на солнце).

Наблюдать, как высаживают, обрезают деревья и кустарники.

Учить замечать изменения в уголке природы (комнатные растения начинают давать новые листочки, зацветают и т. д.); пересаживать комнатные растения, в том числе способом черенкования. Учить детей выращивать цветы (тюльпаны) к Международному женскому дню.

Знакомить детей с народными приметами: «Длинные сосульки - к долгой весне», «Если весной летит много паутины, лето будет жаркое» и т. п.

Лето. Уточнять представления детей об изменениях, происходящих в природе (самые длинные дни и короткие ночи, тепло, жарко; бывают ливневые дожди, грозы, радуга). Объяснить, что летом наиболее благоприятные условия для роста растений: растут, цветут и плодоносят.

Знакомить с народными приметами: «Радуга от дождя стоит долго - к ненастью, скоро исчезнет - к ясной погоде», «Вечером комары летают густым роем - быть теплу»,

«Появились опята - лето кончилось».

Рассказать о том, что 22 июня - день летнего солнцестояния (самый долгий день в году: с этого дня ночь удлиняется, а день идет на убыль).

Знакомить с трудом людей на полях, в садах и огородах. Воспитывать желание помогать взрослым.

2.1.4. Содержание образовательной области «Физическое развитие»

ОСНОВНЫЕ ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни. Формирование у детей начальных представлений о здоровом образе жизни.

Физическая культура.

Сохранение, укрепление и охрана здоровья детей; повышение умственной и физической работоспособности, предупреждение утомления.

Обеспечение гармоничного физического развития, совершенствование умений и навыков в основных видах движений, воспитание красоты, грациозности, выразительности движений, формирование правильной осанки.

Формирование потребности в ежедневной двигательной деятельности. Развитие инициативы,

самостоятельности и творчества в двигательной активности, способности к самоконтролю, самооценке при выполнении движений.

Развитие интереса к участию в подвижных и спортивных играх и физических упражнениях, активности в самостоятельной двигательной деятельности; интереса и любви к спорту.

СОДЕРЖАНИЕ ПСИХОЛОГО - ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ РАБОТЫ

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.

Расширять представления детей о рациональном питании (объем пищи, последовательность ее приема, разнообразие в питании, питьевой режим).

Формировать представления о значении двигательной активности в жизни человека; умения использовать специальные физические упражнения для укрепления своих органов и систем.

Формировать представления об активном отдыхе.

Расширять представления о правилах и видах закаливания, о пользе закаливающих процедур.

Расширять представления о роли солнечного света, воздуха и воды в жизни человека и их влиянии на здоровье.

Физическая культура.

Формировать потребность в ежедневной двигательной деятельности.

Воспитывать умение сохранять правильную осанку в различных видах деятельности.

Совершенствовать технику основных движений, добиваясь естественности, легкости, точности, выразительности их выполнения.

Закреплять умение соблюдать заданный темп в ходьбе и беге.

Учить сочетать разбег с отталкиванием в прыжках на мягкое покрытие, в длину и высоту с разбега.

Добиваться активного движения кисти руки при броске.

Учить перелезать с пролета на пролет гимнастической стенки по диагонали.

Учить быстро перестраиваться на месте и во время движения, равняться в колонне, шеренге, кругу; выполнять упражнения ритмично, в указанном воспитателем темпе.

Развивать психофизические качества: силу, быстроту, выносливость, ловкость, гибкость. Продолжать упражнять детей в статическом и динамическом равновесии, развивать координацию движений и ориентировку в пространстве.

Закреплять навыки выполнения спортивных упражнений.

Учить самостоятельно следить за состоянием физкультурного инвентаря, спортивной формы, активно участвовать в уходе за ними.

Обеспечивать разностороннее развитие личности ребенка: воспитывать выдержку, настойчивость, решительность, смелость, организованность, инициативность, самостоятельность, творчество, фантазию.

Продолжать учить детей самостоятельно организовывать подвижные игры, придумывать собственные игры, варианты игр, комбинировать движения.

Поддерживать интерес к физической культуре и спорту, отдельным достижениям в области спорта.

Подвижные игры. Учить детей использовать разнообразные подвижные игры (в том числе игры с элементами соревнования), способствующие развитию психофизических качеств (ловкость, сила, быстрота, выносливость, гибкость), координации движений, умения ориентироваться в пространстве; самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры со сверстниками, справедливо оценивать свои результаты и результаты товарищей.

Учить придумывать варианты игр, комбинировать движения, проявляя творческие способности.

Развивать интерес к спортивным играм и упражнениям (городки, бадминтон, баскетбол, настольный теннис, хоккей, футбол).

2.1.5. Содержание образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»

ОСНОВНЫЕ ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ

Формирование интереса к эстетической стороне окружающей действительности, эстетического отношения к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства; воспитание интереса к художественно - творческой деятельности.

Развитие эстетических чувств детей, художественного восприятия, образных представлений, воображения, художественно-творческих способностей.

Развитие детского художественного творчества, интереса к самостоятельной творческой деятельности (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.); удовлетворение потребности детей в самовыражении.

Приобщение к искусству.

Развитие эмоциональной восприимчивости, эмоционального отклика на литературные и музыкальные произведения, красоту окружающего мира, произведения искусства.

Приобщение детей к народному и профессиональному искусству (словесному, музыкальному, изобразительному, театральному, к архитектуре) через ознакомление с лучшими образцами отечественного и мирового искусства; воспитание умения понимать содержание произведений искусства.

Формирование элементарных представлений о видах и жанрах искусства, средствах выразительности в различных видах искусства.

Изобразительная деятельность.

Развитие интереса к различным видам изобразительной деятельности; совершенствование умений в рисовании, лепке, аппликации, прикладном творчестве.

Воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии произведений изобразительного искусства.

Воспитание желания и умения взаимодействовать со сверстниками при создании коллективных работ.

Музыкальная деятельность.

Приобщение к музыкальному искусству; развитие предпосылок ценностно- смыслового восприятия и понимания музыкального искусства; формирование основ музыкальной культуры, ознакомление с элементарными музыкальными понятиями, жанрами; воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии музыкальных произведений.

Развитие музыкальных способностей: поэтического и музыкального слуха, чувства ритма, музыкальной памяти; формирование песенного, музыкального вкуса.

Воспитание интереса к музыкально-художественной деятельности, совершенствование умений в этом виде деятельности.

Развитие детского музыкально-художественного творчества, реализация самостоятельной творческой деятельности детей; удовлетворение потребности в самовыражении.

СОДЕРЖАНИЕ ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ РАБОТЫ

Приобщение к искусству.

Развивать эстетическое восприятие, чувство ритма, художественный вкус, эстетическое отношение к окружающему, к искусству и художественной деятельности.

Формировать интерес к классическому и народному искусству (музыке, изобразительному искусству, литературе, архитектуре).

Формировать основы художественной культуры. Развивать интерес к искусству. Закреплять знания об искусстве как виде творческой деятельности людей, о видах искусства (декоративно-прикладное, изобразительное искусство, литература, музыка, архитектура, театр, танец, кино, цирк).

Расширять знания детей об изобразительном искусстве, развивать художественное восприятие произведений изобразительного искусства. Продолжать знакомить детей с произведениями живописи: И. Шишкин («Рожь», «Утро в сосновом лесу»), И. Левитан («Золотая осень», «Март», «Весна. Большая вода»), А. Саврасов («Грачи прилетели»), А. Пластов («Полдень», «Летом», «Сенокос»), В. Васнецов («Аленушка», «Богатыри», «Иван-царевич на Сером волке») и др.

Обогащать представления о скульптуре малых форм, выделяя образные средства выразительности (форму, пропорции, цвет, характерные детали, позы, движения и др.). Расширять представления о художниках - иллюстраторах детской книги (И. Билибин, Ю. Васнецов, В. Конашевич, В. Лебедев, Т. Маврина, Е. Чарушин и др.).

Продолжать знакомить с народным декоративно-прикладным искусством (гжельская, хохломская, мезенская роспись), с керамическими изделиями, народными игрушками.

Продолжать знакомить с архитектурой, закреплять и обогащать знания детей о том, что существуют здания различного назначения (жилые дома, магазины, кинотеатры, детские сады, школы и др.).

Развивать умение выделять сходство и различия архитектурных сооружений одинакового назначения. Формировать умение выделять одинаковые части конструкции и особенности деталей.

Познакомить со спецификой храмовой архитектуры: купол, арки, архитектурный пояс по периметру здания, барабан (круглая часть под куполом) и т. д. Знакомить с архитектурой с опорой на региональные особенности местности, в которой живут дети. Рассказать детям о том, что, как и в каждом виде искусства, в архитектуре есть памятники, которые известны во всем мире: в России это Кремль, собор Василия Блаженного, Зимний дворец, Исаакиевский собор, Петергоф, памятники Золотого кольца и другие - в каждом городе свои.

Развивать умения передавать в художественной деятельности образы архитектурных сооружений, сказочных построек. Поощрять стремление изображать детали построек (наличники, резной подзор по контуру крыши).

Расширять представления детей о творческой деятельности, ее особенностях; формировать умение называть виды художественной деятельности, профессии деятелей искусства (художник, композитор, артист, танцор, певец, пианист, скрипач, режиссер, директор театра, архитектор и т. п.).

Развивать эстетические чувства, эмоции, переживания; умение самостоятельно создавать художественные образы в разных видах деятельности.

Формировать представление о значении органов чувств человека для художественной деятельности, формировать умение соотносить органы чувств с видами искусства (музыку слушают, картины рассматривают, стихи читают и слушают и т. д.).

Знакомить с историей и видами искусства; формировать умение различать народное и профессиональное искусство. Организовать посещение выставки, театра, музея, цирка (совместно с родителями).

Расширять представления о разнообразии народного искусства, художественных промыслов (различные виды материалов, разные регионы страны и мира).

Воспитывать интерес к искусству родного края; любовь и бережное отношение к произведениям искусства.

Поощрять активное участие детей в художественной деятельности по собственному желанию и под руководством взрослого.

Изобразительная деятельность.

Формировать у детей устойчивый интерес к изобразительной деятельности. Обогащать сенсорный опыт, включать в процесс ознакомления с предметами движения рук по предмету.

Продолжать развивать образное эстетическое восприятие, образные представления, формировать эстетические суждения; учить аргументированно и развернуто оценивать изображения, созданные как самим ребенком, так и его сверстниками, обращая внимание на обязательность доброжелательного и уважительного отношения к работам товарищей.

Формировать эстетическое отношение к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства, к художественно-творческой деятельности.

Воспитывать самостоятельность; учить активно и творчески применять ранее усвоенные способы изображения в рисовании, лепке и аппликации, используя выразительные средства.

Продолжать учить детей рисовать с натуры; рисовании, лепке и аппликации, используя выразительные средства.

Продолжать учить детей рисовать с натуры; развивать аналитические способности, умение сравнивать предметы между собой, выделять особенности каждого предмета; совершенствовать умение изображать предметы, передавая их форму, величину, строение, пропорции, цвет, композицию.

Продолжать развивать коллективное творчество. Воспитывать стремление действовать согласованно, договариваться о том, кто какую часть работы будет выполнять, как отдельные изображения будут объединяться в общую картину.

Формировать умение замечать недостатки своих работ и исправлять их; вносить дополнения для достижения большей выразительности создаваемого образа.

Предметное рисование. Совершенствовать умение изображать предметы по памяти и с натуры; развивать наблюдательность, способность замечать характерные особенности предметов

и передавать их средствами рисунка (форма, пропорции, расположение на листе бумаги).

Совершенствовать технику изображения. Продолжать развивать свободу и одновременно точность движений руки под контролем зрения, их плавность, ритмичность. Расширять набор материалов, которые дети могут использовать в рисовании (гуашь, акварель, сухая и жирная пастель, сангина, угольный карандаш, гелевая ручка и др.). Предлагать соединять в одном рисунке разные материалы для создания выразительного образа. Учить новым способам работы с уже знакомыми материалами (например, рисовать акварелью по сырому слою); разным способам создания фона для изображаемой картины: при рисовании акварелью и гуашью - до создания основного изображения; при рисовании пастелью и цветными карандашами фон может быть подготовлен как в начале, так и по завершении основного изображения.

Продолжать формировать умение свободно владеть карандашом при выполнении линейного рисунка, учить плавным поворотам руки при рисовании округлых линий, завитков в разном направлении (от веточки и от конца завитка к веточке, вертикально и горизонтально), учить осуществлять движение всей рукой при рисовании длинных линий, крупных форм, одними пальцами - при рисовании небольших форм и мелких деталей, коротких линий, штрихов, травки (хохлома), оживок (городец) и др.

Учить видеть красоту созданного изображения и в передаче формы, плавности, слитности линий или их тонкости, изящности, ритмичности расположения линий и пятен, равномерности закрашивания рисунка; чувствовать плавные переходы оттенков цвета, получившиеся при равномерном закрашивании и регулировании нажима на карандаш.

Развивать представление о разнообразии цветов и оттенков, опираясь на реальную окраску предметов, декоративную роспись, сказочные сюжеты; учить создавать цвета и оттенки.

Постепенно подводить детей к обозначению цветов, например, включающих два оттенка (желто-зеленый, серо-голубой) или уподобленных природным (малиновый, персиковый и т. п.). Обращать их внимание на изменчивость цвета предметов (например, в процессе роста помидоры зеленые, а созревшие - красные). Учить замечать изменение цвета в природе в связи с изменением погоды (небо голубое в солнечный день и серое в пасмурный). Развивать цветовое восприятие в целях обогащения колористической гаммы рисунка.

Учить детей различать оттенки цветов и передавать их в рисунке, развивать восприятие, способность наблюдать и сравнивать цвета окружающих предметов, явлений (нежно-зеленые только что появившиеся листочки, бледно-зеленые стебли одуванчиков и их темно-зеленые листья и т. п.).

Сюжетное рисование. Продолжать учить детей размещать изображения на листе в соответствии с их реальным расположением (ближе или дальше от рисующего; ближе к нижнему краю листа - передний план или дальше от него - задний план); передавать различия в величине изображаемых предметов (дерево высокое, цветок ниже дерева; воробышек маленький, ворона большая и т. п.). Формировать умение строить композицию рисунка; передавать движения людей и животных, растений, склоняющихся от ветра. Продолжать формировать умение передавать в рисунках как сюжеты народных сказок, так и авторских произведений (стихотворений, сказок, рассказов); проявлять самостоятельность в выборе темы, композиционного и цветового решения.

Декоративное рисование. Продолжать развивать декоративное творчество детей; умение создавать узоры по мотивам народных росписей, уже знакомых детям и новых (городецкая, гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись и др.). Учить детей выделять и передавать цветовую гамму народного декоративного искусства определенного вида. Закреплять умение создавать композиции на листах бумаги разной формы, силуэтах предметов и игрушек; расписывать вылепленные детьми игрушки. Закреплять умение при составлении декоративной композиции на основе того или иного вида народного искусства, использовать характерные для него элементы узора и цветовую гамму.

Лепка. Развивать творчество детей; учить свободно использовать для создания образов предметов, объектов природы, сказочных персонажей разнообразные приемы, усвоенные ранее; продолжать учить передавать форму основной части и других частей, их пропорции, позу, характерные особенности изображаемых объектов; обрабатывать поверхность формы движениями пальцев и стекой.

Продолжать формировать умение передавать характерные движения человека и животных, создавать выразительные образы (птичка подняла крылышки, приготовилась лететь; козлик скачет, девочка танцует; дети делают гимнастику - коллективная композиция).

Учить детей создавать скульптурные группы из двух-трех фигур, развивать чувство композиции, умение передавать пропорции предметов, их соотношение по величине, выразительность поз, движений, деталей.

Декоративная лепка. Продолжать развивать навыки декоративной лепки; учить использовать разные способы лепки (налеп, углубленный рельеф), применять стеку. Учить при лепке из глины расписывать пластину, создавать узор стекой; создавать из глины, разноцветного пластилина предметные и сюжетные, индивидуальные и коллективные композиции.

Аппликация. Продолжать учить создавать предметные и сюжетные изображения снатуры и по представлению: развивать чувство композиции (учить красиво располагать фигуры на листе бумаги формата, соответствующего пропорциям изображаемых предметов).

Развивать умение составлять узоры и декоративные композиции из геометрических и растительных элементов на листах бумаги разной формы; изображать птиц, животных по замыслу детей и по мотивам народного искусства.

Закреплять приемы вырезания симметричных предметов из бумаги, сложенной вдвое; несколько предметов или их частей из бумаги, сложенной гармошкой.

При создании образов поощрять применение разных приемов вырезания, обрывания бумаги, наклеивания изображений (намазывая их клеем полностью или частично, создавая иллюзию передачи объема); учить мозаичному способу изображения с предварительным легким обозначением карандашом формы частей и деталей картинки. Продолжать развивать чувство цвета, колорита, композиции. Поощрять проявления творчества.

Прикладное творчество (конструктивно – модельная деятельность художественной направленности) При работе с бумагой и картоном закреплять умение складывать бумагу прямоугольной, квадратной, круглой формы в разных направлениях (пилотка); использовать разную по фактуре бумагу, делать разметку с помощью шаблона; создавать игрушки-забавы (мишка- физкультурник, клюющий петушок и др.).

Формировать умение создавать предметы из полосок цветной бумаги (коврик, дорожка, закладка), подбирать цвета и их оттенки при изготовлении игрушек, сувениров, деталей костюмов и украшений к праздникам. Формировать умение использовать образец. Совершенствовать умение детей создавать объемные игрушки в технике оригами.

При работе с тканью формировать умение вдевать нитку в иголку, завязывать узелок; пришивать пуговицу, вешалку; шить простейшие изделия (мешочек для семян, фартучек для кукол, игольница) швом «вперед иголку». Закреплять умение делать аппликацию, используя кусочки ткани разнообразной фактуры (шелк для бабочки, байка для зайчика и т. д.), наносить контур с помощью мелка и вырезать в соответствии с задуманным сюжетом.

При работе с природным материалом закреплять умение создавать фигуры людей, животных, птиц из желудей, шишек, косточек, травы, веток, корней и других материалов, передавать выразительность образа, создавать общие композиции («Лесная поляна», «Сказочные герои»). Развивать фантазию, воображение. Закреплять умение детей аккуратно и

Музыкальная деятельность.

Продолжать приобщать детей к музыкальной культуре, воспитывать художественный вкус.

Продолжать обогащать музыкальные впечатления детей, вызывать яркий эмоциональный отклик при восприятии музыки разного характера.

Совершенствовать звуковысотный, ритмический, тембровый и динамический слух.

Способствовать дальнейшему формированию певческого голоса, развитию навыков движения под музыку.

Обучать игре на детских музыкальных инструментах. Знакомить с элементарными музыкальными понятиями.

Слушание. Продолжать развивать навыки восприятия звуков по высоте в пределах квинты - терции; обогащать впечатления детей и формировать музыкальный вкус, развивать музыкальную память. Способствовать развитию мышления, фантазии, памяти, слуха.

Знакомить с элементарными музыкальными понятиями (темп, ритм); жанрами (опера, концерт, симфонический концерт), творчеством композиторов и музыкантов.

Познакомить детей с мелодией Государственного гимна Российской Федерации.

Пение. Совершенствовать певческий голос и вокально-слуховую координацию.

Закреплять практические навыки выразительного исполнения песен в пределах от до первой октавы до ре второй октавы; учить брать дыхание и удерживать его до конца фразы; обращать

внимание на артикуляцию (дикцию).

Закреплять умение петь самостоятельно, индивидуально и коллективно, с музыкальным сопровождением и без него.

Песенное творчество. Учить самостоятельно придумывать мелодии, используя в качестве образца русские народные песни; самостоятельно импровизировать мелодии на заданную тему по образцу и без него, используя для этого знакомые песни, музыкальные пьесы и танцы.

Музыкально-ритмические движения. Способствовать дальнейшему развитию навыков танцевальных движений, умения выразительно и ритмично двигаться в соответствии с разнообразным характером музыки, передавая в танце эмоционально - образное содержание.

Знакомить с национальными плясками (русские, белорусские, украинские и т. д.).

Развивать танцевально-игровое творчество; формировать навыки художественного исполнения различных образов при инсценировании песен, театральных постановок.

Музыкально-игровое и танцевальное творчество. Способствовать развитию творческой активности детей в доступных видах музыкальной исполнительской деятельности (игра в оркестре, пение, танцевальные движения и т. п.).

Учить импровизировать под музыку соответствующего характера (лыжник, конькобежец, наездник, рыбак; лукавый котик и сердитый козлик и т. п.).

Учить придумывать движения, отражающие содержание песни; выразительно действовать с воображаемыми предметами. Учить самостоятельно искать способ передачи в движениях музыкальных образов.

Формировать музыкальные способности; содействовать проявлению активности и самостоятельности.

Игра на детских музыкальных инструментах. Знакомить с музыкальными произведениями в исполнении различных инструментов и в оркестровой обработке.

Учить играть на металлофоне, свирели, ударных и электронных музыкальных инструментах, русских народных музыкальных инструментах: трещотках, погремушках, треугольниках; исполнять музыкальные произведения в оркестре и в ансамбле.

2.2. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы.

Образовательная область	Формы работы
Физическое развитие	- физкультурное занятие -утренняя гимнастика -игра разной степени подвижности -беседа -рассказ -чтение -рассматривание -интегративная деятельность -контрольно-диагностическая деятельность -спортивные и физкультурные досуги -совместная деятельность взрослого и детей тематического характера -проектная деятельность -проблемная ситуация

Социально – коммуникативное развитие	<ul style="list-style-type: none"> -индивидуальная игра -совместная с воспитателем игра -совместная со сверстниками игра -игра -чтение -беседа -наблюдение -педагогическая ситуация -экскурсия -ситуация морального выбора -проектная деятельность -интегративная деятельность -праздник -совместные действия -рассматривание -просмотр и анализ мультфильмов, видеофильмов, телепередач -экспериментирование -поручение и задание -дежурство -совместная деятельность взрослого и детей
Речевое развитие	<ul style="list-style-type: none"> -чтение -беседа -рассматривание -решение проблемных ситуаций <hr/> <ul style="list-style-type: none"> -разговор с детьми -игра -проектная деятельность -создание коллекций -интегративная деятельность -обсуждение -рассказ -инсценирование -ситуативный разговор с детьми -сочинение загадок -проблемная ситуация -использование различных видов театра -рисунки - сочинения
Познавательное развитие	<ul style="list-style-type: none"> -создание коллекций -проектная деятельность -исследовательская деятельность -конструирование -экспериментирование -развивающая игра -наблюдение -проблемная ситуация -рассказ -беседа -интегративная деятельность -экскурсии -коллекционирование -моделирование -игры с правилами -создание лаборатории -коллективное дело

Художественно – эстетическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> - чтение и рассказывание художественной литературы -участие во внутрисадовых и городских мероприятиях -театрализованные постановки -музыкально-дидактическая игра -организация выставок -совместное и индивидуальное музыкальное исполнение -рассматривание эстетически привлекаемых предметов -изготовление украшений для группового помещения к праздникам, предметов для игры, сувениров, предметов для познавательно – исследовательской деятельности -создание макетов, коллекций и их оформление -игра -слушание соответствующей возрасту народной, классической, детской музыки -беседа интегративного характера, элементарного музыковедческого содержания -интегративная деятельность -музыкальное упражнение -попевка, распевка -двигательный, пластический танцевальный этюд -танец -творческое задание
	<ul style="list-style-type: none"> -концерт импровизация -музыкальная сюжетная игра -музыкальная – подвижная игра

Средства реализации

Для всестороннего развития детей в группе создана развивающая среда с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов.

Особое место занимают в ней средства реализации РП - совокупность материальных и идеальных объектов. С точки зрения содержания дошкольного образования, имеющего деятельностьную основу, целесообразно использовать средства, направленные на развитие деятельности детей: – двигательной (оборудование для ходьбы, бега, ползания, лазанья, прыгания, занятий с мячом и др.); – игровой (игры, игрушки); – коммуникативной (дидактический материал); – чтения (восприятия) художественной литературы (книги для детского чтения, в том числе аудиокниги, иллюстративный материал); – познавательно-исследовательской (натуральные предметы для исследования и образно-символический материал, в том числе макеты, карты, модели, картины и др.); – трудовой (оборудование и инвентарь для всех видов труда) - продуктивной (оборудование и материалы для лепки, аппликации, рисования и конструирования, в том числе строительный материал, конструкторы, природный и бросовый материал); – музыкально-художественной (детские музыкальные инструменты, дидактический материал и др.

2.3. Способы и направления поддержки детской инициативы.

Детская инициатива проявляется в свободной самостоятельной деятельности детей по выбору и интересам. Возможность играть, рисовать, конструировать, сочинять и пр. в соответствии с собственными интересами является важнейшим источником эмоционального благополучия ребенка в детском саду.

Самостоятельная деятельность детей протекает преимущественно в утренний отрезок времени и во второй половине дня. Все виды деятельности ребенка в детском саду могут осуществляться в форме самостоятельной инициативной деятельности:

- самостоятельные сюжетно-ролевые,
- режиссерские и театрализованные игры;
- развивающие и логические игры;
- музыкальные игры и импровизации;

- речевые игры, игры с буквами, звуками и слогами;
- самостоятельная деятельность в книжном уголке;
- самостоятельная изобразительная и конструктивная деятельность по выбору детей;
- самостоятельные опыты и эксперименты и др.

В развитии детской инициативы и самостоятельности воспитателю важно соблюдать ряд общих требований:

1. Вводить адекватную оценку результата деятельности ребёнка с одновременным признанием его усилий и указанием возможных путей и способов совершенствования продукта.
2. Спокойно реагировать на неуспех ребёнка и предлагать несколько вариантов исправления.
3. Создавать ситуации, позволяющие ребёнку реализовывать свою компетентность, обрести уважение и признание взрослых и сверстников.
4. Обращать к детям с просьбой, показать воспитателю и научить его тем индивидуальным возможностям, которые есть у каждого
5. Поддерживать чувство гордости за свой труд и удовлетворение его результатов
6. Создавать условия и выделять время для самостоятельной творческой или познавательной деятельности детей по интересам.
7. При необходимости помогать детям в решении проблем организации игры
8. Привлекать детей к планированию жизни группы на целый день и на более отдалённую перспективу. Обсуждать выбор спектакля, постановки.
9. Создавать условия и выделять время для самостоятельной творческой или познавательной деятельности детей по интересам.

2.4. Особенности организации взаимодействия с семьями воспитанников.

Взаимодействие педагогов с родителями детей седьмого года жизни имеет свои особенности. При организации совместной работы дошкольного образовательного учреждения с семьями в рамках новой философии необходимо соблюдать основные принципы:

- открытость детского сада для семьи (каждому родителю обеспечивается возможность знать и видеть, как живет и развивается его ребенок);
- сотрудничество педагогов и родителей в воспитании детей;
- создание активной развивающей среды, обеспечивающей единые подходы к развитию личности в семье и детском коллективе;
- диагностика общих и частных проблем в развитии и воспитании ребенка.

ПЛАН РАБОТЫ С РОДИТЕЛЯМИ НА 2022 – 2023 УЧЕБНЫЙ ГОД

МЕСЯЦ	МЕРОПРИЯТИЯ
Сентябрь	Совместная подготовка к учебному году (обновление группового инвентаря, участка), создание тематических уголков в группе
	Папка-передвижка Осенние беседы: «Сентябрь»
	Информация для родителей «Возрастные особенности детей 6-7 лет», Расписание ООД, Режим дня
	Родительское собрание «Год до школы»
	Информация для родителей «Роль семьи и детского сада в формировании здоровья детей»
	Консультация. Тема «Безопасность»
	Папки - передвижки «Что должен знать ребёнок 6 - 7 лет», «Роль семьи в подготовке ребенка к школе».
	Подготовка к празднику «Посиделки на Покров», проводимому в рамках реализации проекта «Разноцветное лукошко»
Октябрь	Субботник совместно с родителями. Утепление окон в группе, приемной, спальне
	Консультация: «Как не болеть в детском саду».
	Индивидуальные беседы с родителями о необходимости проводить вакцинацию против гриппа.
	Подготовка к выставке «Дары осени»
	Беседы с родителями на тему: «Что ВЫ знаете о своём ребёнке?»

	Консультация для родителей «Рекомендуемая литература для чтения родителями детям 6-7 лет»
	Материалы для оформления родительского уголка в групповой раздевалке «Октябрь»
	Индивидуальные беседы «Навыки самообслуживания у ребенка»
	Подготовка к празднику «Капустные посиделки», проводимому в рамках реализации проекта «Разноцветное лукошко»
Ноябрь	Папка – передвижка «Как воспитывать самостоятельность»
	Консультация «Этика поведения ребёнка в детском саду»
	Папка-передвижка «Уроки светофора»
	Индивидуальные беседы: «Как правильно одеть ребёнка на прогулку», «Что должно быть в шкафу»
	Выставка творческих работ, сделанных для мам. Стенгазета «Тебе, моя любимая мама»,
	Консультация для родителей "Нравственно-патриотическое воспитание дошкольников"
	Консультации для родителей «Речевое развитие ребенка 6-7 лет»
	Консультация «Как провести выходной день с ребёнком?».
Декабрь	Материалы для оформления родительского уголка в групповой раздевалке «Декабрь»
	Индивидуальные беседы с родителями. «Готовность ребенка к школе»
	Консультации «Береги себя» (охрана безопасности жизни - о чем можно побеседовать с ребенком)
	Конкурс творческих семейных работ «Символ года»
	Папка передвижка «Наша Родина – Россия»
	Консультация «Грипп. Меры профилактики. Симптомы данного заболевания»
	Консультация «Готовим руку дошкольника к письму»
	Памятка «Как вести себя во время праздника в ДОУ?».
	Новогодний утренник
Январь	Материалы для оформления родительского уголка в групповой раздевалке «Январь»
	Индивидуальные беседы по теме «ЗОЖ» «Неделя здоровья в детском саду»
	Консультация «Как сделать зимнюю прогулку с ребенком приятной и полезной».
	Памятки для родителей: «Искусство наказывать и прощать», «Как правильно общаться с детьми»
	Папка - передвижка «Эксперименты со снегом – увлекательно и полезно»
	Беседа: «Режим будущего первоклассника».
Февраль	Материалы для оформления родительского уголка в групповой раздевалке «Февраль»
	Индивидуальные беседы «Игры и упражнения для развития логического мышления»
	Консультация «Развитие художественных способностей детей».
	Выставка поделок и рисунков «Мы будущие защитники Родины»
	Консультация «В игре готовимся к школе»
	Индивидуальные беседы с папами, тема: «Кого вы считаете главным в воспитании ребенка?».
	Родительское собрание
Март	Материалы для оформления родительского уголка в групповой раздевалке «Март»

	Творческая выставка поделок и рисунков «Все цветы для вас мамы и бабушки»
	Утренник к 8 марта
	Папка - передвижка «Домашний игровой уголок, его безопасность»
	Консультация «Как заниматься с ребенком в тетрадах «Игралочка»»
	Индивидуальная беседа «Рассмотрим картинку вместе»
	Подготовка к празднику «Пасха», проводимому в рамках реализации проекта «Разноцветное лукошко»
Апрель	Материалы для оформления родительского уголка в групповой раздевалке «Апрель»
	Консультация «Играйте вместе с детьми»
	Выставка детских рисунков «С днем космонавтики».
	Рекомендации «Опасные ситуации в жизни ребёнка»
	Папка – передвижка «Активный отдых, это как?» и «Игры на природе»
	Информация для родителей «Как превратить чтение в удовольствие».
	Консультация «Помогите детям запомнить правила пожарной безопасности»
Май	Материалы для оформления родительского уголка в групповой раздевалке «Май»
	Организация выставки - поздравления ко Дню Победы.
	Итоговое родительское собрание «А ваш ребёнок готов к школе».
	Памятка родителям: «Безопасное поведение детей на дороге».
	Семейная акция «Мы выходим на субботник»
	Проведение инструктажа по технике безопасности детей летом
	Выпускной вечер «До свидания, детский сад!».

3. Организационный отдел

3.1. Описание материально-технического обеспечения Программы.

Приемная	- детские шкафчики - скамейки - стенды - полка для поделок
Туалетная комната	- унитазы - умывальники - шкафчики для полотенец - зеркало - шкаф для бытовой химии - корзина под мусор
Групповая комната	- стол воспитателя - стулья для взрослых - шкаф для дидактических пособий - полки - детские столы - детские стулья - шкафы для игрушек - кровати - детская мебель - шкаф для физкультурных пособий - магнитная доска - мольберт

3.2. Описание методического обеспечения, средств обучения и воспитания.

Список используемой методической литературы

1. От рождения до школы. Инновационная программа дошкольного образования/Под ред. Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, Э.М.Дорофеевой.-М.:Мозаика-Синтез, 2020.-368 с.
2. Белая К.Ю. Формирование основ безопасности у дошкольников. Для занятий с детьми 2-7 лет.-М.: Мозаика-Синтез, 2016.-64 с.
3. Борисова М.М. Малоподвижные игры и игровые упражнения: Для занятий с детьми 3-7 лет.-М.: Мозаика-Синтез, 2014.-48 с.
4. Буре Р.С. Социально-нравственное воспитание дошкольников. Для занятий с детьми 3-7 лет. -М.:Мозаика-Синтез, 2016.-80 с.
5. Веракса Н.Е., Галимов О.Р. Познавательно-исследовательская деятельность дошкольников. Для занятий с детьми 4-7 лет. -М.:Мозаика-Синтез, 2016.-80 с.
6. Гербова В.В. Развитие речи в детском саду: Подготовительная к школе группа.- М.: Мозаика-Синтез, 2016.-112с.
7. Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением. Подготовительная к школе группа.-М.: Мозаика-Синтез, 2016.-80с.
8. Обучение дошкольников грамоте. Методическое пособие/Л.Е.Журова, Н.С.Варенцова, Н.В.Дурова, Л.Н.Невская.-М.:Школьная пресса, 2002-144 с.
9. Зацепина М. Б. Музыкальное воспитание в детском саду. —М.,: Мозаика-Синтез, 2005.
10. Зацепина М. Б. Культурно-досуговая деятельность. — М., 2004.
11. Зацепина М. Б. Культурно-досуговая деятельность в детском саду. — М.: Мозаика-Синтез, 2005.
12. Зацепина М. Б., Антонова Т. В. Народные праздники в детском саду. — М.:-Мозаика-Синтез, 2010.
13. Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду: Подготовительная к школе группа.- М.: Мозаика-Синтез, 2016.-112с.
14. Крашенинников Е.Е, Холодова О.Л. Развитие познавательных способностей дошкольников. Для занятий с детьми 4-7 лет.-М.:Мозаика-Синтез, 2016.-80 с.

15. Куцакова Л.В. Конструирование из строительного материала: Подготовительная к школе группа.-М.: Мозаика-Синтез, 2016.-64с.
16. Куцакова Л.В. Трудовое воспитание в детском саду. Для занятий с детьми 3-7 лет.— М.: Мозаика-Синтез, 2014.-128 с.
17. Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду: планирование, конспекты занятий, методические рекомендации. Подготовительная к школе группа.- М.: Карапуз-дидактик, 2006.- 208с.
18. Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду: Подготовительная к школе группа. -М.: Мозаика-Синтез, 2016.-112с.
19. Петерсон Л.Г., Кочемасова Е.Е. Парциальная образовательная программа математического развития дошкольников «Игралочка» (для детей 3-7 лет). М.: Бинوم. Лаборатория знаний, 2019.-80 с.
20. Петерсон Л.Г., Кочемасова Е.Е. Игралочка-ступенька к школе. Практический курс математики для дошкольников. Методические рекомендации. Часть 4 (1-2).- М.:Ювента, 2014.- 320 с.
21. Петерсон Л.Г., Кочемасова Е.Е. Игралочка-ступенька к школе: рабочая тетрадь. Математика для детей 6-7 лет. (Часть 1-2). - М.: Просвещение, 2021.
22. Петерсон Л.Г., Кочемасова Е.Е. Демонстрационный материал. Игралочка - ступенька к школе. Математика для детей 6-7 лет. Часть (1-2).-М.: Ювента, 2016.
23. Петрова В.И., Стульник Т.Д. Этические беседы с дошкольниками. Для занятий с детьми 4-7 лет.- М.: Мозаика-Синтез, 2016.-80с.
24. Саулина Т.Ф. Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения: Для занятий с детьми 3-7 лет.-М.: Мозаика-Синтез, 2016.-112с.
25. Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду: Подготовительная к школе группа.- М.: Мозаика-Синтез, 2015.- 64с.
26. Степаненкова Э.Я. Сборник подвижных игр. Для занятий с детьми 2-7 лет.-М.:Мозаика-Синтез, 2016. – 144 с.
27. Шорыгина Т.А. Добрые сказки. Беседы с детьми о человеческом участии и добродетели.- М.: ТЦ Сфера, 2016.-96 с.
28. Шорыгина Т.А. Беседа о русском лесе. Методические рекомендации. - М.:ТЦ Сфера, 2017. – 97 с. (Детям о природе России).
29. Шорыгина Т.А. Беседы о хорошем и плохом поведении. – М.: ТЦ Сфера, 2016. – 96 с. – (Вместе с детьми).
30. Шорыгина Т.А. Беседы о мире морей и океанов. Методические рекомендации. – М.: ТЦ Сфера, 2016. – 64 с. – (Вместе с детьми).
31. Шорыгина Т.А. Беседы о хлебе. Методические рекомендации. – М.: ТЦ Сфера, 2017. – 80 с. – (Вместе с детьми).
32. Шорыгина Т.А. Беседы о воде в природе. Методические рекомендации. – М.: ТЦ Сфера, 2016. – 96 с.– (Вместе с детьми).
33. Шорыгина Т.А. Беседы о человеке с детьми 5-7 лет. Методические рекомендации. – М.: ТЦ Сфера, 2017. – 112 с. – (Вместе с детьми).
34. Шорыгина Т.А. Беседы о профессиях. Методические рекомендации. – М.: ТЦ Сфера, 2017. – 128 с. – (Вместе с детьми).
35. Шорыгина Т.А. Беседы о телевидении. Методические рекомендации. – М.: ТЦ Сфера, 2016. – 64 с. – (Вместе с детьми).
36. Шорыгина Т.А. Беседы о здоровье. Методические рекомендации. – М.: ТЦ Сфера, 2017. – 64 с. – (Вместе с детьми).
37. Шорыгина Т.А. Беседы о космосе. Методические рекомендации. – М.: ТЦ Сфера, 2016. – 96 с. – (Вместе с детьми).
38. Шорыгина Т.А. Беседы о русском Севере. Методические рекомендации. – М.: ТЦ Сфера, 2017. – 96 с. –(Детям о природе России).
39. Павлова Л.Ю. Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим: Для занятий с детьми 4-7 лет. – М.: Мозаика-Синтез, 2016. – 80с.
40. Шорыгина Т.А. Беседы об этикете с детьми 5-8 лет.- М.: Сфера, 2011.- 96с.
41. Молодова Л.П. Беседы с детьми о нравственности и экологии.- Мн.: Асар,2002.- 240с.
42. Рылеева Е. 10 игр для социализации дошкольников.-М.: Скрипторий2003,2015.104с.

43. Детские частушки, шутки, прибаутки./Сост. Т.И.Бахметьева, Г.Т.Соколова.- Ярославль: Академия развития, 2055.- 224с.
44. Илларионова Ю.Г. Учите детей отгадывать загадки.- М.: Просвещение,1985.- 160с.
45. Борисова М.М. Малоподвижные игры и игровые упражнения: Для занятий с детьми 3-7 лет.- М.: Мозаика-Синтез, 2016.-48с
46. Губанова Н.Ф. Игровая деятельность в детском саду. Для работы с детьми 2-7 лет.- М.: Мозаика-синтез, 2016.- 128с.
47. Шорыгина Т.А. Правила пожарной безопасности для детей 5-8лет.- М.:Сфера, 2007.- 64 с.
48. Дыбина О.В. Что было до...: Игры-путешествия в прошлое предметов.- М.: Сфера, 1999.- 160с.

Пособия для детей

(учебные пособия для детей, раздаточные дидактические альбомы, т.д.)

Д/ игры:

- «Мы едем, едем, едем»
- «Учись быть пешеходом»
- «Дорожные знаки»
- «Путешествие на машинах»
- «Осторожно, пожар!»
- «Чрезвычайные ситуации. На прогулке»

Д/игры:

- «Кто я?»
 - «Мое имя».
 - «Какой он (она)?»
 - «Комплименты».
 - «Земля и ее жители».
 - «Играем в профессии»
 - «Кому что нужно»
 - «Я и моя семья»
- В.И.Натарова Моя страна

Д/игры:

- «Играем в профессии»
 - «Кому что нужно»
 - «Профессии»
- Игра-лото «Зимние виды спорта», «Профессии».
- Г.Зайцев «Уроки Мойдодыра» Пособие для детей 5-8 лет С-Пб «Детство – Пресс 2009 г.
- Тематический словарь в картинках:
- «Органы чувств человека»;
 - «Тело человека (части тела)»,
 - «Я и моё тело (части тела, органы чувств, внутренние органы)»,
 - «Внутренние органы человека».

Демонстрационные и раздаточные материалы

(комплекты платов, учебно-наглядных пособий, конструкторов, кубиков и т.д.)

Комплект дорожных знаков. Для дошкольных и средних общеобразовательных учреждений.

Р.Б. Стёркина «Основы безопасности детей дошкольного возраста» (плакаты)

Комплект листовок по правилам дорожного движения для дошкольного возраста под ред.

Игровой дидактический материал по ОБЖ

С.В. Бардиной «Как избежать неприятностей» 2, 3 части.

А. Иванов Цикл рассказов по ОБЖ «Азбука безопасности»

С.Вохринцева Дидактический материал

«Окружающий мир. Москва»

Е.Г. Тимошенко Демонстрационный материал «Беседы по картинкам. Права ребёнка»

Наглядно-дидактическое пособие под редакцией А.М. Дорофеевой «Рассказы по картинкам.

Кем быть?»

Дидактический альбом «Загляни в альбом и себя найди в нём»

Демонстрационный материал «Права ребёнка»

Наглядно-дидактическое пособие под редакцией А.М. Дорофеевой «Рассказы по картинкам.

Кем быть?»

«Профессии Рассказы по картинкам

Плакаты большого формата

Овощи. - М.: Мозаика-Синтез, 2010.

Фрукты. — М.: Мозаика-Синтез, 2010. Наглядно-дидактические пособия

Серия «Мир в картинках» (предметный мир)

Авиация. - М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.

Автомобильный транспорт. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.

Бытовая техника. —М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.

Водный транспорт. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.

Инструменты домашнего мастера. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010,

Музыкальные инструменты. —М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.

Офисная техника и оборудование. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.

Посуда.-М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.

Спортивный инвентарь. —М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.

Школьные принадлежности. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.

День Победы. -М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.

Серия «Мир в картинках» (мир природы)

Арктика и Антарктика. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.

Высоко в горах. - М.; Мозаика-Синтез, 2005-2010.

Деревья и листья. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.

Домашние животные. —М.; Мозаика-Синтез, 2005-2010.

Домашние птицы. — М.: Мозаика-Синтез, 2005—2010.

Животные — домашние питомцы. — М.: Мозаика-Синтез, 2005—2010.

Животные жарких стран. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.

Животные средней полосы, — М.: Мозаика-Синтез, 2005—2010.

Космос. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.

Морские обитатели. — М.; Мозаика-Синтез, 2005-2010.

Насекомые, —М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.

Овощи. —М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.

Рептилии и амфибии, —М.: Мозаика-Синтез, 2005—2010.

Собаки—друзья и помощники. —М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.

Фрукты.-М.; Мозаика-Синтез, 2005-2010.

Цветы. —М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.

Ягоды лесные. — М.; Мозаика-Синтез, 2005-2010.

Ягоды садовые, —М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.

Серия:, «Времена года». М.: Мозаика-Синтез,2000

Д/и «Найди место звука в слове»

Д/и «Домик для слова»

Д/и «Цепочки слов»

Д/и «Домино (слоги)»

Д/и «Найди пару»

Д/и «Схема слова (слоги, ударение)»

Д/и «Составь слово»

Д/и «Наоборот»

Д/и «Весёлый счёт»

Д/и «Что сначала, что потом»

Д/И «Во саду ли, в огороде»»
Д/и «Чей? Чья? Чьи? Чьё?»
Д/и «Четвертый лишний»
Лото «Один - много»

Комплекты демонстрационного материала по темам: школа, игрушки, виды спорта, музыкальные инструменты, продукты питания, овощи, фрукты, инструменты, посуда, столовые принадлежности, мебель, одежда, транспорт, птицы, насекомые, рыбы, животные, деревья, кусты, травянистые растения, грибы.

Сюжетные картинки:

Времена года, Режим дня, Деревенский дворик
Елка, На ферме, Друзья птиц
Предметные картинки для составления предложений
Сюжетные картинки для составления рассказов
Сюжетные картинки для рассказывания сказок
Серии сюжетных картинок для развития речи
Сюжетные картинки для пересказа текста
Загадки, потешки, считалки, чистоговорки, стихи-потешки,
Д/и «Подбери картинку»
Д/и «Четвертый лишний» (предметы окружающего мира)
Д/и «Четвертый лишний» (животный и растительный мир)
Д/и «Сложи узор»
Д/и «Сложи квадрат»
Д/и «Длинный - короткий»
Д/и «Широкий - узкий»
Математические головоломки
Лото «Парочки»
Д/и «Кубики для всех»
Д/и «Помоги художнику дорисовать картину»
Игры, ребусы, головоломки
Демонстрационный материал «Воспитываем сказкой»
Играем в сказку «Три поросёнка»
Рассказы по картинкам «Теремок», «Колобок», «Репка»,
Тематический словарь в картинках «Главные герои любимых писателей»
Настольный театр «Лисичка сестричка и серый волк», «Три поросёнка».

Серия «Грамматика в картинках»

Антонимы. Глаголы. — М.: Мозаика-Синтез, 2007-2010,
Антонимы. Прилагательные, — М.: Мозаика-Синтез, 2007-2010.
Говори правильно. — М.: Мозаика-Синтез, 2007-2010.
Множественное число. — М.: Мозаика-Синтез, 2007-2010.
Многочисленные слова. — М.: Мозаика-Синтез, 2007-2010.
Один — много. — М.: Мозаика-Синтез, 2007-2010.
Словообразование. — М.: Мозаика-Синтез, 2007—2010.
Ударение. — М.: Мозаика-Синтез, 2007-2010.

Плакаты большого формата

Буквы. — М.: Мозаика-Синтез, 2010

Серия «Мир в картинках»

Филимоновская народная игрушка. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.
Городецкая роспись по дереву. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.
Полхов-Майдан. - М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010. :
Каргополь — народная игрушка. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.
Дымковская игрушка. - М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.
Хохлома, — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.
Гжель. - М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.

Плакаты большого формата

- Гжель. Изделия. —М.: Мозаика-Синтез, 2010.
 Гжель. Орнаменты. —М.: Мозаика-Синтез, 2010.
 Полхов-Майдан. Изделия.—М.: Мозаика-Синтез, 2010.
 Полхов-Майдан. Орнаменты.—М.: Мозаика-Синтез, 2010.
 Филимоновская свистулька. — М.: Мозаика-Синтез, 2010.
 Хохлома. Изделия.— М.: Мозаика-Синтез, 2010.
 Хохлома. Орнаменты. — М.: Мозаика-Синтез, 2010.

Музыкально- дидактические игры:

Игры муз.-дидактические для развития звуковысотного слуха

- «Где мои детки»
 «Подумай и отгадай»
 «Чудесный мешочек»
 «Курица и цыплята»
 «Угадай-ка»
 «Кто в домике живёт?»

Игры на развитие чувства ритма

- «К нам гости пришли»
 «Что делают дети?»
 «Наш оркестр»

Игры на развитие тембрового слуха

- «Определи инструмент».

3.3. Особенности организации предметно-пространственной среды.

Развитие ребенка совершается в процессе воспитания и обучения – в активной, содержательной деятельности, организуемой педагогом в разнообразных формах его общения со взрослыми и сверстниками. Вокруг ребенка создается специальная педагогическая среда, в которой он живет и учится самостоятельно. В этой среде дошкольник развивает свои физические функции, формирует сенсорные навыки, накапливает жизненный опыт, учится упорядочивать и сопоставлять разные предметы и явления, на собственном опыте приобретает знания. Предметно-развивающая среда выполняет образовательную, развивающую, воспитывающую, стимулирующую, организационную, коммуникативную функции.

Важным аспектом, обеспечения творческого развития ребенка необходимо единство предметно - развивающей среды и содержательного общения взрослых с детьми. Наличие подвижных и стационарных средств и объектов деятельности в условиях нашей группы создают каждому ребенку возможность самостоятельного выбора деятельности и условий ее реализации.

Пространство группы организовано в виде разграниченных зон («центры»), и оснащены развивающим материалом.

В качестве центров детской активности выступают:

<p>Спортивный центр</p>	<p>Мячи разных размеров, ленты, скакалки, кегли, коврики, нетрадиционное оборудование, кольцобросы. Альбомы: «Летние виды спорта», «Зимние виды спорта», «Спорт», «Распорядок дня», «Части тела», «Если малыш поранился», Стихи о разных видах спорта», «Если хочешь быть здоров», «Наши чувства и эмоции», «Валеология»; Лепбуки: «Здоровый образ жизни», «Спорт, спорт, спорт»; дидактические игры: «Малыши-крепьши», «Доктор Витаминыч», «Угадай виды сорта», «Кто быстрее», «Воздушные предметы», «Найди лишний вид спорта», «Цветные автомобили», «Ассоциации», «Спорт», «Замри»; Карточка дыхательной гимнастики.</p>
<p>Игровой центр (центр девочек и центр мальчиков)</p>	<p>Атрибутика для сюжетно-ролевой игры (семья, больница, магазин, парикмахерская, моряки, почта, школа), предметы заместители, посуда, муляжи продуктов питания, куклы разных размеров, кукольная мебель, коляски. Строительный материал различных</p>

	размеров, стеллажи с мелкими игрушками, маленькие и большие машинки, самолеты; напольный строительный конструктор; пластмассовые конструкторы; транспортные игрушки; Лего-Сити, магнитный конструктор. Фигурки животных.
Центр творчества	Бумага, карандаши, фломастеры, пластилин, трафареты, изделия народных промыслов, кисти, цветная бумага, ножницы, картон и т.д., цветные карандаши, краски, кисти, тряпочки, пластилин (стеки, печати, мелки, доски для лепки) на каждого ребенка; ножницы с закругленными концами, клей, клеенок, тряпочек, салфеток для аппликации; альбомы- раскраски; альбом «Последовательность рисования», Дидактические игры: «Три цветочка», «Дождик», «Хороводные игры», «Что нарисовал художник», «Что забыл нарисовать художник», «Русские узоры», «Из чего состоит пейзаж».
Музыкальный центр (театральный)	Музыкальные игрушки, инструменты, пальчиковый театр, театр кукольный; различные виды театров; игрушки-самоделки; музыкально - дидактические игры.
Центр природы (экспериментирования)	Литература природоведческого содержания, набор картинок; альбомы: «Образцы бумаги и картона», «Образцы тканей» , «Расскажите детям о насекомых», «Расскажите детям о фруктах», «Расскажите детям об овощах», «Домашние животные в картинках», «Животные Севера в картинках», «Деревья в картинках», «Зима в картинках», «Весна в картинках», «Осень в картинках», «Лето в картинках», «Животные средней полосы», «Осень», «Весна», «как растет живое», «Времена года», «Космос»; мини- альбомы: «Деревья», «Лесные животные», Жители океана», «Экзотические рыбы», «Космическая техника», «Расскажите детям о космосе»; Материал для проведения элементарных опытов; дидактические игры по экологии: «Звезды на небе», «Земля и солнечная система», «В лесу», «Пищевые цепочки на лугу», «Времена года», «Кто , где живет», «Чей малыш», «Большие и маленькие», «Чей домик», «Космос», Лото «В мире животных», «Растения-животные», «Где растёт огурчик», «Про животных» Инвентарь для трудовой деятельности; природный и бросовый материал; материал для исследования, крупа разного вида (манка, греча, бобы, горох, грецкие орехи), камни, песок, стекло, виды ткани, виды бумаги; камушки Марблс, ракушки, шишки, камни.
Центр ПДД	Ди: «Транспорт», «Дорожные знаки», «Мини городок» «Азбука пешехода», «Лото Транспорт», «Учим дорожные знаки», «Как избежать неприятностей», «Запоминайка», «Опасно-безопасно», «Дорожные знаки», «Наши поступки», «Умный светофор», Лото «Хорошо или плохо». Литература о правилах дорожного движения; альбомы: «Дорожная азбука», «Из истории машин», «Дорожные знаки в картинках», «Правила дорожного движения», «Транспорт», «Карточки безопасности», «Уроки безопасности», Безопасное поведение в природе», «Что такое хорошо и что такое плохо».
Центр речевого развития	Дидактические игры: «Азбука антонимов», «Игры на управление гневом», «Игры-приветствия для хорошего настроения», «Что сначала-что потом», «Кто в домике живет», «Поддувалочки», «Ветерок», «Я учу буквы», «Сложи слово», «Кто там, что там», «Лабиринт», «Слоги», «Тренажёр «Чтение по слогам», «Что лишнее», «Составь слово», «Да-нет», «Расскажи сказку по картинкам», «Синонимы-антонимы», «Ребусы». Картотека: «Пальчиковые игры», «Артикуляционная гимнастика»

	Художественная литература. Картотека предметных картинок на все звуки.
Центр патриотического воспитания	Наглядный материал: альбомы о городе, Республике Коми, картины, фотоиллюстрации; Глобус, куклы в национальных костюмах. Фотография Президента РФ, Символика города и Республики Коми (флаг, герб). Предметы народно - прикладного искусства; книги коми поэтов и писателей. Дидактические игры: «Найди пару», «Угадай, где это?», «Коми орнамент», «Домино».
Центр развивающих игр (математики)	Герои Таня и Ваня. Д/и: «Ассоциации», «Свойства», «Профессии», «Кто чем питается», «Домино», «Сколько не хватает», пазлы, различные виды мозаики, «Составь число из двух меньших», «Подбери по форме и цвету», «Дни недели», «Лабиринт», «Крестики-нолики», «Ходилки-бродилки», «Четвертый лишний», «Угадай кто?», «Семья», «Азбука настроения», «Логический поезд», «Колумбово яйцо», «Фигурки из счетных палочек», «Найди похожую фигуру», «Лото», «Аналогии». «Развивающие головоломки». Наборы шашек.

3.4. Особенности организации режима дня воспитанников.

РЕЖИМ ДНЯ на период с 01.09.2022 г. по 31.05.2023 г.

Вид деятельности	Время
Прием, осмотр, игровая деятельность, прогулка	07.00 - 08.30
Утренняя гимнастика	08.30 - 08.40
Подготовка к завтраку, завтрак	08.40 - 09.00
Непосредственно образовательная деятельность	09.00 – 09.30
	09.40 – 10.10
	10.20 – 10.50
Подготовка к прогулке, прогулка (игры, наблюдения, индивидуальная работа)	10.50 - 12.15
Возвращение с прогулки, подготовка к обеду, обед	12.15 - 13.00
Подготовка ко сну, сон	13.00 - 15.00
Постепенный подъем, закаливающие мероприятия	15.00 - 15.10
Подготовка к полднику, полдник	15.10 - 15.35
Игры, самостоятельная и организованная деятельность	15.35 – 17.00
Игры, подготовка к ужину, ужин	17.00 – 17.30
Подготовка к прогулке, прогулка, уход детей домой	17.30 – 19.00

РЕЖИМ ДНЯ на период с 01.06.2023 г. по 31.08.2023 г.

Вид деятельности	Время
Прием, осмотр, игровая деятельность, прогулка	07.00 - 08.0
Утренняя гимнастика	08.00 - 08.12
Подготовка к завтраку	08.12 - 08.35
Завтрак	08.35 - 08.55
Подготовка к прогулке, прогулка (игры, наблюдения, индивидуальная работа)	08.55 – 11.40

Возвращение с прогулки, подготовка к обеду	11.40 - 12.00
Обед	12.00 - 12.20
Подготовка ко сну, сон	12.20 - 15.00
Постепенный подъем, закаливающие мероприятия	15.00 - 15.20
Подготовка к полднику, полдник	15.20 - 15.30
Подготовка к прогулке, прогулка	15.30 – 17.00
Подготовка к ужину, ужин	17.00 – 17.30
Подготовка к прогулке, прогулка, уход детей домой	17.30 – 19.00

МОДЕЛЬ ДВИГАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

№ п/п	Формы	Время, продолжительность
1.	Подвижные игры во время приёма детей	Ежедневно 10-12 мин
2.	Утренняя гимнастика	Ежедневно 10-12 мин
3.	Физкультминутки	2-3 мин
4.	Музыкально - ритмические движения	НОД по музыкальному развитию
5.	Непосредственная образовательная деятельность по физ. развитию (2 в зале, 1 на улице)	3 раза в неделю 25-30 мин
6.	Подвижные игры: - сюжетные - бессюжетные - игры-забавы - соревнования - эстафеты - аттракционы	Ежедневно не менее двух игр по 10-12 мин
7.	Оздоровительные мероприятия: - гимнастика пробуждения - «Дорожка здоровья» - дыхательная гимнастика	Ежедневно 8 мин
8.	Физкультурный досуг	1 раз в месяц 30–35мин
9.	Спортивный праздник	2 раза в год по 30-40 минут
10.	Самостоятельная двигательная деятельность детей в течение дня	Ежедневно, под руководством воспитателя. Продолжительность зависит от индивидуальных особенностей детей.
11	Неделя здоровья	1 раз в год зимой
12	Походы, прогулки за пределы территории детского сада	Поход 2 раза в год: зимой на лыжах, летом пешком. Прогулки – 1 раз в квартал.

3.5. Особенности организации образовательной деятельности с воспитанниками.

РАСПИСАНИЕ НЕПОСРЕДСТВЕННО ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ (НОД) В ПОДГОТОВИТЕЛЬНОЙ ГРУППЕ

День недели	Название НОД	Время
ПОНЕДЕЛЬНИК	Развитие речи	09.00-09.30
	Конструирование	09.40-10.10
	Физическая культура	10.20-10.50
ВТОРНИК	Формирование элементарных математических представлений	09.00-9.30
	Ребенок и окружающий мир: природное окружение	09.40-10.10
	Музыкальное	10.20-10.50
СРЕДА	Подготовка к обучению грамоте	09.00-09.30
	Рисование	09.40-10.10
	Физическая культура на улице	10.20-10.50
ЧЕТВЕРГ	Формирование элементарных математических представлений	09.00-9.30
	Аппликация / Лепка	09.40-10.10
	Музыкальное	10.20-10.50
ПЯТНИЦА	Рисование	09.00-09.30
	Ребенок и окружающий мир: предметное окружение	09.40-10.10
	Физическая культура	10.20-10.50

ПЕРСПЕКТИВНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ НОД «РЕБЕНОК И ОКРУЖАЮЩИЙ МИР: ПРЕДМЕТНОЕ ОКРУЖЕНИЕ»

Неделя	Тема НОД	Программные задачи	Методическое пособие (основной источник)
СЕНТЯБРЬ			
1 неделя	МОНИТОРИНГ (на основе пройденного материала)		
2 неделя	«Предметы-помощники»	Формировать представления о предметах, облегчающих труд человека на производстве; объяснять детям, что эти предметы могут улучшить качество, скорость выполнения действий, выполнять сложные операции, изменять предмет.	Дыбина О.В. «Ознакомление с предметным и социальным окружением», стр. 28
3 неделя	«Дружная семья»	Обобщать и систематизировать представления детей о семье (люди, которые живут вместе, любят друг друга, заботятся друг о друге). Расширять представления о родовых корнях семьи; активизировать познавательный интерес к семье, к близким; воспитывать желание заботиться о близких, развивать чувство гордости за свою семью.	Дыбина О.В. «Ознакомление с предметным и социальным окружением», стр.29
4 неделя	«Взаимная забота и помощь в семье»	Знакомство детей дошкольного возраста с семьей как с явлением общественной жизни; создание родословной семьи - генеалогического древа.	Белая К.Ю. Формирование основ безопасности у дошкольников, стр. 8
5 неделя	«Берегись автомобиля»	Уточнить представления детей о правилах поведения на улицах города. Закреплять знания о правилах дорожного движения, о сигналах светофора, о их значении.	Саулина Т.Ф. Три сигнала светофора, стр. 39
ОКТЯБРЬ			
1 неделя	«Удивительные предметы»	Учить детей сравнивать предметы, придуманные людьми, с объектами природы и находить между ними общее (то, что не дала человеку природа, он придумал сам).	Дыбина О.В. «Ознакомление с предметным и социальным окружением», стр.31
2 неделя	«Как хорошо у нас в саду»	Расширять и обобщать представления детей об общественной значимости детского сада, о его сотрудниках о правах и обязанностях детей, посещающих детский сад. Воспитывать доброжелательное отношение к сверстникам, к окружающим.	Дыбина О.В. «Ознакомление с предметным и социальным окружением», стр.33
3 неделя	«Опасные насекомые»	Дать знания о правилах поведения при встрече с разными насекомыми. Формировать представления о разных насекомых.	Белая К.Ю. Формирование основ безопасности у дошкольников, стр. 49
4 неделя	«Опасные ситуации дома»	Воспитывать у детей внимание и осторожность, ответственность за свою жизнь при встрече и контакте с посторонними людьми. Учить правильно действовать в различных ситуациях.	Белая К.Ю. Формирование основ безопасности у дошкольников, стр. 13
НОЯБРЬ			
1 неделя	«Путешествие в прошлое книги»	Познакомить детей с историей создания и изготовления книги; показать, как книга преобразовалась под влиянием творчества человека; воспитывать бережное отношение к книгам.	Дыбина О.В. «Ознакомление с предметным и социальным окружением», стр.35
2 неделя	«Школа»	Познакомить детей с профессией учителя, со школой. Показать общественную значимость труда школьного учителя (дает знания по русскому языку, математике и многим другим предметам, воспитывает). Познакомить с деловыми качествами и личностными качествами учителя (умный, добрый, справедливый, внимательный, любит детей, много знает и свои знания передает ученикам). Воспитывать чувство признательности, уважения к труду учителя, интерес к школе.	Дыбина О.В. «Ознакомление с предметным и социальным окружением», стр.36

3 неделя	«Дорожные знаки»	Закреплять знания о работе светофора. Знакомить с назначением дорожных знаков. Расширять и углублять представления о правилах дорожного движения. Воспитывать культуру поведения на улице.	Саулина Т.Ф. Три сигнала светофора, стр. 43
4 неделя	«Если ребенок потерялся»	Познакомить детей с ситуацией, когда ребенок может потеряться в лесу, в большом городе, в торговом центре. Выработать с детьми правила поведения в подобных ситуациях.	Белая К.Ю. Формирование основ безопасности у дошкольников, стр. 16
ДЕКАБРЬ			
1 неделя	«На выставке кожаных изделий»	Дать детям понятие о коже как материале, из которого человек делает разнообразные вещи; познакомить с видами кожи, показать связь качества кожи с назначением вещи. Активизировать познавательную деятельность; вызвать интерес к старинным и современным предметам рукотворного мира.	Дыбина О.В. «Ознакомление с предметным и социальным окружением», стр.39
2 неделя	«Путешествие в типографию»	Познакомить детей с трудом работников типографии. Показать значимость каждого компонента труда в получении результата. Познакомить с процессом создания, оформления книги. Воспитывать любовь к книгам, уважение к людям, создающим их.	Дыбина О.В. Дыбина О.В. «Ознакомление с предметным и социальным окружением», стр.40
3 неделя	«Не все грибы съедобны»	Развивать любовь к родной природе. Учить по внешнему виду отличать съедобные грибы от несъедобных. Воспитывать бережное отношение к природе.	Белая К.Ю. Формирование основ безопасности у дошкольников, стр. 52
4 неделя	«Изучение дорожных знаков»	Познакомить детей с новыми дорожными знаками: «Железнодорожный переезд», «Пункт медицинской помощи», «Телефон». Учить различать знаки, вспомнить с назначением.	Саулина Т.Ф. Три сигнала светофора, стр. 46
ЯНВАРЬ			
2 неделя	НОД «РЕБЕНОК И ОКРУЖАЮЩИЙ МИР: ПРЕДМЕТНОЕ ОКРУЖЕНИЕ» не проводится. В детском саду проходит «НЕДЕЛЯ ЗДОРОВЬЯ»		
3 неделя	«Две вазы»	Закреплять умение детей узнавать предметы из стекла и керамики, отличать их друг от друга, устанавливать причинно-следственные связи между названием, строением и материалом предмета.	Дыбина О.В. «Ознакомление с предметным и социальным окружением», стр.42
4 неделя	«Библиотека»	Дать детям представление о библиотеке, о правилах, которые приняты для читателей, посещающих библиотеку. Воспитывать бережное отношение к книгам.	Дыбина О.В. «Ознакомление с предметным и социальным окружением», стр.43
ФЕВРАЛЬ			
1 неделя	«В мире материалов (викторина)»	Закреплять знания детей о различных материалах. Воспитывать бережное отношение к вещам, умение выслушивать товарищей.	Дыбина О.В. «Ознакомление с предметным и социальным окружением», стр.45
2 неделя	«Защитники Родины»	Расширять знания детей о Российской армии; воспитывать уважение к защитникам Отечества, к памяти павших бойцов (возлагать цветы к обелискам, памятникам); формировать умение рассказывать о службе в армии отцов, дедушек, братьев; воспитывать стремление быть похожими на них.	Дыбина О.В. «Ознакомление с предметным и социальным окружением», стр.46
3 неделя	«Красный, желтый, зелёный»	Закрепить с детьми дорожные знаки. Учить различать знаки, вспомнить с назначением.	Белая К.Ю. Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения, стр.57
4 неделя	«О правилах пожарной безопасности»	Закреплять правила пожарной безопасности, осторожного обращения с огнем; воспитывать уважение к профессии пожарного, почтительное отношение к этому нелегкому труду, осознание опасности этой профессии.	Белая К.Ю. Формирование основ безопасности у дошкольников, стр. 202

МАРТ			
1 неделя	«Знатоки»	Закреплять представления о богатстве рукотворного мира; расширять знания о предметах, удовлетворяющих эстетические и интеллектуальные потребности человека; развивать интерес к познанию окружающего мира.	Дыбина О.В. «Ознакомление с предметным и социальным окружением», стр.47
2 неделя	«Мое Отечество - Россия»	Формировать у детей к получению знаний о России; воспитывать чувство принадлежности к определенной культуре, уважение к культурам других народов; умение рассказывать об истории и культуре своего народа.	Дыбина О.В. «Ознакомление с предметным и социальным окружением», стр.49
3 неделя	«Правила поведения при обращении с животными»	Познакомить детей с правилами безопасного общения с домашними животными.	Белая К.Ю. Формирование основ безопасности у дошкольников, стр. 56
4 неделя	«Дорожные знаки-наши друзья»	Расширять представление о том, к чему приводит незнание или несоответствие действий дорожным знаком.	Саулина Т.Ф. Три сигнала светофора, стр. 49
АПРЕЛЬ			
1 неделя	«Путешествие в прошлое счетных устройств»	Познакомить детей с историей счетных устройств, с процессом их преобразования человеком; развивать ретроспективный взгляд на предметы рукотворного мира; активизировать познавательную деятельность.	Дыбина О.В. «Ознакомление с предметным и социальным окружением», стр.51
2 неделя	«Космос»	Расширять представление детей о космосе; подводить к пониманию того, что освоение космоса – ключ к решению многих проблем на Земле; рассказать детям о Ю. Гагарине и других героях космоса.	Дыбина О.В. «Ознакомление с предметным и социальным окружением», стр.53
3 неделя	«Правила поведения на воде»	Закрепить правила безопасного поведения во время игр в весеннее время года. Расширять знания о работе МЧС.	Белая К.Ю. Формирование основ безопасности у дошкольников, стр. 24
4 неделя	«Опасные предметы»	Закрепить у детей представления об электроприборах, об их значении для людей, о правилах пользования ими.	Белая К.Ю. Формирование основ безопасности у дошкольников, стр. 11
МАЙ			
1 неделя	«Путешествие в прошлое светофора»	Познакомить детей с историей светофора, с процессом преобразования этого устройства человеком. Развивать ретроспективный взгляд на предметы рукотворного мира; активизировать познавательную деятельность.	Дыбина О.В. «Ознакомление с предметным и социальным окружением», стр.54
2 неделя	К дедушке на ферму»	Познакомить детей с новой профессией – фермер. Дать представление о трудовых действиях и результатах труда фермера. Подвести к пониманию целостного облика человека-труженика в фермерском хозяйстве: тяжелый труд, любовь ко всему живому, забота о людях. Воспитывать чувство признательности и уважения к работникам сельского хозяйства.	Дыбина О.В. «Ознакомление с предметным и социальным окружением», стр.56
3 неделя	«Огонь - наш друг, огонь- наш враг»	Закрепление знаний по правилам пожарной безопасности.	Белая К.Ю. Формирование основ безопасности у дошкольников, стр. 18
4 неделя	МОНИТОРИНГ (на основе пройденного материала)		

ПЕРСПЕКТИВНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ НОД «ФОРМИРОВАНИЕ ЭЛЕМЕНТАРНЫХ МАТЕМАТИЧЕСКИХ ПРЕДСТАВЛЕНИЙ»

Неделя	Тема НОД	Программные задачи	Методическое пособие (основной источник)
СЕНТЯБРЬ			
МОНИТОРИНГ (на основе пройденного материала)			
1 неделя	Занятие 2	Повторение	Петерсон Л.Г. «Игралочка-ступенька к школе».стр.19
2 неделя	Занятие 3	Повторение.	Петерсон Л.Г. «Игралочка-ступенька к школе»стр.25
	Занятие 4	Повторение	Петерсон Л.Г. «Игралочка-ступенька к школе» стр.32
3 неделя	Занятие 5	Число и цифра 1.Уточнить представление о цифре как знаке, обозначающем число, познакомить со способом печатания цифры 1 в клетках. Уточнить временные представления (дни недели, месяцы).	Петерсон Л.Г. «Игралочка-ступенька к школе» Стр.38
	Занятие 6	Число и цифра 2. Повторить порядковый счет, понимание детьми значения слова «пара». Сформировать представления о способе печатания цифры 2 в клетках, составе числа 2.Уточнить пространственные и временные представления.	Петерсон Л.Г. «Игралочка-ступенька к школе».Стр.45
4 неделя	Занятие 7	Число 3. Сформировать представление о составе числа 3 из двух меньших чисел. Закрепить представления о смысле сложения и вычитания, их записи, взаимосвязи части и целого.	Петерсон Л.Г. «Игралочка-ступенька к школе».Стр.53
	Занятие 8	Число и цифра 3. Уточнить представления о составе числа 3 из двух меньших чисел, познакомить со способом обозначения числа с помощью точек. Тренировать умения составлять задачи по картинкам и решать их.	Петерсон Л.Г. «Игралочка-ступенька к школе».стр.60
5 неделя	Занятие 9	Числа и цифры 1-3. Уточнить представления о составе чисел 2 и 3. Закрепить представления о смысле сложения и вычитания, взаимосвязи части и целого. Уточнить представления о геометрических фигурах и их свойствах.	Петерсон Л.Г. «Игралочка-ступенька к школе».Стр.67
	Занятие 10	Числа и цифры 1-3. Закрепить представления о смысле сложения и вычитания, их записи ,взаимосвязи между частью и целым.	Петерсон Л.Г. «Игралочка-ступенька к школе».стр.72
ОКТАБРЬ			
1 неделя	Занятие 11	Точка. Линия. Прямая и кривая линии. Сформировать представления о точке, прямой и кривой линиях, о том, что через одну точку можно провести сколько угодно прямых линий, а через две точки- одну прямую и сколько угодно кривых линий.	Петерсон Л.Г. «Игралочка-ступенька к школе », .Стр.79
	Занятие 12	Луч. Отрезок. Сформировать представления о луче, отрезке и способе их черчения с помощью линейки. Уточнить представления о точке, прямой, тренировать умение чертить прямую линию с помощью линейки.	Петерсон Л.Г. «Игралочка-ступенька к школе». Стр.87
2 неделя	Занятие 13	Незамкнутые и замкнутые линии. Сформировать представления о замкнутых и незамкнутых линиях. Закрепить представления о смысле сложения и вычитания, тренировать умение составлять задачи по картинкам и решать их.	Петерсон Л.Г. «Игралочка-ступенька к школе», стр.94
	Занятие 14	Ломаная линия. Многоугольник. Сформировать представления о ломаной линии и многоугольнике. Уточнить представления о замкнутых и незамкнутых линиях.	Петерсон Л.Г. «Игралочка-ступенька к школе», стр.101
3 неделя	Занятие 15	Число 4. Сформировать представление о составе числа 4 из двух меньших. Закрепить представления о сложении и вычитании чисел и групп предметов,	Петерсон Л.Г. «Игралочка-ступенька к школе», стр.106

		взаимосвязи части и целого.	
	Занятие 16	Число и цифра 4 Актуализировать представление о способе обозначения количества с помощью точек ,познакомить со способом печатания цифры 4 в клетках.	Петерсон Л.Г. «Игралочка-ступенька к школе», стр.112
4 неделя	Занятие 17	Число и цифра 4. В тетради.	Петерсон Л.Г. «Игралочка-ступенька к школе», стр. 119
	Занятие 18	Числовой отрезок. Сформировать представление о числовом отрезке, познакомить со способом сложения и вычитания путем присчитывания и отсчитывания единицы на числовом отрезке.	Петерсон Л.Г. «Игралочка – ступенька к школе». стр. 119
НОЯБРЬ			
1 неделя	Занятие 19	Числовой отрезок. Тренировать умение понимать и использовать схематический рисунок для составления простейших числовых равенств. Актуализировать умение составлять по картинкам и решать простейшие задачи на сложение и вычитание, закрепить пространственные представления.	Петерсон Л.Г. «Игралочка-ступенька к школе». стр. 125
	Занятие 20	Слева, справа. Сформировать опыт ориентировки в пространстве относительно другого человека, определение места того или иного предмета относительно другого человека, закрепить умение ориентироваться в пространстве относительно себя. Сформировать положительное отношение к школе, опыт работы в паре.	Петерсон Л.Г. «Игралочка-ступенька к школе». стр.130
2 неделя	Занятие 21	Пространственные отношения. В тетради.	Петерсон Л.Г. «Игралочка-ступенька к школе», стр.136
	Занятие 22	Число 5. Сформировать представление о составе числа 5 из двух меньших, опыт нахождения числа 5 на числовом отрезке. Закрепить представления о смысле сложения и вычитания, переместительном смысле сложения, тренировать умение составлять и решать простейшие числовые равенства на сложение и вычитание.	Петерсон Л.Г. «Игралочка-ступенька к школе», стр.136
3 неделя	Занятие 23	Число и цифра 5. Сформировать представление о способах обозначения числа 5 с помощью цифры и с помощью точек. Закрепить представление о составе числа 5 из двух меньших, порядковый счет, пространственные представления.	Петерсон Л.Г. « Игралочка-ступенька к школе», стр.142
	Занятие 24	Число и цифра 5. Закрепить представления о составе числа 5 из двух меньших, тренировать умение печатать цифры 1-5 в клетках. Уточнить представления о ломаной, замкнутых и незамкнутых линиях, многоугольнике.	Петерсон Л.Г. « Игралочка-ступенька к школе», стр.148
4 неделя	Занятие 25	Числа и цифры 1-5. Уточнить представление о числовом ряде, порядке следования чисел в числовом ряду. Закрепить представление о составе чисел 2-5.	Петерсон Л.Г. « Игралочка-ступенька к школе», стр.153
	Занятие 26	Больше, меньше. Закрепить умение сравнивать группы предметов по количеству с помощью составления пар, определять на предметной основе ,на сколько в одной группе предметов больше или меньше. Тренировать умение ориентироваться по элементарному плану, решать простейшие примеры на сложение и вычитание.	Петерсон Л.Г. « Игралочка-ступенька к школе», стр.157
ДЕКАБРЬ			
1 неделя	Занятие 27	Внутри снаружи. Уточнить пространственные представления (внутри , снаружи), представление о замкнутых и незамкнутых линиях. Тренировать умения выделять и называть свойства предметов, разбивать группу предметов на части и по свойствам	Петерсон Л.Г. «Игралочка-ступенька к школе» стр.163

	Занятие 28	Число 6. Сформировать представление о составе числа 6 из двух меньших. Уточнить представление о числовом отрезке, формировать опыт обозначения числа 6 на числовом отрезке.	Петерсон Л.Г. «Игралочка-ступенька к школе». стр.169
2 неделя	Занятие 29	Число и цифра 6. Сформировать представление о способах обозначения числа 6 с помощью точек и печатания цифры в клетках. Повторить способ сравнения групп предметов по количеству с помощью составления пар.	Петерсон Л.Г. «Игралочка-ступенька к школе». стр.174
	Занятие 30	Число и цифра 6. Закрепить представление о числе и цифре 6, составе числа 6 из двух меньших. Тренировать умение составлять задачи по картинкам, анализировать и решать их.	Петерсон Л.Г. «Игралочка-ступенька к школе». стр.181
3 неделя	Занятие 31	Тренировочные в тетради.	Петерсон Л.Г. «Игралочка-ступенька к школе». стр.188
	Занятие 32	Тренировочные в тетради.	Петерсон Л.Г. «Игралочка-ступенька к школе». стр.188
4 неделя	Занятие 33	Число 7. Сформировать представление о составе числа 7 из двух меньших чисел. Закрепить представление о сложении и вычитании чисел, взаимосвязи части и целого.	Петерсон Л.Г. «Игралочка-ступенька к школе» стр.188
	Занятие 34	Число и цифра 7. Закрепить представление о числе и цифре 7, составе числа 7 из двух меньших чисел. Формировать представление о способах обозначения числа 7 с помощью печатания цифры в клетках и с помощью точек.	Петерсон Л.Г. «Игралочка-ступенька к школе». стр.193
ЯНВАРЬ			
2 неделя	КАНИКУЛЫ		
3 неделя	Занятие 35	Число и цифра 7. Закрепить представление о составе числа 7 из двух меньших чисел. Тренировать умение составлять задачи по картинкам и решать их, соотносить числовые равенства с наглядными моделями, находить в них части и целое.	Петерсон Л.Г. «Игралочка-ступенька к школе» стр.199
	Занятие 36	Числа и цифры 6-7. Уточнить представление о составе чисел 6 и 7 из двух меньших чисел. Закрепить умение соотносить числа и символы, решать простейшие равенства с символами на основе представлений о взаимосвязи части и целого.	Петерсон Л.Г. «Игралочка-ступенька к школе» стр.203
4 неделя	Занятие 37	Раньше, позже. Уточнить временные представления (раньше - позже), закрепить умение устанавливать последовательность событий. Сформировать опыт работы в команде, взаимопроверки.	Петерсон Л.Г. «Игралочка-ступенька к школе» стр.207
	Занятие 38	Измерение объема. Уточнить представление об объеме тела, зависимости результата измерения объема от величины мерки. Формировать опыт составления по картинкам, анализа и решения простейших задач на вычисление объемов сосудов, выраженных в литрах.	Петерсон Л.Г. «Игралочка-ступенька к школе» стр.212
ФЕВРАЛЬ			
1 неделя	Занятие 39	Измерение объема. Актуализировать умение использовать для измерения объема общепринятую мерку- литр. Тренировать умение сравнивать числа на основе определения порядка их следования в числовом ряду.	Петерсон Л.Г. «Игралочка- ступенька к школе» стр.218
	Занятие 40	Число и цифра 8. Сформировать представление о способах обозначения числа 8 с помощью точек и печатания цифр в клетках. Закрепить представление о числовом отрезке, тренировать умение определять порядок чисел и изображать их на	Петерсон Л.Г. «Игралочка- ступенька к школе» стр.222

		числовом отрезке.	
2 неделя	Занятие 41	Число и цифра 8. Уточнить представления о составе числа 8 из двух меньших чисел, тренировать умение сравнивать числа в пределах 8, опираясь на представление о порядке их следования в числовом ряду. Закрепить умение сравнивать предметы по свойствам. Тренировать умение соотносить числа и символы.	Петерсон Л.Г. «Игралочка- ступенька к школе» стр.228
	Занятие 42	Числа и цифры 6, 7, 8. Закрепить представление о составе чисел 6-8, тренировать умение решать простейшие примеры в пределах 8, печатать цифры 6-8 в клетках; уточнить представление о таблице, строке, столбце, тренировать умение выражать в речи место примера в таблице.	Петерсон Л.Г. «Игралочка- ступенька к школе» стр.233
3 неделя	Занятие 43	Число и цифра 9. Сформировать представление о числе 9, его составе из двух меньших чисел, способах обозначения с помощью точек и печатания цифры в клетках. Тренировать умение составлять и решать простейшие примеры на сложение и вычитание в пределах 9. Тренировать умение выделять свойства предметов, сравнивать предметы по свойствам, пользоваться часами.	Петерсон Л.Г. «Игралочка- ступенька к школе» стр.237
	Занятие 44	Число и цифра 9. Закрепить представление о числе 9, его записи, составе из двух меньших чисел, сравнении, сложении и вычитании чисел в пределах 9. Закрепить умение использовать числовой отрезок для выполнения действий на сложение и вычитание. Тренировать умение составлять задачи по картинкам. Сформировать опыт работы в группе, выполнение действий с комментированием, самопроверки по образцу.	Петерсон Л.Г. «Игралочка- ступенька к школе» стр. 243
4 неделя	Занятие 45	Измерение площади. Познакомить с новым понятием- «площадь», сформировать представление о способе измерения площади предметов с помощью мерки. Актуализировать способ сравнения предметов по размеру путем наложения. Тренировать умение сравнивать числа на основе их расположения в числовом ряду. Сформировать опыт работы в паре.	Петерсон Л.Г. «Игралочка- ступенька к школе» стр. 249
	Занятие 46	Число и цифра 0. Сформировать представление о числе 0, способе его записи в клетках. Актуализировать умение соотносить цифру 0 с ситуацией отсутствия предметов. Тренировать умение соотносить числа с символами на основе представлений о взаимосвязи между частью и целым и порядке следования чисел в числовом ряду. Сформировать опыт формулирования простейших умозаключений, аргументации своего мнения.	Петерсон Л.Г. «Игралочка- ступенька к школе» стр. 255
МАРТ			
1 неделя	Занятие 47	Число и цифра 0. Закрепить представление о числе 0, способе его записи в клетках, изображении на числовом отрезке, сравнении, сложении и вычитании с 0. Уточнить представления о площади предметов, способе его измерения. Тренировать умение использовать числовой отрезок для сложения и вычитания чисел в пределах 9. Сформировать опыта аргументации своего мнения, работы в парах, самопроверки по образцу.	Петерсон Л.Г. «Игралочка- ступенька к школе» стр. 262
	Занятие 48	Измерение длины. Сформировать представление об общепринятой единице измерения длины- сантиметре, познакомить со способом измерения длины с помощью сантиметровой линейки. Уточнить способы сравнения предметов по длине. Тренировать умения сравнивать числа с помощью определения порядка их	Петерсон Л.Г. «Игралочка- ступенька к школе» стр. 267

		следования в числовом ряду. Повторить свойства геометрических фигур.	
2 неделя	Занятие 49	Тренировочное. В тетради	Петерсон Л.Г. «Игралочка- ступенька к школе» стр. 272
	Занятие 50	Измерение длины. Сформировать представление об аналогии между делением на части отрезков и групп предметов. Закрепить представление о сложении и вычитании чисел, взаимосвязи между частью и целым. Тренировать умение использовать сантиметровую линейку для измерения длины. Сформировать опыт выполнения действий с комментированием.	Петерсон Л.Г. «Игралочка- ступенька к школе» стр. 272
3 неделя	Занятие 51	Измерение длины. Сформировать представление о способе фиксации условия задачи с помощью схемы. Закрепить представление о сложении отрезков и чисел. Тренировать умение составлять простейшие задачи по картинкам, анализировать и решать их.	Петерсон Л.Г. «Игралочка- ступенька к школе» стр. 278
	Занятие 52	Число 10. Сформировать представление о числе 10, его составе из двух меньших чисел, его записи в клетках. Тренировать умение составлять и решать простейшие примеры на сложение и вычитание в пределах 10. Уточнить представление о сравнении предметов по площади с помощью мерки. Сформировать опыт работы в паре.	Петерсон Л.Г. «Игралочка- ступенька к школе» стр. 285
4 неделя	Занятие 53	Число 10. Закрепить представление о составе чисел в пределах 10, тренировать умение сравнивать числа в пределах 10. Закрепить порядковый счет, тренировать умение пользоваться часами. Тренировать умение составлять задачи по картинкам. Сформировать опыт выполнения действий с комментированием, использования алгоритма, самопроверки по образцу.	Петерсон Л.Г. «Игралочка- ступенька к школе» стр.291
	Занятие 54	Сравнение по массе. Уточнить представление о массе как свойстве предмета, характеризующем его тяжесть. Познакомить с новым способом сравнения предметов по массе – с помощью чашечных весов. Закрепить умение составлять по картинкам анализировать и решать простейшие задачи на сравнение масс предметов. Сформировать опыт работы в паре.	Петерсон Л.Г. «Игралочка- ступенька к школе» стр. 296
АПРЕЛЬ			
1 неделя	Занятие 55	Измерение массы. Уточнить представление о массе предметов, способе сравнения предметов по массе с помощью весов. Познакомить с общепринятой единицей измерения массы- килограмм. Закрепить умение сравнивать числа на основе порядка их следования в числовом ряду, составлять простейшие задачи. Сформировать опыт формулирования простейших умозаключений самопроверки по образцу.	Петерсон Л.Г. «Игралочка- ступенька к школе» стр. 301
	Занятие 56	Измерение массы. Закрепить представление о способе измерения массы общепринятой единицей измерения – килограммом. Тренировать умение составлять и решать простейшие задачи на сложение и вычитание. Сформировать опыт выполнения действий с комментированием, самопроверки по образцу.	Петерсон Л.Г. «Игралочка- ступенька к школе» стр. 307
2 неделя	Занятие 57	Часы. Сформировать представление о разных видах часов, их назначении, тренировать умение определять время по часам. Тренировать умение составлять числовые равенства на сложение по картинкам. Сформировать опыт рассуждений, формулирования простейших умозаключений.	Петерсон Л.Г. «Игралочка- ступенька к школе» стр. 312

	Занятие 58	Повторение	Петерсон Л.Г. «Игралочка- ступенька к школе»
3 неделя	Занятие 59	Повторение	Петерсон Л.Г. «Игралочка- ступенька к школе»
	Занятие 60	Повторение	Петерсон Л.Г. «Игралочка- ступенька к школе»
4 неделя	Занятие 61	Повторение	Петерсон Л.Г. «Игралочка- ступенька к школе»
	Занятие 62	Повторение	Петерсон Л.Г. «Игралочка- ступенька к школе»
МАЙ			
1 неделя	Занятие 62	Повторение	Петерсон Л.Г. «Игралочка- ступенька к школе»
	Занятие 63	Повторение	Петерсон Л.Г. «Игралочка- ступенька к школе»
2 неделя	Занятие 64	Повторение	Петерсон Л.Г. «Игралочка- ступенька к школе» стр.
	Занятие 65	Повторение	Петерсон Л.Г. «Игралочка- ступенька к школе»
3 неделя	Занятие 66	Повторение	Петерсон Л.Г. « Игралочка- ступенька к школе»
	Занятие 67	Повторение	Петерсон Л.Г. « Игралочка- ступенька к школе»
4 неделя	Занятие 68	Проведение математического вечера	Методическая разработка педагога.
	МОНИТОРИНГ (на основе пройденного материала)		

ПЕРСПЕКТИВНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ НОД «РЕБЕНОК И ОКРУЖАЮЩИЙ МИР: ПРИРОДНОЕ ОКРУЖЕНИЕ»

Неделя	Тема НОД	Программные задачи	Методическое пособие (основной источник)
СЕНТЯБРЬ			
1 неделя	Дары осени	Расширять представления детей об осенних изменениях в природе. Закреплять знания об овощах, фруктах, грибах и орехах. Развивать любознательность и познавательную активность воспитывать уважительное отношение к труду взрослых.	О.А Соломенникова. «Ознакомление с природой в детском саду», стр. 33
2 неделя	Вода - растворитель. Очищение воды.	Выявить вещества, которые растворяются в воде; познакомить со способом очистки воды – фильтрованием; закрепить правила безопасного поведения при работе с разными веществами.	Методическая разработка педагога «Детская лаборатория», стр. 20
3 неделя	Почва и подземные обитатели	Расширять представления детей о почве и подземных обитателях. Развивать познавательную активность. Учить выдвигать предположения, проверять их и делать элементарные выводы о свойствах почвы в процессе опытнической деятельности.	О.А Соломенникова. «Ознакомление с природой в детском саду», стр. 349

4 неделя	Сила тяготения	Дать детям представление о существовании невидимой силы – силы тяготения, которая притягивает предметы и любые тела к Земле.	Методическая разработка педагога «Детская лаборатория», стр. 21
ОКТАБРЬ			
1 неделя	Кроет уж лист золотой влажную землю в лесу...	Расширять представления детей об осенних изменениях в природе в сентябре, октябре и ноябре. Учить замечать приметы осени. Воспитывать бережное отношение к природе.	О.А Соломенникова. «Ознакомление с природой в детском саду», стр. 38
2 неделя	Волшебные стеклышки	Познакомить детей с приборами для наблюдения – микроскопом, лупой, подзорной трубой, телескопом, биноклем; объяснить для чего нужны человеку.	Методическая разработка педагога «Детская лаборатория», стр. 23
3 неделя	Птицы нашего края	Расширять знания детей о разнообразии мира пернатых. Учить узнавать и правильно называть птиц, живущих в данной местности. Развивать познавательный интерес.	О.А Соломенникова. «Ознакомление с природой в детском саду», стр. 40
4 неделя	Почему предметы движутся?	Познакомить детей с физическими понятиями: «сила», «трение»; показать пользу трения, закрепить умение работать с микроскопом.	Методическая разработка педагога «Детская лаборатория», стр. 24
НОЯБРЬ			
1 неделя	Наблюдение за живым объектом	Расширять представления детей о декоративных животных. Учить наблюдать за морской свинкой, не мешая ей. Подводить к умению самостоятельно делать элементарные умозаключения о повадках животного.	О.А Соломенникова. «Ознакомление с природой в детском саду», стр. 43
2 неделя	Упрямые предметы	Познакомить детей с физическим свойством предметов – инерцией; развивать умение фиксировать результаты наблюдения.	Методическая разработка педагога «Детская лаборатория», стр. 22
3 неделя	Беседа об осени	Обобщить и систематизировать знания детей об осени. (Постепенно дни становятся короче, холоднее, часто идут дожди, трава увядает, листья расцветиваются и опадают. В полях, на огородах, в садах убирают урожай. Исчезают насекомые, перелетные птицы. Многие зимующие птицы приблизились к жилью человека. Некоторые звери залегли в спячку, другие сделали запасы пищи). Учить устанавливать связи между продолжительностью дня, температурой воздуха и состоянием растений, наличием пищи для животных и приспособлением их к зиме. Воспитывать бережное отношение к растениям и животным.	Интернет- ресурсы
4 неделя	Воздух	Расширить представления детей о свойствах воздуха: невидим, не имеет запаха, имеет вес, при нагревании расширяется, при охлаждении сжимается; закрепить умение самостоятельно пользоваться чашечными весами, познакомить детей с историей изобретения воздушного шара.	Методическая разработка педагога «Детская лаборатория», стр. 27
ДЕКАБРЬ			
1 неделя	Животные зимой	Обогащать представления детей о сезонных изменениях в природе. Продолжать знакомить с особенностями приспособления животных к среде обитания в зимний период. Учить устанавливать взаимосвязь между растениями и животными в зимний период. Подводить к пониманию того, что человек может помочь животным пережить холодную зиму.	Соломенникова О.А. «Ознакомление с природой в детском саду», стр.45
2 неделя	Солнце дарит нам тепло и свет	Дать детям представление о том, что Солнце является источником тепла и света; познакомить с понятием «Световая энергия», показать степень её поглощения разными предметами, материалами.	Методическая разработка педагога «Детская лаборатория», стр. 28

3 неделя	«Животные водоёмов, морей и океанов»	Расширять представления детей о многообразии животных, живущих в водоёмах, морях и океанах. Развивать интерес к миру природы. Формировать представления о взаимосвязях животных со средой обитания. Учить изображать животных, обитающих в воде, в технике оригами.	Соломенникова О.А. «Ознакомление с природой в детском саду», стр.48
4 неделя	Почему дует ветер	Познакомить детей с причиной возникновения ветра – движением воздушных масс; уточнить представления детей о свойствах воздуха.	Методическая разработка педагога «Детская лаборатория», стр. 29
ЯНВАРЬ			
2 неделя	КАНИКУЛЫ НОД «РЕБЕНОК И ОКРУЖАЮЩИЙ МИР: ОЗНАКОМЛЕНИЕ С ПРИРОДОЙ» не проводится. В детском саду проходит «НЕДЕЛЯ ЗДОРОВЬЯ»		
3 неделя	11 января – День заповедников и национальных парков	Расширять представления детей о разнообразии природного мира, о редких растениях и животных, занесенных в Красную книгу. Формировать представления о заповедных местах, в том числе родного края. Развивать творчество и инициативу.	Соломенникова О.А. «Ознакомление с природой в детском саду», стр. 50
4 неделя	Путешествие Капельки	Познакомить детей с круговоротом воды в природе, объяснить причину выпадения осадков в виде дождя и снега; расширить представления о значении воды в жизни человека.	Методическая разработка педагога «Детская лаборатория», стр. 31
ФЕВРАЛЬ			
1 неделя	«Служебные собаки»	Расширять представления детей о служебных собаках, о помощи, которую собаки могут оказать человеку. Формировать знания о том, что человек должен уметь ухаживать за животными, которых он приручил. Прививать любовь к животным. Дать элементарные представления о профессии кинолога.	Соломенникова О.А. «Ознакомление с природой в детском саду», стр.55
2 неделя	Почему не тонут айсберги?	Уточнить представления о свойствах льда: прозрачный, твердый, имеет форму, при нагревании тает и превращается в воду; дать представление об айсбергах.	Методическая разработка педагога «Детская лаборатория», стр. 34
3 неделя	Огород на окне	Формировать представления детей о разнообразии и способах их посадки. Учить устанавливать взаимосвязь между состоянием растением и условиями окружающей среды. Подводить детей к умению делать элементарные выводы о взаимосвязи растений и способов ухода за ними.	Соломенникова О.А. «Ознакомление с природой в детском саду», стр.57
4 неделя	Испытание магнита	Познакомить детей с физическим явление – магнетизмом, магнитом и его особенностями; опытным путем выявить материалы, которые могут стать магнетическими.	Методическая разработка педагога «Детская лаборатория», стр. 38
МАРТ			
1 неделя	Полобуйся: весна наступает	Расширять представления детей о весенних изменениях в природе. Формировать эстетическое отношение к природе средствами художественных произведений. Воспитывать интерес к художественно – творческой деятельности. Развивать инициативу, творчество и самостоятельность.	Соломенникова О.А. «Ознакомление с природой в детском саду», стр.58
2 неделя	Секретные записки	Выявить возможность использования различных веществ вместо чернил, способы их проявления: нагревание, йодная настойка; развивать у детей самостоятельность.	Методическая разработка педагога «Детская лаборатория», стр. 45
3 неделя	22 марта – Всемирный день водных ресурсов	Расширять представления детей о значении воды в жизни всего живого. Формировать эстетическое отношение к природе. Развивать интерес, творчество и инициативу. Воспитывать бережное отношение к водным ресурсам.	Соломенникова О.А. «Ознакомление с природой в детском саду», стр.61
4 неделя	Что такое масса?	Выявить свойство предметов – массу; познакомить с прибором для измерения массы – весами; научить способам их использования.	Методическая разработка педагога «Детская лаборатория», стр. 31

			лаборатория», стр. 45
АПРЕЛЬ			
1 неделя	Знайки природы	Расширять представления детей о разнообразии растительного и животного мира. Учить быстро находить ответ на поставленный вопрос. Развивать познавательную активность и творческую инициативу.	Соломенникова О.А. «Ознакомление с природой в детском саду», стр.63
2 неделя	Водяная мельница	Дать представление о том, что вода может приводить в движение разные предметы.	Методическая разработка педагога «Детская лаборатория», стр. 11
3 неделя	22 апреля – Международный день Земли	Расширять представления о том, что Земля – наш общий дом. Подвести к пониманию того, что жизнь человека во многом зависит от окружающей среды – чистого воздуха, почвы и воды. Закреплять умение устанавливать причинно – следственные связи между природными явлениями. Развивать познавательную активность.	Соломенникова О.А. «Ознакомление с природой в детском саду», стр.65
4 неделя	Почему в космос летают на ракете?	Уточнить представления детей о принципе работы реактивного двигателя, о значении воздуха для полета самолета.	Методическая разработка педагога «Детская лаборатория», стр. 44
МАЙ			
1 неделя	Прохождение экологической тропы	Расширять представления детей о сезонных изменениях в природе в процессе прохождения экологической тропы на участке детского сада. Формировать желание вести наблюдения в природе. Воспитывать бережное отношение к природе.	Соломенникова О.А. «Ознакомление с природой в детском саду», стр. 66
2 неделя	Мир ткани	Познакомить с названием тканей, формировать умение сравнивать ткани по их свойствам.	Методическая разработка педагога «Детская лаборатория», стр. 48
3 неделя	Цветочный ковер	Расширять представления детей о многообразии цветущих растений и их значении в природе. Учить видеть и передавать красоту цветущих растений в продуктивных видах деятельности. Развивать познавательный интерес.	Соломенникова О.А. «Ознакомление с природой в детском саду», стр. 69
4 неделя	МОНИТОРИНГ (на основе пройденного материала)		

ПЕРСПЕКТИВНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ НОД «РАЗВИТИЕ РЕЧИ»

Неделя	Тема НОД	Программные задачи	Методическое пособие (основной источник)
СЕНТЯБРЬ			
1 неделя	МОНИТОРИНГ (на основе пройденного материала)		
2 неделя	«Летние истории»	Помогать детям составлять рассказы из личного опыта, учить подбирать существительные к прилагательным.	Гербова В.В «Развитие речи в детском саду», стр.20
3 неделя	Лексико - грамматические упражнения	Активизировать словарь детей. Помогать дошкольникам точно характеризовать предмет, правильно строить предложения.	Гербова В.В «Развитие речи в детском саду», стр.22
4 неделя	Пересказ итальянской сказки «Как осел петух перестал»	Познакомить детей с итальянской сказкой «Как осел петух перестал» (в обр. Дж. Родари). Помогать детям пересказывать небольшие тексты без существенных пропусков и повторов.	Гербова В.В «Развитие речи в детском саду», стр.24
ОКТАБРЬ			
1 неделя	Лексико - грамматические упражнения	Активизировать речь детей.	Гербова В.В «Развитие речи в детском саду», стр. 26

2 неделя	Вот такая история	Продолжать учить детей составлять рассказы из личного опыта.	Гербова В.В «Развитие речи в детском саду», стр.31
3 неделя	На лесной поляне	Развивать воображение и творческие способности детей, активизировать речь.	Гербова В.В «Развитие речи в детском саду», стр.33
4 неделя	Небылицы-перевертыши	Познакомить детей с народными и авторскими небылицами, вызвать желание придумать свои небылицы.	Гербова В.В «Развитие речи в детском саду», стр.34
НОЯБРЬ			
1 неделя	Осенние мотивы	Учить детей рассматривать рисунки в книгах, объяснять, почему понравилась та или иная иллюстрация	Гербова В.В «Развитие речи в детском саду», стр.36
2 неделя	Пересказ рассказа В.Сухомлинского «Яблоко и рассвет»	Совершенствовать умение пересказывать и составлять план пересказа.	Гербова В.В «Развитие речи в детском саду», стр.39
3 неделя	Лексические игры и упражнения	Активизировать речь детей, совершенствовать фонематическое восприятие речи.	Гербова В.В «Развитие речи в детском саду», стр.40
4 неделя	Подводный мир	Совершенствовать диалогическую речь детей, умение составлять рассказы на заданную тему.	Гербова В.В «Развитие речи в детском саду», стр.41
ДЕКАБРЬ			
1 неделя	Лексические игры	Обогащать и активизировать речь детей.	Гербова В.В «Развитие речи в детском саду», стр.44
2 неделя	Работа с иллюстрированными изданиями сказок	Приучать детей с интересом рассматривать рисунки в книгах. Активизировать речь детей.	Гербова В.В «Развитие речи в детском саду», стр.45
3 неделя	Тяпа и Топ сварили компот	Совершенствовать умение детей составлять рассказы по картинкам с последовательно развивающимся действием.	Гербова В.В «Развитие речи в детском саду», стр.48
4 неделя	Лексические игры и упражнения	Активизировать словарь детей, совершенствовать слуховое восприятие речи.	Гербова В.В «Развитие речи в детском саду», стр.49
ЯНВАРЬ			
2 неделя	НОД «РАЗВИТИЕ РЕЧИ» не проводится. В детском саду проходит «НЕДЕЛЯ ЗДОРОВЬЯ»		
3 неделя	Новогодние встречи	Совершенствовать умение детей составлять рассказы из личного опыта. Активизировать речь дошкольников.	Гербова В.В «Развитие речи в детском саду», стр.54
4 неделя	Лексические игры и упражнения	Активизировать словарный запас детей.	Гербова В.В «Развитие речи в детском саду», стр.56
ФЕВРАЛЬ			
1 неделя	Работа по сюжетной картинке	Совершенствовать умение детей озаглавливать картину, составить план рассказа. Активизировать речь детей.	Гербова В.В «Развитие речи в детском саду», стр.59
2 неделя	Лексические игры и упражнения	Обогащать и активизировать речь детей, совершенствовать слуховое восприятие.	Гербова В.В «Развитие речи в детском саду», стр.61
3 неделя	Чтение былины «Илья Муромец и Соловей-разбойник»	Познакомить детей с былинной, с её необычным складом речи, с образом былинного богатыря Ильи Муромца.	Гербова В.В «Развитие речи в детском саду», стр.60
4 неделя	Пересказ рассказа В. Бианки «Музыкант»	Совершенствовать умение детей пересказывать рассказ.	Гербова В.В «Развитие речи в детском саду», стр.62

МАРТ			
1 неделя	Чтение былины «Алеша Попович и Тугарин Змеевич»	Приобщать к былинному эпосу, к былинному складу речи.	Гербова В.В «Развитие речи в детском саду», стр.63
2 неделя	Заучивание стихотворения П. Соловьевой «Ночь и день»	Познакомить детей со стихотворением П.Соловьевой «Ночь и день»; поупражнять в выразительном чтении.	Гербова В.В «Развитие речи в детском саду», стр.66
3 неделя	Лексические игры и упражнения	Активизировать речь детей, учить их импровизировать.	Гербова В.В «Развитие речи в детском саду», стр.67
4 неделя	Лохматые и крылатые	Продолжать учить составлять интересные и логичные рассказы о животных и птицах.	Гербова В.В «Развитие речи в детском саду», стр.70
АПРЕЛЬ			
1 неделя	Лексико-грамматические упражнения	Воспитывать чуткость к слову, активизировать и обогащать словарь, помогать правильно строить сложноподчиненные предложения.	Гербова В.В «Развитие речи в детском саду», стр.71
2 неделя	Сочиняем сказку про Золушку	Помогать детям составлять творческие рассказы.	Гербова В.В «Развитие речи в детском саду», стр.72
3 неделя	Рассказы по картинкам	Продолжать совершенствовать умение детей составлять рассказы по картинкам с последовательно развивающимся действием.	Гербова В.В «Развитие речи в детском саду», стр.73
4 неделя	Пересказ сказки «Лиса и козел»	Совершенствовать умение детей пересказывать сказку «в лицах».	Гербова В.В «Развитие речи в детском саду», стр.75
МАЙ			
1 неделя	Беседа о книжных иллюстрациях. Чтение рассказа В. Бианки «Май»	Учить детей воспринимать книжные иллюстрации как самоценность и источник информации. С помощью рассказа В.Бианки познакомить детей с приметами мая – последнего месяца весны.	Гербова В.В «Развитие речи в детском саду»,стр.79
2 неделя	Лексико-грамматические упражнения	Активизировать речь детей	Гербова В.В «Развитие речи в детском саду»,стр.80
3 неделя	Пересказ Э. Шима «Очень вредная крапива»	Продолжать совершенствовать умение детей пересказывать несложные тексты, правильно строить предложения.	Гербова В.В «Развитие речи в детском саду»,стр.81
4 неделя	МОНИТОРИНГ (на основе пройденного материала)		

ПЕРСПЕКТИВНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ НОД «ПОДГОТОВКА К ОБУЧЕНИЮ ГРАМОТЕ»

Неделя	Тема НОД	Программные задачи	Методическое пособие (основной источник)
СЕНТЯБРЬ			
1 неделя	МОНИТОРИНГ		
2 неделя	Занятие 1	Учить детей проводить звуковой анализ слов; дифференцировать гласные, твердые и мягкие согласные звуки; применять правила написания букв; закреплять умение определять место ударения в словах; учить составлять предложение из двух слов, называть 1-е и 2-е слово.	Обучение дошкольников грамоте/Под ред. Н.В. Журовой, стр.80
3 неделя	Занятие 3	Продолжать учить детей проводить звуковой анализ слов; познакомить с гласными буквами а. А; учить составлять предложения о действиях игрушки из двух слов; продолжать учить детей называть слова определенной звуковой структуры.	Обучение дошкольников грамоте/Под ред. Н.В. Журовой, стр.83

4 неделя	Занятие 4	Продолжать учить детей проводить звуковой анализ слов, определять ударный гласный звук; познакомить с гласными буквами я, Я и правилами написания я после мягких согласных звуков; учить составлять предложения о действиях игрушки (из двух слов); продолжать учить детей называть слова с заданными звуками.	Обучение дошкольников грамоте / Под ред. Н.В. Журовой, стр.84
ОКТАБРЬ			
1 неделя	Занятие 7	Продолжать учить детей проводить звуковой анализ слов с применением правил написания гласных букв и определением ударного гласного звука; познакомить с тем, что буква ё может обозначать звук «о» и пишется после мягких согласных звуков; учить составлять предложения из двух слов с заданным словом; продолжать учить детей называть слова с заданными звуками.	Обучение дошкольников грамоте / Под ред. Н.В. Журовой, стр.88
2 неделя	Занятие 9	Продолжать учить детей проводить звуковой анализ слов с применением правил написания гласных букв и определением ударного гласного звука; познакомить с буквами у, У; учить составлять предложения из трех слов с соединительным союзом И; продолжать учить детей называть слова с заданным ударным гласным звуком.	Обучение дошкольников грамоте / Под ред. Н.В. Журовой, стр.90
3 неделя	Занятие 10	Продолжать учить детей проводить звуковой анализ слов с применением правил написания гласных букв и определением ударного гласного звука; познакомить с буквой ю и правилами ее написания после мягких согласных звуков; учить составлять предложения из трех слов с соединительным союзом И; продолжать учить детей называть слова с заданным ударным гласным звуком.	Обучение дошкольников грамоте / Под ред. Н.В. Журовой, стр.92
4 неделя	Занятие 12	Продолжать учить детей проводить звуковой анализ слов с применением правил написания гласных букв и определением ударного гласного звука; познакомить с буквой ы; учить составлять предложения из трех слов с союзом И; продолжать учить детей называть слова с заданными звуками.	Обучение дошкольников грамоте / Под ред. Н.В. Журовой, стр.94
НОЯБРЬ			
1 неделя	Занятие 13	Продолжать учить детей проводить звуковой анализ слов с применением правил написания гласных букв и определением ударного гласного звука; познакомить с буквами и, И и правилом написания после мягких согласных звуков; учить детей словоизменению; продолжать учить детей называть слова по заданной модели.	Обучение дошкольников грамоте / Под ред. Н.В. Журовой, стр.95
2 неделя	Занятие 14	Продолжать учить детей проводить звуковой анализ слов с применением правил написания гласных букв и определением ударного гласного звука; познакомить с буквами э, Э; учить детей словоизменению; продолжать учить детей называть слова по заданной модели.	Обучение дошкольников грамоте / Под ред. Н.В. Журовой, стр.96
3 неделя	Занятие 15	Продолжать учить детей проводить звуковой анализ слов с применением правил написания гласных букв и определением ударного гласного звука; познакомить с буквами е, Е и правилами написания е после мягких согласных звуков; учить составлять предложения из трех слов с союзом и; продолжать учить детей словоизменению; учить называть слова с заданным ударным гласным звуком.	Обучение дошкольников грамоте / Под ред. Н.В. Журовой, стр.97
4 неделя	Занятие 22	Познакомить детей с буквой м и тем, что она обозначает звуки «м» и «мь»; закреплять умение проводить звуковой анализ слов с применением правил написания гласных букв и определением ударного гласного звука; учить читать слоги и слова с буквой м.	Обучение дошкольников грамоте / Под ред. Н.В. Журовой, стр.107
ДЕКАБРЬ			
1 неделя	Занятие 23	Учить составлять предложение с заданным словом, определять количество слов в предложении и называть их по порядку; познакомить детей с буквой н и тем, что она может обозначать звуки «н» и «нь»; закреплять умение проводить звуковой анализ	Обучение дошкольников грамоте / Под ред. Н.В. Журовой, стр.108 55

		слов с применением правил написания гласных букв и определением ударного гласного звука; учить читать слоги и слова с буквами – м и н; учить называть слова определенной звуковой структуры.	
2 неделя	Занятие 24	Познакомить детей с буквой р и тем, что она обозначает звуки «р» и «рь»; учить читать слоги и слова с пройденными буквами и буквой Р; закреплять умение детей производить звуковой анализ слов с применением правил написания гласных букв и определением ударного гласного звука; учить детей называть слова определенной звуковой структуры.	Обучение дошкольников грамоте / Под ред. Н.В. Журовой, стр.109
3 неделя	Занятие 25	Познакомить с буквой л и тем, что она обозначает звуки «л» и «ль»; учить детей читать слоги с пройденными буквами; с буквой л; закреплять умение проводить звуковой анализ слов с применением правил написания гласных букв и определением ударного гласного звука; закреплять умение делить предложения на слова, называть их по порядку; учить отвечать на вопросы по прочитанному тексту; учить детей называть слова определенной звуковой структуры.	Обучение дошкольников грамоте / Под ред. Н.В. Журовой, стр.110
4 неделя	Занятие 26	Познакомить с буквами Г и г и тем, что они обозначают звуки «г» и «гь»; учить читать слоги и слова с пройденными буквами; учить выкладывать предложения из букв разрезной азбуки, познакомить с правилами выкладывания; учить детей называть слова определенной звуковой структуры.	Обучение дошкольников грамоте / Под ред. Н.В. Журовой, стр.111
ЯНВАРЬ			
2 неделя	НОД «ПОДГОТОВКА К ОБУЧЕНИЮ ГРАМОТЕ» не проводится. В детском саду проходит «НЕДЕЛЯ ЗДОРОВЬЯ»		
3 неделя	Занятие 27	Познакомить с буквами к и К. Рассказать, что буква к обозначает звуки «к» и «кь»; учить детей выкладывать предложения в соответствии с правилами; закреплять знания, что буква я может обозначать два звука («й», «а» в начале слова и после гласной); закреплять умение детей называть слова определенной звуковой структуры.	Обучение дошкольников грамоте / Под ред. Н.В. Журовой, стр.113
4 неделя	Занятие 29	Познакомить детей с буквами С, и тем, что они обозначают звуки «с», «сь»; закреплять умение выкладывать предложение с применением пройденным грамматических правил; закреплять знания, что буква е может обозначать два звука («й», «о» в начале слова и после гласного звука); продолжать совершенствовать чтение детей; учить отвечать на вопросы по прочитанному тексту; закреплять умение называть слова с определенным ударным гласным звуком.	Обучение дошкольников грамоте / Под ред. Н.В. Журовой, стр.115
ФЕВРАЛЬ			
1 неделя	Занятие 30	Познакомить детей с буквами З и з и с тем, что они обозначают звуки «з»- «зь»; закреплять умение выкладывать предложение с применением пройденных грамматических и синтаксических правил; закреплять, что буква е может обозначать два звука («й», «э» в начале слова и после гласного звука); продолжать совершенствовать чтение детей; учить отвечать на вопросы по тексту; закреплять умение детей называть слова по модели.	Обучение дошкольников грамоте / Под ред. Н.В. Журовой, стр.116
2 неделя	Занятие 31	Продолжать учить детей выкладывать предложения с применением всех пройденных грамматических и синтаксических правил; познакомить с буквой да, с правилом написания сочетания ши; совершенствовать навык чтения детей; учить детей пересказывать прочитанный рассказ; учить называть слова определенной звуковой структуры.	Обучение дошкольников грамоте / Под ред. Н.В. Журовой, стр.117
3 неделя	Занятие 32	Продолжать учить детей выкладывать предложения с применением всех пройденных	Обучение дошкольников

		грамматических и синтаксических правил, определять словесное ударение; познакомить с буквой Ж, ж и правилами написания сочетания жи; совершенствовать навык чтения; учить детей отвечать на вопросы по тексту; учить называть слова определенной звуковой структуры.	грамоте / Под ред. Н.В. Журовой, стр.118
4 неделя	Занятие 33	Познакомить с буквами д и Д и тем, что они обозначают звуки «д» и «дъ»; продолжать учить детей выкладывать предложения с применением всех пройденных грамматических и синтаксических правил; совершенствовать навык чтения детей; учить детей озаглавливать и пересказывать рассказ; учить называть слова определенной звуковой структуры.	Обучение дошкольников грамоте / Под ред. Н.В. Журовой, стр.120
МАРТ			
1 неделя	Занятие 34	Познакомить с буквами Т, т и тем, что они обозначают звуки «т» и «ть»; учить проставлять ударение в напечатанных словах и читать слова с ударением; совершенствовать навык чтения детей; учить называть слова с заданными звуками.	Обучение дошкольников грамоте / Под ред. Н.В. Журовой, стр.121
2 неделя	Занятие 35	Познакомить с буквой ь; учить проставлять ударение в напечатанных словах и читать их в соответствии с проставленным ударением; совершенствовать навык чтения детей; учить детей отгадывать слово, представленное моделью.	Обучение дошкольников грамоте / Под ред. Н.В. Журовой, стр.122
3 неделя	Занятие 37	Познакомить с буквами П, п и тем, что они обозначают звуки «п» и «пъ»; продолжать учить проставлять ударение в словах и читать их с использованием ударения; совершенствовать навыки чтения детей; закреплять умение выкладывать предложение с применением пройденных правил; учить озаглавливать и пересказывать прочитанный рассказ; учить называть слова определенной звуковой структуры.	Обучение дошкольников грамоте / Под ред. Н.В. Журовой, стр.125
4 неделя	Занятие 38	Познакомить с буквами Б, б и тем, что они обозначают звуки «б», «бъ»; продолжать учить проставлять ударение в словах и читать их с использованием ударения; совершенствовать навык чтения детей; закреплять умение выкладывать предложение с применением пройденных правил; учить детей пересказывать прочитанный рассказ; учить отгадывать слово, представленное моделью (по вопросам).	Обучение дошкольников грамоте / Под ред. Н.В. Журовой, стр.126
АПРЕЛЬ			
1 неделя	Занятие 39	Познакомить с буквами В и в и тем, что они обозначают звуки «в», «въ»; продолжать учить проставлять ударение в словах и читать их с использованием ударения; совершенствовать навык чтения детей; закреплять умение выкладывать предложение с применением пройденных правил; учить называть слова определенной звуковой структуры.	Обучение дошкольников грамоте / Под ред. Н.В. Журовой, стр.127
2 неделя	Занятие 40	Познакомить с буквами Ф, ф и тем, что они обозначают звуки «ф» и «фъ»; продолжать учить проставлять ударение в словах и читать их с использованием ударения; совершенствовать навык чтения детей; учить пересказывать прочитанный рассказ; закреплять умение выкладывать предложение с применением пройденных правил; учить отгадывать слово, выложенное моделью (по вопросам).	Обучение дошкольников грамоте / Под ред. Н.В. Журовой, стр.128
3 неделя	Занятие 42	Совершенствовать навык чтения детей; познакомить с буквой й, повторить правила, что звук «й» - самый короткий звук в нашей речи и всегда мягкий согласный; учить детей словообразованию; продолжать учить отгадывать слово, представленное моделью.	Обучение дошкольников грамоте / Под ред. Н.В. Журовой, стр.130
4 неделя	Занятие 43	Совершенствовать навык чтения детей; познакомить с буквой ч, Ч и напомнить, что звук «ч» всегда мягкий согласный; учить детей составлять цепочку слов, производя в одном слове только одну замену для получения нового слова.	Обучение дошкольников грамоте / Под ред. Н.В. Журовой, стр.131 57

МАЙ

1 неделя	Занятие 44	Познакомить с буквой Щ, щ, объяснить, что звук «щ» - всегда мягкий согласный, и написание сочетаний ща, шу; совершенствовать навык чтения детей; продолжать учить детей пересказывать прочитанный рассказ; потренировать детей в чтении скороговорки.	Обучение дошкольников грамоте / Под ред. Н.В. Журовой, стр.131
2 неделя	Занятие 46	Продолжать учить выкладывать предложение с применением пройденных правил; познакомить детей с буквами Ц, ц и правилом, что звук «ц» - всегда твердый согласный; совершенствовать навык чтения детей; продолжать учить отгадывать слова, выложенные фишками.	Обучение дошкольников грамоте / Под ред. Н.В. Журовой, стр.133
3 неделя	Занятие 47	Продолжать учить выкладывать предложение с применением пройденных правил; познакомить с буквами Х, х и тем, что они обозначают звуки «х», «хь»; совершенствовать навык чтения детей; учить составлять цепочку слов, производя в данном слове одну замену для получения нового слова; учить отгадывать слово, выложенное фишками.	Обучение дошкольников грамоте / Под ред. Н.В. Журовой, стр.134
4 неделя	МОНИТОРИНГ (на основе пройденного материала)		

ПЕРСПЕКТИВНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ НОД «РИСОВАНИЕ»

Неделя	Тема НОД	Программные задачи	Методическое пособие (основной источник)
СЕНТЯБРЬ			
МОНИТОРИНГ (на основе пройденного материала)			
1 неделя	«Лето»	Учить отражать свои впечатления о лете в рисунке (передавать содержание песни), располагая изображения на широкой полосе: выше, ниже по листу (ближе, дальше). Закреплять приемы работы кистью и красками, умение составлять нужные оттенки цвета на палитре, используя для смешивания белила и акварель. Учить рассказывать о том, что нарисовали.	Комарова Т.С. «Изобразительная деятельность в детском саду», стр.34
2 неделя	Декоративное рисование на квадрате	Закреплять умение оформлять декоративную композицию на квадрате, используя цветы, листья, дуги. Упражнять в рисовании кистью по-разному (концом, плашмя и т.д.). Учить использовать хорошо сочетающиеся цвета, составлять на палитре оттенки цвета. Развивать эстетические чувства, воображение. Воспитывать инициативу, самостоятельность, активность.	Комарова Т.С. «Изобразительная деятельность в детском саду», стр.35,
	Кукла в национальном костюме»	Упражнять детей в рисовании фигуры человека, в передаче ее строения, формы и пропорций частей. Учить изображать характерные особенности костюма куклы в национальной одежде. Закреплять умение легко рисовать контур простым карандашом и закрашивать рисунок карандашами или красками	Комарова Т.С. «Изобразительная деятельность в детском саду», стр.37
3 неделя	«Поезд, в котором мыездили на дачу» (за грибами, в другой город)»	Закреплять умение рисовать поезд, передавая форму и пропорции вагонов. Продолжать закреплять навыки и умения в рисовании. Развивать пространственные представления, умение продумывать расположение изображения, воображение.	Комарова Т.С. «Изобразительная деятельность в детском саду», стр.38,
	«Золотая осень»	Учить детей отражать в рисунке впечатления от золотой осени, передавать ее колорит. Закреплять умение рисовать разнообразные деревья, используя разные цвета красок для стволов (темно-коричневую, темно-серую, черную, зеленовато-серую) и различные приемы работы кистью (всем ворсом и концом). Учить располагать изображение по всему листу: выше, ниже, правее, левее.	Комарова Т.С. «Изобразительная деятельность в детском саду», стр.38
4 неделя	«Придумай, чем может	Развивать эстетическое восприятие, воображение, творчество. Закреплять умение	Комарова Т.С. 58

	стать красивый осенний листок»	передавать сложную форму листа. Развивать ассоциативные связи. Упражнять в аккуратном красивом закрашивании. Формировать эстетический вкус.	«Изобразительная деятельность в детском саду», стр.40
	«На чем люди ездят» (или «На чем ты хотел бы поехать»)	Учить детей изображать различные виды транспорта, их форму, строение, пропорции (отношение частей по величине). Закреплять умение рисовать крупно, располагать изображение посередине листа, рисовать легко контур простым карандашом (графитным) и закрашивать цветными. Развивать умение дополнять рисунок характерными деталями. Доводить свой замысел до конца. Развивать умение оценивать свою работу.	Комарова Т.С. «Изобразительная деятельность в детском саду», стр.40
ОКТАБРЬ			
1 неделя	«Нарисуй свою любимую игрушку»	Учить рисовать по памяти любимую игрушку, передавая отчетливо форму основных частей и характерные детали. Закреплять умение рисовать и закрашивать рисунок, красиво располагать его на листе бумаги. Учить оценивать свой рисунок в соответствии с замыслом. Развивать воображение.	Комарова Т.С. «Изобразительная деятельность в детском саду», стр.41
	«Ветка рябины»	Учить детей передавать характерные особенности природы: форму частей, строение ветки и листа, их цвет. Закреплять умение красиво располагать ветку на листе бумаги. Упражнять в рисовании акварелью, кистью (всем ворсом и концом его). Учить сопоставлять рисунок с природой, добиваться большей точности изображения	Комарова Т.С. «Изобразительная деятельность в детском саду», стр.42
2 неделя	Рисование с натуры. «Комнатное растение»	Учить детей передавать характерные особенности растения (строение и направление стебля, листьев), форму цветочного горшка. Учить видеть тоновые отношения (светлые и темные места) и передавать их в рисунке, усиливая или ослабляя нажим на карандаш. Развивать мелкие движения руки (при изображении мелких частей растения). Формировать умение регулировать рисовальное движение по силе. Закреплять умение хорошо располагать изображение на листе.	Комарова Т.С. «Изобразительная деятельность в детском саду», стр.42
	«Папа (или мама) гуляют со своим ребенком в сквере, по улице»	Закреплять умение рисовать фигуру человека, передавать относительную величину ребенка и взрослого. Учить располагать предметы на листе соответственно содержанию. Упражнять в рисовании контура простым карандашом, в закрашивании цветными карандашами.	Комарова Т.С. «Изобразительная деятельность в детском саду», стр.45
3 неделя	«Город (село) вечером»	Учить детей передавать картину вечернего города, его цветовой колорит: дома светлее ночного воздуха, в окнах горят разноцветные огни. Закреплять умение оформлять свой замысел, композиционно располагать изображение на листе бумаги. Развивать эстетические чувства (цвета, композиции). Учить детей оценивать выразительное решение темы.	Комарова Т.С. «Изобразительная деятельность в детском саду», стр.47
	«Завиток»	Учить детей украшать лист бумаги крупной веткой с завитками (типичным главным элементом многих декоративных изделий). Использовать для украшения ветки различные знакомые элементы (цветы, листья, ягоды, дуги, мелкие завитки). Развивать разнонаправленные движения, легкость поворота руки, плавность, слитность движений, пространственную ориентировку на листе (украшать ветку элементами слева и справа). Воспитывать чувство композиции. Продолжать учить анализировать рисунки.	Комарова Т.С. «Изобразительная деятельность в детском саду», стр.47
4 неделя	«Поздняя осень»	Учить передавать в рисунке пейзаж поздней осени, ее колорит (отсутствие ярких цветов в природе). Учить использовать для создания выразительного рисунка разные материалы: гуашь, цветные восковые мелки, простой графитный карандаш. Формировать представление о нейтральных цветах (черный, белый, темно-серый, светло-серый), использовать эти цвета при создании картины поздней осени. Развивать эстетические чувства.	Комарова Т.С. «Изобразительная деятельность в детском саду», стр.48

	«Нарисуй, что было самым интересным в этом месяце»	Учить детей отбирать из получаемых впечатлений наиболее интересные. Развивать стремление запечатлеть это в рисунке. Закреплять умение рисовать карандашами, красками. Учить наиболее полно выражать свой замысел средствами рисунка, доводить начатое до конца. Развивать воображение.	Комарова Т.С. «Изобразительная деятельность в детском саду», стр.49
НОЯБРЬ			
1 неделя	Рисование иллюстраций к сказке Д. Н. Мамина - Сибирка «Серая Шейка»	Воспитывать интерес к созданию иллюстраций к литературному произведению. Формирование умения детей выбирать эпизод, который хотелось бы передать в рисунке. Учить создавать в рисунке образы сказки.	Комарова Т.С. «Изобразительная деятельность в детском саду», стр.52
	«Как мы играем в детском саду»	Закреплять умение детей отражать в рисунках впечатления от окружающей жизни, передавать простые движения фигуры человека, удачно располагать фигуры на листе, рисовать крупно.	Комарова Т.С. «Изобразительная деятельность в детском саду», стр.55
2 неделя	По мотивам городецкой росписи	Продолжать знакомить детей с декоративным народным творчеством, учить выделять характерные особенности городецкой росписи. Учить создавать росписи по мотивам городецкой, передавая ее характерные особенности, смешивать цвета красок.	Комарова Т.С. «Изобразительная деятельность в детском саду», стр.56
	По мотивам городецкой росписи	Продолжить знакомство с городецкой росписью. Закреплять знания детей о характерных особенностях этой росписи: ее колорите, составных элементах, композиции. Учить создавать более сложные узоры по мотивам городецкой росписи. Закреплять технические приемы рисования гуашью, смешивания красок на палитре.	Комарова Т.С. «Изобразительная деятельность в детском саду», стр.58
3 неделя	«Наша любимая подвижная игра»	Формировать умение отбирать из личного опыта интересное содержание для рисунка, воплощать задуманное.	Комарова Т.С. «Изобразительная деятельность в детском саду», стр.59
	«Гжельская посуда»	Продолжать знакомить детей с традиционным русским художественным промыслом – гжелью. Учить выделять характерные особенности гжельской росписи и украшать шаблоны посуды простейшими видами растительных элементов.	Колдина Д.Н. Рисование с детьми 6-7 лет, стр29
4 неделя	«Наша любимая подвижная игра («Кошки-мышки»»)	Формировать умение отбирать из личного опыта интересное содержание рисунка, воплощать задуманное. Закреплять приёмы создания контура изображения простым карандашом и оформление его в цвете.	Комарова Т.С. «Изобразительная деятельность в детском саду», стр.59
	«Вологодские кружева»	Развивать интерес к созданию кружевных изделий. Учить выделять разные построения узоров. Учить рисовать элементы вологодского плетеного кружева – волнистые и прямые линии, капельки, завитки, узелки, сеточки, кружочки.	Колдина Д.Н. Рисование с детьми 6-7 лет, стр. 33
ДЕКАБРЬ			
1 неделя	Рисование с натуры. «Ваза с ветками»	Учить передавать в рисунке образ сказочного конька. Закреплять умение лепить из целого куска, дополнять изображение характерными деталями.	Комарова Т.С. «Изобразительная деятельность в детском саду», стр.82
	«Волшебная птица»	Развивать умение создавать сказочные образы, формировать творчество детей. Закреплять навыки рисования цветными карандашами и закрашивания изображения, используя разный нажим на карандаш. Развивать чувство композиции. Учить при анализе рисунков выбирать наиболее интересные, выразительные и объяснять свой выбор.	Комарова Т.С. «Изобразительная деятельность в детском саду», стр.65
2 неделя	«Как мы танцуем на музыкальном занятии»	Учить передавать в рисунке различие одежды девочки и мальчика, движения фигур. Упражнять в рисовании карандашами и закрашивании.	Комарова Т.С. «Изобразительная деятельность в детском саду», стр.64
	Сказка о царе Салтане»	Воспитывать любовь к творчеству А.С. Пушкина, стимулировать желание нарисовать иллюстрации к его сказке. Учить выбирать эпизоды сказки, передавать волшебный колорит.	Комарова Т.С. «Изобразительная деятельность в детском саду», стр.60

3 неделя	«Зимний пейзаж»	Учить детей передавать в рисунке образы знакомых песен, уметь выбирать изобразительное содержание и отражать в рисунке наиболее характерное. Закреплять приемы работы краской, умение красиво располагать изображение на листе. Развивать воображение.	Комарова Т.С. «Изобразительная деятельность в детском саду», стр.67
	Рисование героев сказки «Царевна – лягушка»	Развивать творчество, воображение. Учить задумывать содержание своей картины по мотивам русской народной сказки. Формировать эстетическое отношение к окружающему. Закреплять навыки работы с карандашом, оформление изображений в цвете красками, способы получения новых цветов и оттенков.	Комарова Т.С. «Изобразительная деятельность в детском саду», стр.67
4 неделя	«Новогодний праздник в детском саду»	Закреплять умение отражать в рисунке праздничные впечатления. Упражнять в рисовании фигур детей в движении. Продолжать учить хорошо располагать изображения на листе. Совершенствовать умение смешивать краски с белилами для получения оттенков цветов. Развивать способность анализировать рисунки, выбирать наиболее интересные и объяснять свой выбор.	Комарова Т.С. «Изобразительная деятельность в детском саду», стр.68
	«Еловая ветка с новогодними игрушками»	Учить рисовать с натуры, передавать в рисунке строение еловой ветви. Цветными карандашами изображать тонкие иголки на ветке.	Колдина Д.Н. Рисование с детьми 6-7 лет
ЯНВАРЬ			
2 неделя	Букет цветов»	Учить детей создавать декоративную композицию в определенной цветовой гамме. Закреплять знание теплых тонов. Развивать композиционные умения: в центре помещать самые крупные цветы, к краям - помельче. Закреплять плавные, неотрывные движения руки при работе кистью, умение рисовать всем ворсом кисти и ее концом. Развивать эстетические чувства	Комарова Т.С. «Изобразительная деятельность в детском саду», стр.70
	Рисование декоративно-сюжетной композиции. «Кони пасутся» (или «Лани гуляют»)	Учить составлять композицию, включая знакомые изображения, варьируя их размер, положение на листе бумаги. Развивать слитные, легкие движения при рисовании контура, зрительный контроль за движением, закреплять умение аккуратно закрашивать изображения.	Комарова Т.С. «Изобразительная деятельность в детском саду», стр.74
3 неделя	Рисование с натуры керамической фигуры животного	Учить рисовать керамическую фигурку, передавая плавность форм и линий. Развивать плавность, легкость движений, зрительный контроль. Учить слитному рисованию контура, аккуратному закрашиванию.	Комарова Т.С. «Изобразительная деятельность в детском саду», стр.71
	«Букет в холодных тонах»	Закреплять знание детьми холодной гаммы цветов. Учить создавать декоративную композицию, используя ограниченную гамму.	Комарова Т.С. «Изобразительная деятельность в детском саду», стр.72
4 неделя	«Иней покрыл деревья»	Учить детей изображать картину природы, передавать строение разнообразных деревьев. Учить рисовать угольным карандашом. Развивать эстетическое восприятие.	Комарова Т.С. «Изобразительная деятельность в детском саду», стр.73
	«Сказочный дворец»	Учить детей создавать сказочные образы. Закреплять умение рисовать основу здания и придумывать украшающие детали. Учить делать набросок простым карандашом, а затем оформлять изображение в цвете, доводить замысел до конца, добиваться наиболее интересного решения. Развивать умение оценивать рисунки в соответствии с задачей изображения. Совершенствовать приемы работы красками, способы получения новых цветов и оттенков.	Комарова Т.С. «Изобразительная деятельность в детском саду», стр.74
ФЕВРАЛЬ			
1 неделя	По мотивам хохломской росписи	Учить рисованию волнистой линии, коротких завитков и травинки слитным, плавным движением. Упражнять в рисовании тонких плавных линий концом кисти. Закреплять умение равномерно чередовать ягоды и листья на полосе. Развивать чувство цвета, ритма, умение передавать колорит хохломы.	Комарова Т.С. «Изобразительная деятельность в детском саду», стр.77

	«Сказочное царство»	Учить детей создавать рисунки по мотивам сказок, рисовать сказочные дворцы. Закреплять умение выполнять изображение в определенной цветовой гамме (в теплой - дворец Солнца, в холодной - дворец Луны, Снежной королевы). Развивать эстетические чувства, воспитывать творческое воображение.	Комарова Т.С. «Изобразительная деятельность в детском саду», стр.78
2 неделя	«Наша армия родная»	Закреплять умение создавать рисунки по мотивам литературных произведений, передавать в рисунке образы солдат, летчиков, моряков, их жизнь и службу. Упражнять в рисовании и закрашивании рисунков цветными карандашами. Развивать воображение, творчество.	Комарова Т.С. «Изобразительная деятельность в детском саду», стр.79
	«Зима»	Закреплять умение передавать в рисунке пейзаж, характерные особенности зимы. Продолжать развивать умение хорошо располагать части изображения на листе, рисовать красками.	Комарова Т.С. «Изобразительная деятельность в детском саду», стр.80
3 неделя	«Наша армия родная»	Закреплять умение создавать рисунки по мотивам литературных произведений, передавать в рисунке образы солдат, летчиков, моряков, их жизнь и службу. Упражнять в рисовании и закрашивании рисунков цветными карандашами. Развивать воображение, творчество.	Комарова Т.С. «Изобразительная деятельность в детском саду», стр.79
	«Зима»	Закреплять умение передавать в рисунке пейзаж, характерные особенности зимы. Продолжать развивать умение хорошо располагать части изображения на листе, рисовать красками.	Комарова Т.С. «Изобразительная деятельность в детском саду», стр.80
4 неделя	«Конек - Горбунок»	Учить детей самостоятельно выбирать для изображения эпизоды из сказки, добиваться более полного их выражения в рисунке. Развивать воображение, творчество.	Комарова Т.С. «Изобразительная деятельность в детском саду», стр.81
	Рисование с натуры. «Ваза с ветками»	Учить рисовать с натуры, передавая форму вазы, конструкцию веток, красиво располагать изображение на листе бумаги. Закреплять умение намечать форму вазы карандашом, затем все рисовать красками. Учить рисовать угольным карандашом «Ретушь» (если характер ветки позволит). Развивать эстетическое восприятие	Комарова Т.С. «Изобразительная деятельность в детском саду», стр.82
МАРТ			
1 неделя	Сценка из сказки «По щучьему велению»	Продолжать учить детей лепить небольшую скульптурную группу по мотивам сказки, передавать пропорциональные отношения между персонажами. Закреплять умения передавать фигуры в движении, располагать фигуры на подставке. Продолжать развивать умение оценивать работы.	Комарова Т.С. «Изобразительная деятельность в детском саду», стр.83
	«Уголок групповой комнаты»	Развивать наблюдательность детей, умение отражать увиденное в рисунке, передавать относительную величину предметов и расположение их в пространстве (выше, ниже, правее, левее, посередине), характерный цвет предметов, их форму и строение, детали обстановки. Учить контролировать свою работу, добиваться большей точности. Закреплять умение оценивать свои рисунки и рисунки товарищей в соответствии с задачей передать реальную обстановку.	Комарова Т.С. «Изобразительная деятельность в детском саду», стр.84
2 неделя	Рисование по сказке «Мальчик с пальчик»	Учить передавать эпизод из знакомой сказки. Закреплять умение рисовать фигуры детей, передавать отношения по величине, продумывать композицию рисунка, определять место и величину изображений. Учить начинать рисунок с самого главного - фигур детей (намечать их простым карандашом). Закреплять умение оценивать рисунки в соответствии с требованиями задания (передать образы сказки). Методика проведения занятия. Вспомнить эпизод из сказки. Уточнить место действия, отношения персонажей по величине. Предложить подумать, как расположить изображения. Спросить с чего лучше начать рисовать (с фигур детей). Сказать, что простым карандашом надо рисовать самое главное в фигурке (не	Комарова Т.С. «Изобразительная деятельность в детском саду», стр.86

		рисовать мелкие части). В процессе рисования напомнить детям, чтобы соблюдали отношения по величине, рисовали карандашом легко, передавали оттенки цветов (в рисовании карандашами, используя разный нажим, в рисовании красками, - смешивая основной цвет с белилами).	
	«Кем ты хочешь быть»	Учить детей передавать в рисунке представления о труде взрослых, изображая фигуры людей в характерной профессиональной одежде, в трудовой обстановке, с необходимыми атрибутами. Закреплять умение рисовать основные части простым карандашом, аккуратно закрашивать рисунки. Учить детей оценивать свои рисунки в соответствии с заданием.	Комарова Т.С. «Изобразительная деятельность в детском саду», стр.88
3 неделя	«Автопортрет»	Развивать художественное восприятие образа человека. Продолжать учить передавать в рисунке черты лица. Учить рисовать автопортрет по памяти (голову и плечи). Познакомить со способом наложения цветового пятна тушевкой.	Колдина Д.Н. Рисование с детьми 6-7 лет, стр 69
	«Портрет друга»	Закреплять навыки детей в рисовании портрета, создании выразительного образа. Развивать художественное восприятие образа человека. Продолжать учить передавать в рисунке черты лица. Учить рисовать с натуры (голову и плечи)	Колдина Д.Н. Рисование с детьми 6-7 лет, стр75
4 неделя	«Мой любимый сказочный герой»	Продолжать учить рисовать иллюстрации к сказке, располагать предметы на переднем и заднем планах. Закреплять навыки детей в изображении сказочных героев, создании выразительного образа.	Колдина Д.Н. Рисование с детьми 6-7 лет, стр90
	«Ранняя весна»	Уточнить знания детей о пейзаже как виде живописи. Учить самостоятельно выбирать и передавать в рисунке характерные признаки весны, используя соответствующие цветовые сочетания.	Колдина Д.Н. Рисование с детьми 6-7 лет, стр77
АПРЕЛЬ			
1 неделя	«Звездное небо»	Познакомить детей с выразительными возможностями нетрадиционной техники – цветного граттажа. Учить рисовать звездное небо, используя прием процарапывания. Упражнять в работе с пером, тушью.	Колдина Д.Н. Рисование с детьми 6-7 лет, стр79
	«Мой любимый сказочный герой»	Учить детей передавать в рисунке образы сказок и характерные черты любимого персонажа. Закреплять умение рисовать акварельными красками. Развивать образное представление, воображение.	Комарова Т.С. «Изобразительная деятельность в детском саду», стр.90
2 неделя	«Композиция с цветами и птицами»	Продолжать знакомить детей с народным декоративно-прикладным искусством. Учить создавать декоративную композицию в определенной цветовой гамме (теплой или холодной). Закреплять умение работать всей кистью и ее концом, передавать оттенки цвета. Развивать эстетическое восприятие, чувство прекрасного.	Комарова Т.С. «Изобразительная деятельность в детском саду», стр.92
	«Обложка для книги сказок»	Учить передавать особенности построения рисунка или орнамента на передней и задней обложке книги; красиво подбирать цвета к цвету бумаги, выбранной для обложки; отражать в рисунке и подборе цветов содержание выбранной сказки. Развивать воображение, творчество.	Комарова Т.С. «Изобразительная деятельность в детском саду», стр.92
3 неделя	«Завиток»	Продолжать знакомство с хохломской росписью. Учить свободно и легко (концом кисти) рисовать завитки в разные стороны. Развивать разнонаправленные слитные, плавные движения руки, зрительный контроль за ними. Закреплять умение создавать декоративный рисунок, украшая завиток ягодами, цветами, листьями, усиками и т. п. Упражнять в рисовании гуашью. Развивать чувство цвета, умение красиво подбирать краски в соответствии с хохломским колоритом.	Комарова Т.С. «Изобразительная деятельность в детском саду», стр.93
	«Субботник»	Учить передавать в рисунке труд людей: положение фигур, выполняющих ту или иную работу, предметы труда. Закреплять умение передавать величинные отношения при изображении взрослых и детей. Совершенствовать умение рисовать простым	Комарова Т.С. «Изобразительная деятельность в детском саду», стр.94

		карандашом, аккуратно закрашивать рисунок красками, заполнять весь лист изображениями.	
4 неделя	«Разноцветная страна»	Закреплять и расширять знания о цветах и их оттенках, возможном разнообразии цветового решения изображения.	Комарова Т.С. «Изобразительная деятельность в детском саду», стр.96
	«Морской пейзаж»	Продолжать знакомить детей с жанром пейзажа, репродукциями картин художников, которые изображали море. Продолжать учить детей рисовать пейзаж, передавая ближний и дальний план. Упражнять в рисовании мазками.	Колдина Д.Н. Рисование с детьми 6-7 лет, стр86
МАЙ			
1 неделя	«Первомайский праздник в городе (в поселке)»	Учить детей передавать в рисунке впечатления от праздничного города: украшенные дома, салют. Закреплять умение составлять нужный цвет краски, оттенки цветов на палитре (смешивая с белилами), умение работать всей кистью и ее концом.	Комарова Т.С. «Изобразительная деятельность в детском саду», стр.97
	«Цветущий сад»	Учить детей передавать характерные особенности весенних цветов (форма и строение цветка, величина, место на стебле, цвет).	Комарова Т.С. «Изобразительная деятельность в детском саду», стр.98
2 неделя	«Весна»	Закреплять умение передавать картину природы, характерные признаки весны. Развивать чувство композиции, эстетическое восприятие, чувство цвета. Учить детей приему размытки, рисовать по сырому слою бумаги.	Комарова Т.С. «Изобразительная деятельность в детском саду», стр.99
	«Круглый год»	Закреплять умение отражать в рисунках знания и впечатления о жизни природы, труде, отдыхе людей в каждый месяц года, определяя содержание рисунка по своему желанию. Добиваться передачи характерных особенностей того или иного месяца. Закреплять умение строить композицию рисунка. Развивать творческие способности, воображение (задание рассчитано на два занятия).	Комарова Т.С. «Изобразительная деятельность в детском саду», стр.101
3 неделя	«Родная страна»	Закреплять умение рисовать по собственному замыслу. Самостоятельно продумывать содержание, композицию рисунка, материал для рисования. Доводить задуманное до конца. Совершенствовать умение работать разными материалами. Воспитывать любовь к Родине. Методика проведения занятия. В день занятия предложить детям подумать, кто что хотел бы нарисовать о нашей Родине, о том, что он видел, что ему больше всего нравится. Предложить детям - взять для рисунка подходящего размера и цвета бумагу, краски или карандаши (а можно и то и другое). В процессе занятия направлять на более полное решение темы. В конце занятия все рисунки выставить на доске, рассмотреть и выбрать наиболее интересные. Незаконченные рисунки предложить завершить в свободное время, а затем все работы вывесить в группе или зале. Организовать экскурсии по выставке родителей, воспитанников детского сада, сотрудников. Экскурсоводами должны быть сами дети	Комарова Т.С. «Изобразительная деятельность в детском саду», стр.102
	«Скоро в школу»	Закреплять умение детей рисовать крупно и аккуратно. Учить детей составлять декоративный узор из разнообразных элементов. Упражнять детей в подборе красивых сочетаний цветов. Развивать у детей творческие способности, наблюдательность, чувство цвета, самостоятельность.	Колдина Д.Н. Рисование с детьми 6-7 лет, стр. 90
4 неделя	«Первый день в школе»	Закреплять умение самостоятельно выбирать сюжет, передавать в рисунке чувства и переживания, используя любую технику рисования.	Колдина Д.Н. Рисование с детьми 6-7 лет, стр. 91
	МОНИТОРИНГ (на основе пройденного материала)		

ПЕРСПЕКТИВНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ НОД «АПЛИКАЦИЯ /ЛЕПКА»

Неделя	Тема НОД	Программные задачи	Методическое пособие (основной источник)
СЕНТЯБРЬ			
1 неделя	Лепка	МОНИТОРИНГ (на основе пройденного материала)	
2 неделя	Аппликация	МОНИТОРИНГ (на основе пройденного материала)	
3 неделя	ЛЕПКА «Фрукты для игрив магазин»	Учить детей передавать форму и характерные особенности фруктов при лепке с натуры, использовать знакомые приемы: оттягивание, сглаживание и др. Уточнить знание форм: шар, цилиндр. Учить сопоставлять изображение с натурой и оценивать его в соответствии с тем, как она передана в лепке.	Комарова Т.С. «Изобразительная деятельность в детском саду», стр.34
4 неделя	АПЛИКАЦИЯ «Осенний ковер»	Закреплять умение работать ножницами. Упражнять в вырезывании простых предметов из бумаги, сложенной вдвое: цветы, листья. Развивать умение красиво подбирать цвета (оранжевый, красный, темно-красный, желтый, темно-желтый и др.). Развивать чувство цвета, композиции. Учить оценивать свою работу и работы других детей по цветовому и композиционному решению.	Комарова Т.С. «Изобразительная деятельность в детском саду», стр.39
ОКТАБРЬ			
1 неделя	ЛЕПКА «Девочка играет в мяч»	Закреплять умение лепить фигуру человека в движении (поднятые руки, вытянутые вперед и т.д.), передавать форму и пропорции частей тела. Упражнять в использовании разных приемов лепки. Закреплять умение располагать фигуру на подставке.	Комарова Т.С. «Изобразительная деятельность в детском саду», стр.44
2 неделя	АПЛИКАЦИЯ Декоративная композиция «Вазы с фруктами, ветками и цветами»	Закреплять умение вырезать симметричные предметы из бумаги, сложенной вдвое. Развивать зрительный контроль за действиями рук. Учить красиво располагать изображение на листе бумаги, искать лучший вариант, подбирать изображения по цвету. Воспитывать художественный вкус.	Комарова Т.С. «Изобразительная деятельность в детском саду», стр.43
3 неделя	ЛЕПКА Лепка фигуры человека в движении	Учить передавать относительную величину частей фигуры и изменения их положения при движении (бежит, пляшет и пр.). Учить лепить фигуру из целого куска глины. Закреплять умение прочно устанавливать фигуру на подставке.	Комарова Т.С. «Изобразительная деятельность в детском саду», стр.45
4 неделя	АПЛИКАЦИЯ «Праздничный хоровод»	Учить составлять изображение человека, находить место своей работе среди других. Учить при наклеивании фигур на общий лист подбирать хорошо сочетающиеся по цвету. Развивать чувство композиции, чувство цвета.	Комарова Т.С. «Изобразительная деятельность в детском саду», стр.51
НОЯБРЬ			
1 неделя	ЛЕПКА «Ребенок с котенком» (или с другим животным)	Учить детей изображать в лепке несложную сценку - ребенок играет с животным, передавая движения фигур человека и животного. Закреплять умение передавать пропорции тела животного и человека. Упражнять в использовании основных приемов лепки.	Комарова Т.С. «Изобразительная деятельность в детском саду», стр.76
2 неделя	АПЛИКАЦИЯ «Рыбки в аквариуме»	Учить детей силуэтному вырезыванию на глаз простых по форме предметов. Развивать координацию движений руки и глаза. Учить предварительно заготавливать отрезки бумаги нужной величины, из которых вырезается изображение. Приучать добиваться отчетливой формы, развивать чувство композиции.	Комарова Т.С. «Изобразительная деятельность в детском саду», стр.51
3 неделя	ЛЕПКА «Дымковские барышни»	Закреплять умение лепить по мотивам народной игрушки, лепить полые формы (юбка барышни), соблюдать пропорции фигуры. Развивать способность правильно оценивать свою работу и работу товарищей.	Комарова Т.С. «Изобразительная деятельность в детском саду», стр.57

4 неделя	АПЛИКАЦИЯ «Вырежи и наклеи любимую игрушку»	Закреплять умение вырезать и наклеивать изображения знакомых предметов, соразмерять изображения с величиной листа (не слишком большое и не слишком мелкое), красиво располагать их. Воспитывать вкус в подборе хорошо сочетающихся цветов бумаги для составления изображения. Совершенствовать координацию движений рук. Развивать воображение, творчество.	Комарова Т.С. «Изобразительная деятельность в детском саду», стр.64
ДЕКАБРЬ			
1 неделя	ЛЕПКА «Птица»	Закреплять умение лепить из целого куска по мотивам народных игрушек, передавая их характер, используя при этом разнообразные приемы лепки (оттягивание, прищипывание, сглаживание и др.). Развивать эстетическое восприятие.	Комарова Т.С. «Изобразительная деятельность в детском саду», стр.60
2 неделя	АПЛИКАЦИЯ Апликация на тему сказки «Царевна-лягушка»	Учить задумывать содержание своей работы; отражать впечатления, полученные во время чтения и рассматривания иллюстраций к сказкам.	Комарова Т.С. «Изобразительная деятельность в детском саду», стр.67
3 неделя	ЛЕПКА «Девочка и мальчик пляшут»	Учить детей лепить фигуру в движении по скульптуре. Закреплять умение передавать в лепке фигуру человека, форму частей тела, пропорции.	Комарова Т.С. «Изобразительная деятельность в детском саду», стр.63
4 неделя	АПЛИКАЦИЯ Апликация по замыслу	Учить детей задумывать содержание аппликации, подбирать бумагу нужного цвета, использовать усвоенные приемы вырезывания, красиво располагать изображение на листе.	Комарова Т.С. «Изобразительная деятельность в детском саду», стр.73
ЯНВАРЬ			
2 неделя	АПЛИКАЦИЯ «Корабли на рейде»	Закреплять умение создавать коллективную композицию. Упражнять в вырезывании и составлении изображения предмета (корабля), передавая основную форму и детали. Воспитывать желание принимать участие в общей работе, добиваясь хорошего качества своего изображения.	Комарова Т.С. «Изобразительная деятельность в детском саду», стр.74
3 неделя	ЛЕПКА «Лыжник»	Учить лепить фигуру человека в движении, передавать форму тела, строение, форму частей, пропорции.	Комарова Т.С. «Изобразительная деятельность в детском саду», стр.70
4 неделя	АПЛИКАЦИЯ Апликация по замыслу	Учить детей самостоятельно отбирать содержание своей работы и выполнять замысел, используя ранее усвоенные навыки и умения. Закреплять разнообразные приемы вырезывания. Воспитывать творческую активность.	Комарова Т.С. «Изобразительная деятельность в детском саду», стр.73
ФЕВРАЛЬ			
1 неделя	ЛЕПКА «Пограничник с собакой»	Закреплять умение лепить человека и животного, передавать характерные черты образа. Упражнять в применении разнообразных технических приемов: лепить из целого куска, сглаживать, оттягивать и т.д. Продолжать учить устанавливать фигуры на подставке.	Комарова Т.С. «Изобразительная деятельность в детском саду», стр.76
2 неделя	АПЛИКАЦИЯ «Поздравительная открытка для мамы»	Учить детей придумывать содержание поздравительной открытки и осуществлять замысел, умения и навыки. Развивать чувство цвета, творческие способности.	Комарова Т.С. «Изобразительная деятельность в детском саду», стр.82
3 неделя	ЛЕПКА Конёк-Горбунок	Учить детей самостоятельно выбирать для изображения эпизоды сказки, добиваться более плотного отражения в рисунке.	Комарова Т.С. «Изобразительная деятельность в детском саду», стр.81
4 неделя	АПЛИКАЦИЯ «Новые дома на шей улице»	Учить детей создавать несложную композицию: по-разному располагать в пространстве изображения домов, дополнительные предметы. Закреплять приемы	Комарова Т.С. «Изобразительная деятельность в детском саду»,

		вырезывания и наклеивания, умение подбирать цвета для композиции. Развивать творчество, эстетическое восприятие.	стр.87
МАРТ			
1 неделя	ЛЕПКА Сценка из сказки «По щучьему велению»	Продолжать учить детей лепить небольшую скульптурную группу по мотивам сказки, передавать пропорциональные отношения между персонажами. Закреплять умения передавать фигуры в движении, располагать фигуры на подставке. Продолжать развивать умение оценивать работы.	Комарова Т.С. «Изобразительная деятельность в детском саду», стр.83
2 неделя	АППЛИКАЦИЯ «Радужный хоровод»	Учить детей вырезать несколько симметричных предметов из бумаги, сложенной гармошкой и еще пополам. Развивать зрительный контроль за движением рук, координацию движений. Закреплять знание цветов спектра и их последовательность.	Комарова Т.С. «Изобразительная деятельность в детском саду», стр.88
3 неделя	ЛЕПКА «Встреча Иван-царевича с лягушкой»	Учить изображать несложный эпизод из сказки. Закреплять умение передавать строение фигуры человека и животного, пропорции их тела, отношения по величине между человеком и животным. Развивать образные представления, воображение.	Комарова Т.С. «Изобразительная деятельность в детском саду», стр.85
4 неделя	АППЛИКАЦИЯ «Полет на Луну»	Учить передавать форму ракеты, применяя прием вырезывания из бумаги, сложенной вдвое, располагать ракету так, чтобы было понятно, куда она летит. Учить вырезать фигуры людей в скафандрах из бумаги, сложенной вдвое, закреплять умение дополнять картинку подходящими по смыслу предметами. Развивать чувство композиции, воображение	Комарова Т.С. «Изобразительная деятельность в детском саду», стр.91
АПРЕЛЬ			
1 неделя	ЛЕПКА «Персонаж любимой сказки»	Учить выделять и передавать в лепке характерные особенности персонажей известных сказок, пользуясь усвоенными ранее приемами лепки из целого куска и умением устанавливать фигуры на ногах. Передавать то или иное положение, движения рук и ног.	Комарова Т.С. «Изобразительная деятельность в детском саду», стр.89
2 неделя	АППЛИКАЦИЯ Аппликация по замыслу	Учить задумывать содержание аппликации, использовать разнообразные приемы вырезывания. Закреплять умение красиво располагать изображение на листе. Развивать чувство композиции, чувство цвета. Продолжать учить детей оценивать свои работы и работы других детей. Развивать творческую активность.	Комарова Т.С. «Изобразительная деятельность в детском саду», стр.92
3 неделя	ЛЕПКА «Няня с младенцем»	Учить передавать образ народной игрушки в лепке. Закреплять умение соблюдать пропорции частей, использовать ранее усвоенные приемы (отдельно лепить колоколообразную юбку и верхнюю часть туловища). Развивать эстетическое восприятие.	Комарова Т.С. «Изобразительная деятельность в детском саду», стр.95
4 неделя	АППЛИКАЦИЯ «Цветы в вазе»	Учить детей передавать характерные особенности цветов и листьев в аппликации: их форму, цвет, величину. Закреплять приемы вырезывания на глаз из бумаги, сложенной вдвое, и т. д.	Комарова Т.С. «Изобразительная деятельность в детском саду», стр.70
МАЙ			
1 неделя	ЛЕПКА «Доктор Айболит и его друзья»	Закреплять умение передавать в лепке образы литературных героев. Воспитывать стремление добиваться выразительного решения образа. Развивать образное представление, воображение.	Комарова Т.С. Занятия по изобразительной деятельности в подготовительной к школе группе детского сада, стр.97
2 неделя	АППЛИКАЦИЯ «Белка под елью»	Учить детей составлять композицию по мотивам сказки. Закреплять умение вырезать разнообразные предметы, используя знакомые приемы. Развивать воображение, творчество.	Комарова Т.С. Занятия по изобразительной деятельности в подготовительной к школе группе

			детского сада, стр.100
3 неделя	ЛЕПКА	МОНИТОРИНГ (на основе пройденного материала)	
4 неделя	АППЛИКАЦИЯ	МОНИТОРИНГ (на основе пройденного материала)	

ПЕРСПЕКТИВНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ НОД «КОНСТРУИРОВАНИЕ»

Неделя	Тема НОД	Программные задачи	Методическое пособие (основной источник)
СЕНТЯБРЬ			
1 неделя	МОНИТОРИНГ (на основе пройденного материала)		
2 неделя	«Здания» (Из строительного материала)	Формировать обобщённые представления о зданиях, учить строить по чертежу, самостоятельно подбирать строительный материал. Развивать умение планировать работу. Воспитывать при работе дружеские отношения.	Куцакова Л.В. Конструирование и художественный труд в детском саду, стр.15
3 неделя	«Декоративное панно» (Из природного материала)	Учить детей выполнять декоративное панно из разных природных материалов (солома, ткань и т.д.); развивать у детей фантазию, умение красиво располагать композицию на листе, выполнять работу аккуратно.	Куцакова Л.В. Конструирование и художественный труд в детском саду, стр.107
4 неделя	«Микрорайон города (село)» (Из строительного материала)	Учить детей создавать комплексные постройки, совместно планировать распределение конструкций на плоскости стола, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять, искать рациональные решения, использовать в процессе строительства свои знания, конструкторский опыт.	Куцакова Л.В. Конструирование и художественный труд в детском саду, стр.95
ОКТАБРЬ			
1 неделя	«Городской транспорт» (Из строительного материала)	Закреплять умение работать коллективно, предложить построить пассажирский и грузовой транспорт; закрепить знания правил дорожного движения; учить сообща планировать работу, помогать друг другу, считаться с мнением другого, отстаивать свою точку зрения, мотивируя её, самостоятельно отбирать материал.	Куцакова Л.В. Конструирование и художественный труд в детском саду, стр.96
2 неделя	«Стол и стул» (Из деталей конструктора)	Продолжать учить детей строить различные предметы мебели (стол и стул) по рисунку, объединять постройки единым сюжетом, сообща обыгрывать их. Закрепить умение отражать в своих конструкциях имеющиеся представления из своего опыта. Развивать представления о строительных деталях. Воспитывать добиваться помогать друг другу.	Куцакова Л.В. Конструирование и художественный труд в детском саду, стр.98
3 неделя	«Фигурки зверюшек и человечков» (Из природного материала)	Совершенствовать изобретательность, творчество детей в процессе работы с природным материалом. Учить подбирать детали, изображать фигурки в движении, передавать выразительность образа. Закреплять умение скреплять детали с помощью клея. Уточнять представления о свойствах материалов.	Куцакова Л.В. Конструирование и художественный труд в детском саду, стр.107
4 неделя	По замыслу (Из строительного материала)	Закреплять представления детей о разных видах конструкторов. Научить комбинировать детали, закрепить представление о деталях. Учить придумывать самостоятельно конструкции. Развивать художественный вкус. Воспитывать добиваться помогать друг другу.	Куцакова Л.В. Конструирование и художественный труд в детском саду, стр.96
НОЯБРЬ			

1 неделя	«Тележка» (Из деталей конструктора)	Сформировать у детей представления о функциональном назначении и строении тележки. Учить самостоятельно, находить необходимые детали для конструкции. Развивать у детей желание экспериментировать. Воспитывать добиваться помогать друг другу.	Куцакова Л.В. Конструирование и художественный труд в детском саду, стр.98
2 неделя	«Мебель» (Из бумаги и картона)	Упражнять в работе с бумагой, научить создавать изображения с натуры и по представлению. Совершенствовать изобретательность, творчество. Проявлять аккуратность.	Куцакова Л.В. Конструирование и художественный труд в детском саду, стр.99
3 неделя	«Корабль» (Из деталей конструкторов)	Познакомить детей с новым конструктором – деревянным, с его основными деталями (брусками, пластинами) и с крепежными (палочками), с инструментом – киянкой (деревянным молоточком); упражнять детей в основных способах крепления деталей с использованием	Куцакова Л.В. Конструирование и художественный труд в детском саду, стр.98
4 неделя	«Пароход с двумя трубами» (Из бумаги и картона)	Развивать умения детей складывать квадратный лист в разных направлениях.	Куцакова Л.В. Конструирование и художественный труд в детском саду, стр.100
ДЕКАБРЬ			
1 неделя	«Мост» (из строительного материала)	Учить детей делать перекрытия на высоких, редко поставленных устоях. Упражнять в строительстве по условиям и совместном конструировании. Развивать у детей умение сообща планировать работу. Воспитывать добиваться помогать друг другу.	Куцакова Л.В. Конструирование и художественный труд в детском саду, стр.96
2 неделя	«Самолет» (Из деталей конструктора)	Закрепить представления о различных видах самолётов, о том, что их строение зависит от функционального назначения. Научить комбинировать детали. Закрепить представление о строительных деталях. Развивать у детей умение сообща планировать работу, добиваться общего результата. Воспитывать у детей взаимопомощь.	Куцакова Л.В. Конструирование и художественный труд в детском саду, стр.98
3 неделя	«Елочные игрушки» (Из бумаги и картона)	Научить детей делать поделки из цилиндров и конусов, развивать творческое мышление, детскую фантазию.	Куцакова Л.В. Конструирование и художественный труд в детском саду, стр.100
4 неделя	«Волшебный сундучок с сюрпризом» (Из бумаги и картона)	Учить делить квадрат на части (16 частей) с помощью мерки.	Куцакова Л.В. Конструирование и художественный труд в детском саду, стр.101
ЯНВАРЬ			
2 неделя	«Суда по чертежам» (Из строительного материала)	Помочь детям выделить зависимость формы судна от его практического назначения; формировать обобщённые представления о судах. Развивать у детей умение сообща планировать работу, добиваться общего результата. Воспитывать у детей взаимопомощь.	Куцакова Л.В. Конструирование и художественный труд в детском саду, стр.97
3 неделя	По замыслу (Из деталей конструктора)	Учить детей сообща решать, что они будут конструировать. Развивать у детей желание экспериментировать. Воспитывать умение оценивать работу товарищей, вносить предложения по усовершенствованию изобретения.	Куцакова Л.В. Конструирование и художественный труд в детском саду, стр.99

4 неделя	«Салфетка» (Работа с тканью)	Закрепить знания детей о некоторых видах тканей; закрепить правила пользования иглой; учить детей делать по краю салфетки бахрому, выдёргивая нитки иглой; развивать творчество.	Куцакова Л.В. Конструирование и художественный труд в детском саду, стр.104
ФЕВРАЛЬ			
1 неделя	По замыслу (Из строительного материала)	Учить придумывать постройку и воплотить ее согласно замыслу.	Куцакова Л.В. Конструирование и художественный труд в детском саду, стр.96
2 неделя	«Закладка» (Из бумаги и картона)	Учить делать закладку способом плетения бумаги.	Куцакова Л.В. Конструирование и художественный труд в детском саду, стр.102
3 неделя	«Пришивание пуговиц и петелек к поясу» (Работа с тканью)	Учить детей пришивать пуговицу; напомнить правила работы с иглой; продолжать закреплять умение вдевать нитку в иголку, завязывать узелок; воспитывать усидчивость, умение доводить начатое до конца.	Куцакова Л.В. Конструирование и художественный труд в детском саду, стр.105
4 неделя	«Кулон из бересты» (Из природного материала)	Учить изготавливать кулон из бересты и бусы из различного природного материала.	Куцакова Л.В. Конструирование и художественный труд в детском саду, стр.108
МАРТ			
1 неделя	«Транспорт» (Из использованных материалов)	Учить делать разнообразный транспорт с двигающимися колесами из мелких коробочек.	Куцакова Л.В. Конструирование и художественный труд в детском саду, стр.103
2 неделя	«Вышивание салфетки» (Работа с тканью)	Учить детей шить «вперед иголку». Учить вырезать из ткани деталь нужного размера и формы. Воспитание заботливого отношения к маме, желание сделать подарок. Воспитание аккуратности.	Куцакова Л.В. Конструирование и художественный труд в детском саду, стр.105
3 неделя	«Игрушки» (Из использованных материалов)	Учить делать игрушки из катушек, шпулек или картонных цилиндров.	Куцакова Л.В. Конструирование и художественный труд в детском саду, стр.104
4 неделя	«Дорожные знаки» (Из бумаги и картона)	Учить делать бумажные трубочки путем накручивания бумаги на карандаш в 2-3 оборота	Куцакова Л.В. Конструирование и художественный труд в детском саду, стр.102
АПРЕЛЬ			
1 неделя	«Чудесный мешочек» (Работа с тканью)	Учить детей шить мешочек. Развивать умения коллективно выполнять работу.	Куцакова Л.В. Конструирование и художественный труд в детском саду, стр.106

2 неделя	Сюжетная композиция (Из природного материала)	Учить делать коллективную сюжетную композицию на мотив песенки - потешки. Развивать умение работать в коллективе.	Куцакова Л.В. Конструирование и художественный труд в детском саду, стр.108
3 неделя	По замыслу (Из использованных материалов)	Учить создавать современные композиции из различных предметов.	Куцакова Л.В. Конструирование и художественный труд в детском саду, стр.104
4 неделя	«Мебель» (Из бумаги и картона)	Упражнять в работе с бумагой, научить создавать изображения с натуры и по представлению. Познакомить детей новому приему работы с условной линейкой; закреплять умение видеть в выкройке определенную форму. Совершенствовать изобретательность, творчество. Проявлять аккуратность.	Куцакова Л.В. Конструирование и художественный труд в детском саду, стр.102
МАЙ			
1 неделя	«Игольница» (Работа с тканью)	Учить шить игольницу.	Куцакова Л.В. Конструирование и художественный труд в детском саду, стр.106
2 неделя	«Игрушки забавы» (Из бумаги и картона)	Воспитание заботливого отношения к младшим. Учить прочному скреплению частей. Развитие фантазии творчества в оформлении поделки. Закрепить умение вырезать детали (по шаблону) из картона, соединить их между собой.	Куцакова Л.В. Конструирование и художественный труд в детском саду, стр.103
3 неделя	«Кармашек для расчесок» (Работа с тканью)	Учить шить кармашек для хранения расчесок и украшать его аппликацией.	Куцакова Л.В. Конструирование и художественный труд в детском саду, стр.107
4 неделя	МОНИТОРИНГ (на основе пройденного материала)		

